



Ljudlabbet

Lärrarhandledning



Ljudlabbet är en serie om ljud riktad till 4-5-åringar.

I serien finns 7 avsnitt à 10 minuter. AV-nummer: 101086tv1-7

Programmen är tematiskt indelade:

- Kroppsljud
- Naturljud
- Trafikljud
- Djurljud
- Hemmaljud
- Sportljud
- Instrument/röst

Programmen bygger inte på varandra, utan kan ses i valfri följd.

Seriebeskrivning

Sören har en mottagning dit människor kommer som söker ett speciellt ljud. Det kan vara ett ljud som försvunnit, som man behöver, saknar, längtar efter eller bara vill ha för att man tycker om det. Bakom mottagningen ligger *Ljudlabbet*. Där jobbar Greta, Göran, Pavlov och Sören med att tillverka och testa ljud.

I varje avsnitt kommer en kund som vill ha ett ljud.

Men kommer kunden att bli nöjd med ljudlabbetts arbete?



Tv som redskap för lärande

Ljudlabbet är en del av URs nysatsning mot förskolan. Att använda tv-mediet i ett inspirerande sammanhang ger en unik möjlighet att använda sig av flera sinnen samtidigt. Samordnade syn-, hörsel-, och känslolntryck påverkar och förstärker upplevelsen. Samtidigt ges också gruppen möjlighet att uppleva samma sak samtidigt, vilket öppnar upp för möjligheten att fortsätta med ett eget temaarbete kring ämnet.

Programmets olika delar

Inledning

- En kund kommer till ljudlabbet och beställer ett ljud.
- *Att göra själv: prata om och rita ljud man tycker om (eller inte tycker om).*

Sören blandar ihop ett ljud

- I ljudlabbet lagras ljuden i sladdar. Sören väljer ut tre sladdar med olika ljud, blandar dessa i en apparat och hoppas på att det ska låta som det önskade ljudet.
- Vilket det absolut inte gör.
- *Att göra själv: Att verkligen "blanda ihop" ett nytt ljud av befintliga kräver ett ljudredigeringsprogram, men kanske kan man föreställa sig och prata om vilka ljud som skulle kunna vara byggdelar i ett visst ljud. Kan ett ljud låta som om det vore något annat?*

Greta visar testlabbet

- Greta visar Sören en liten undersökning som hon och Pavlov har gjort i testlabbet; samma **sorts** ljud kan låta **olika**.
- *Att göra själv: Hitta liknande exempel.*

Pavlov redovisar

- Pavlov som varit ute och letat efter ljudet redovisar vad han hittat. Men eftersom han är så otroligt intresserad av **alla** ljud han hör, glömmer han alltid att spela in just det ljud han letar efter.
- *Att göra själv: Var hittar man ett visst ljud? Kan man hitta alla ljud överallt eller är det säkraste sättet att leta på "rätt" ställe. Vilket är det rätta stället? Vad finns det för olika kategorier ljud?*

Gissa-vad-jag-tuggar-på?

- För att lätta upp den lite tryckta stämningen leker de en lek. Göran stoppar något i munnen utan att det andra ser. Sedan tuggar han ljudligt och så ska de andra gissa vad han tuggar på.
- *Att göra själv: Gör som Göran. Tugga på något och låt andra gissa.*

Göran hostar

- Medan alla arbetar på i labbet prövar Göran en mikrofon. Han får ett hostanfall och råkar hosta in det rätta ljudet i en apparat. Slutet gott – allting gott. Kunden blir mycket nöjd med sitt nya ljud.
- *Att göra själv: Prova att hosta ljud.*



Avslutning

- Slutet gott –allting gott. Kunden blir mycket nöjd med sitt nya ljud. Ljudlabbet's medarbetare dansar av lycka!
- *Att göra själv: Dansa! Dansar man olika till olika musik? Kan man dansa glad dans? Ledsen dans?*

Avsnittsbeskrivning Ljudlabbet

Avsnitt 1 Kroppsljud

AV-nummer 101086tv1

I detta avsnitt kommer en fin herre som har tappat sitt magkurr.

Sören provar att blanda tre olika ljud; veteranbil, kväkande groda och ko som råmar.

Pavlov ger sig iväg ut med bandspelare och mikrofon för att leta efter ljudet.

Greta visar Sören en liten undersökning som hon och Pavlov har gjort; samma **sorts** ljud kan låta **olika**.

Plötsligt dyker ljudet upp i en av apparaterna.

Den fine mannen blir överlycklig över sitt nya magkurr.

Avsnitt 2 Naturljud

AV-nummer 101086tv2

I detta avsnitt kommer en barsk tant som vill ha vågskvalp mot träbrygga, ett ljud hon hörde ofta när hon var barn.

Sören provar att blanda tre ljud; dricker i klunkar, klickar med tungan och slår med handen mot plankan.

Pavlov ger sig iväg ut med bandspelare och mikrofon för att leta efter ljudet.

Greta visar Sören en liten undersökning som hon och Pavlov har gjort; samma **sorts** ljud kan låta **olika**.

Plötsligt dyker ljudet upp i en av apparaterna.

Den barska tanten blir gråtmild av lycka över sitt vågskvalp mot träbrygga.

Avsnitt 3 Trafikljud

AV-nummer 101086tv3

I detta avsnitt kommer en bonde som är mycket sorgsen över att hans fina gröna traktor inte låter.

Sören provar att blanda tre ljud; dammsugare, kaffekokare och hammarslag.

Pavlov ger sig iväg ut med bandspelare och mikrofon för att leta efter ljudet.

Greta visar Sören en liten undersökning som hon och Pavlov har gjort; samma **sorts** ljud kan låta **olika**.

Plötsligt dyker ljudet upp i en av apparaterna.

Bonden börjar grina av lycka över sitt nya traktorljud.



Avsnitt 4 Djurljud

AV-nummer 101086tv4

I detta avsnitt är det en bagare som behöver ljudet av en tupp som gal. Han behöver det för att vakna tidigt och komma igång med att baka.

Sören provar att blanda tre ljud; barn som hostar, ringklocka och flöjt.

Pavlov ger sig iväg ut med bandspelare och mikrofon för att leta efter ljudet.

Greta visar Sören en liten undersökning som hon och Pavlov har gjort; samma **sorts** ljud kan låta **olika**.

Plötsligt dyker ljudet upp i en av apparaterna.

Bagaren vill omedelbart börja baka när han hör sitt nya tuppljud.

Avsnitt 5 Hemmaljud

AV-nummer 101086tv5

I detta avsnitt kommer det en lustigkurre vars dörrklocka inte längre låter.

Sören provar att blanda tre ljud; applåder, fågelsång och fiol.

Pavlov ger sig iväg ut med bandspelare och mikrofon för att leta efter ljudet.

Greta visar Sören en liten undersökning som hon och Pavlov har gjort; samma **sorts** ljud kan låta **olika**.

Plötsligt dyker ljudet upp i en av apparaterna.

Lustigkurren blir jätteglad över sitt nya dörrklockeljud.

Avsnitt 6 Sportljud

AV-nummer 101086tv6

I detta avsnitt kommer en fotbollsdomare vars visselpipa, mitt under match, slutat låta.

Sören provar att blanda tre ljud; Smattrande regn, en flöjt och vind.

Pavlov ger sig iväg ut med bandspelare och mikrofon för att leta efter ljudet.

Greta visar Sören en liten undersökning som hon och Pavlov har gjort; samma **sorts** ljud kan låta **olika**.

Plötsligt dyker ljudet upp i en av apparaterna.

Fotbollsdomaren skuttar iväg till matchen med sitt nya visselpipeljud.

Avsnitt 7 Röst- och instrumentljud

AV-nummer 101086tv7

I detta avsnitt kommer det en tjej som vill ha en hårdrocksröst.

Sören provar att blanda opera, motorsåg och fiol.

Pavlov ger sig iväg ut med bandspelare och mikrofon för att leta efter ljudet.

Greta visar Sören en liten undersökning som hon och Pavlov har gjort; samma **sorts** ljud kan låta **olika**.

Plötsligt dyker ljudet upp i en av apparaterna.

Tjejen blir helnöjd med sin nya hårdrocksröst.



Ljudlabbet

Material från UR

Det finns mer material från UR som handlar om ljud.

Radio:

Ljudpatrullen: 5 x 12 minuter radioprogram för förskolan (från 2008)

Webb: www.ur.se/cirkuskiosken

Lärarhandledning på tv, Ett förord till dig som pedagog:

AV-nummer 101086tv8

Ljudlabbet – ett förord till dig som pedagog

Här berättar projektledare, producent och pedagoger om tankarna bakom serien och hur man kan arbeta med programmen.