



# GO YOYO GO!



Nybörjarengelska för barn

Lärarhandledning till tv-serien  
avsnitt 14–26





# Go Yoyo go!

## Welcome!



### AVSNITT 14-26

Förord .....	4
Våra pedagogiska grundtankar .....	5
Alla delarna i Yoyo-paketet ...	6
Introduktion .....	8
14. The weather .....	10
15. Beep beep! .....	12
16. What time is it? .....	14
17. Travel .....	16
18. Do you speak English? ..	18
19. Breakfast .....	20
20. I can do that .....	22
21. Peggy's notes .....	24
22. Art .....	26
23. Springtime .....	28
24. Welcome to my party! ..	30
25. Feelings .....	32
26. Surprise! .....	34

### AVSNITT 1-13

De tidigare avsnitten 1-13 finns i en separat lärarhandledning.

1. Hello
2. Music
3. Bingo!
4. Ice-cream...
5. I like
6. Families
7. Do you want to play?
8. The body
9. How are you?
10. Dad's shirt
11. Animals
12. The menu, please
13. Make a cake

# Välkommen tillbaka!

Vi är glada att du vill fortsätta arbeta med Go Yoyo go! Du kommer att känna igen dig från de tidigare avsnitten, då lek och musik fortsätter att genomsyra serien. Avsnitt 14 börjar med regn och åska och hela serien avslutas i avsnitt 26 med en stor fest, då Yoyo fyller 10 år!

Vi har valt att behålla texterna kring våra pedagogiska tankar även i denna handledning. De är identiska med de i första delen.

Hoppas ni får en lärorik och rolig tid med Yoyo och de andra.

Åsa Hemborg, pedagogisk redaktör

Malin Danielsson, tv-producent

# Förord

Lustfylld engelskundervisning på målspråket i de tidigare åren, ger självförtroende och motivation för fortsatta språkstudier. Europarådets språkprogram har som mål att alla Europamedborgare ska behärska två språk förutom sitt modersmål. För att nå målpupplifelse behöver den svenska skolan satsa betydligt mer på språken än vad som görs idag och den allra viktigaste satsningen måste ske i skolans tidigare år. Med hjälp av URs programserie Go Yoyo go! och dess innehållsrika och metodiska lärarhandledning, kan lärare och elever tillsammans förverkliga den kommunikativa klassrumsmiljön, helt i linje med intentionerna i kursplanen i engelska, 2000. Språk lärs bäst när barnen duschas med ett rikt inflöde av målspråket på en anpassad nivå, utan inblandning av modersmålet. Detta har man tagit fasta på i Go Yoyo go!, där fokus ligger på språk i ett sammanhang, inte i lösa smådelar och där innehållet utgår från barnens värld och intressen. Go Yoyo go! öppnar upp engelsklassrummet mot världen och plockar in engelskan runt omkring oss, varvid den s.k. fritidsengelskan får en ökad betydelse och ger en extra stimulans till barnens språkutveckling.

Det senaste decenniets språkforskning framhåller, förutom vikten av en tidig engelskstart, betydelsen av att låta engelskan genomsyra skoldagarna som ett naturligt inslag, där lekfulla avbrott i form av rytm och rörelse, sång och musik, rim, ramsor, lekar, bilderböcker och höra-göra-övningar, (s.k. commands) lägger grunden för ett livslångt språklärande. Språk ska sitta i kroppen och få näring genom användningen, i kommunikation med andra. Barn behöver höra sammansatt tal för att utveckla språket och få möjlighet att träna upp sin förmåga att våga gissa utifrån helheter med hjälp av kroppsspråk, bilder och repetition. En framgångsrik språkinlärare vågar gissa sig till betydelsen av okända ord utifrån ett sammanhang, en strategi som är outhärlig för framtida språklärande. Go Yoyo go! erbjuder rika tillfällen till s.k. guessing competence-träning under trygga former, tack vare den tydliga och genomtänkta programramen samt de naturligt återkommande repetitionsinslagen.

Go Yoyo go! är ett efterlängtat mediastöd i engelska för lärare i de tidigare åldrarna och kommer att sätta spår i engelskundervisningen under många år framåt.

Gun Lundberg  
Läroarutbildare  
Umeå universitet

# Våra pedagogiska grundtankar

## Lära sig språk

Språk är kommunikation, att lyssna, prova, vilja säga något och så prova igen. Sakta växer ordförrådet och språkkunskaperna tar nya former. Det sker i olika takt för alla, och är både något naturligt och något väldigt roligt!

Vi vill i dessa program utgå ifrån den egna lusten och nyfikenheten att lära. Vi skapar ett sammanhang där vi erbjuder ett autentiskt språk mellan människor som har inbördes relationer. Personerna i programmen känner och tycker och uttrycker sig, precis som vi gör i vanliga livet. Handlingen är nära knuten till den värld som barn redan känner, samtidigt som den också tar oss med till okända platser och områden. Något som i sin tur kan ge ökad nyfikenhet och lust.

Vi tror på berättelsens motiverande kraft, glädjen i att lära känna personerna i serien och i igenkännandet av de teman som handlingen kretsar kring. Det autentiska språket ger möjlighet att lära i lite olika takt. Den som hör och förstår mer tar till sig några fler ord från ett program, medan någon annan mest koncentrerar sig på grunderna i handlingen.

## Tv i ett lärande sammanhang

Tv-mediet har en unik möjlighet att stimulera flera sinnen samtidigt och når också många personer vid ett och samma tillfälle. Syn, hörsel och framför allt den upplevande och känslomässiga delen av människan påverkas. Tv är ett optimalt medium när man vill väcka nyfikenhet, tankar och frågor och samtidigt visa på helhet och sammanhang inom ett nytt kunskapsområde. Det fungerar som ett komplement till andra lärsituationer i klassrummet.

För att öka lärförutsättningarna ytterligare har vi valt att utforma handledningen så att tv-serien ska kunna ses och användas i ett aktiverande sammanhang. Det vill säga genom att barnen själva får prova, upprepa och leka kring programmets teman.

# Alla delarna i Yoyo-paketet

## Lärrarhandledningen

Till varje avsnitt finns en specifik handledning. Den inleds med en kort sammanfattning av avsnittets handling och tema och därefter listas de mest förekommande orden. Tyngdpunkten ligger sedan på tips och idéer kring vad man kan göra i klassrummet, såväl innan som efter att man har tittat på programmen. Sist i varje handledning finns texten till sången ur avsnittet. Se helheten som ett smörgåsbord där du väljer att använda det som känns roligt och passar klassen bäst. Allt i syfte att skapa lust kring engelskan och förstärka inlärningsituationen.

## De pedagogiska tipsen

De allra flesta tipsen är relativt korta och enkla att göra i anslutning till programmet. En del förslag är av mer ämnesövergripande karaktär, och några har lite längre tidsperspektiv i form av projekt att bygg vidare på från vecka till vecka. Vissa förslag har stående rubrik i varje avsnittshandledning och fungerar som genomgående trådar genom hela serien.

En kort introduktion till de förslagen ges här:

- "Parcel of the week"

Slå in ett paket och ta med som inledning till varje Yoyo-avsnitt. Börja engelskstunden och programtittandet med att tillsammans öppna det i klassrummet. Ett sätt att skapa nyfikenhet och igenkänning kring engelskan och Yoyos öden samt bygga vidare på idén från programmen att ett paket alltid kommer fel. Det ger också en möjlighet att introducera avsnittets tema/kunskapsfokus genom att låta paketet anknyta till det. Olika tips ges i handledningen på vad paketen kan innehålla.

För att förstärka engelskstunderna samt minnet och upplevelsen kring varje program kan man passa på skapa ett "English corner" av alla paket man öppnar. Om sakerna finns kvar synliga i klassrummet så bidrar det till visualisering, igenkänning och lust kring det nya. Ett alternativ till ett hörn av klassrummet kan vara att hänga upp ett kläd-streck som fylls på allteftersom paketen som öppnats. Över tid blir så strecket långsamt längre och längre i takt med de ökande kunskaperna.

- "Big Book"

Skapa tillsammans en stor bok som växer med ett nytt uppslag efter varje program. Använd blädderblock eller köp en färdig tom stor bok. Det är ett konkret och roligt sätt att visualisera progressionen från avsnitt till avsnitt. Rita eller klästra in saker tillsammans som anknyter till avsnittets kunskapsfokus efter att ha tittat på ett program. På så vis repeteras de viktigaste orden och ni minns och reflekterar ihop.

- "My Book"

Varje elev skapar sin alldeles egna första engelskbok! Roligt att själv få vårda, reflektera och bygga vidare på sin engelska genom att rita något efter varje program. Fokus ligger på den egna lusten. "My Book" kan också användas som en brygga över till föräldrarna, att då och då ta med hem och visa vad man gör i engelskan.

## Webben

Det finns en Yoyo-webbsida med spel riktad direkt till barnen. Huvudpersonerna där är Dusty och Daisy. De guidar in till sex olika rum utifrån temana mat, siffror, väder, djur, vad man tycker om och känslor. Där kan man utforska vidare och öva ord och förståelse i egen takt. Prova att använda den under lektionstid eller tala om för barnen och föräldrarna att sidan finns, som ett komplement till programmen och för att förlänga upptäckarlusten kring dem. **[www.ur.se/goyoyogo](http://www.ur.se/goyoyogo)**

Det finns även läromaterial på webben som går att få via URs mediebibliotek. Är man intresserad av manusen till tv-programmen finns de där, samt denna handledning i elektronisk form. **[www.ur.se/mb](http://www.ur.se/mb)**

## Basfakta

26 tv-program à 10 minuter riktade till skolår 1-2.

26 sånger, ett i varje program.

Handledning i två delar, med tips på övningar och lekar.

(Del 1, avsnitt 1-13, del 2 avsnitt 14-26)

Spel på engelska för barn på URs webb. **[www.ur.se/goyoyogo](http://www.ur.se/goyoyogo)**.

Programmanus samt handledningen via webben. **[www.ur.se/mb](http://www.ur.se/mb)**.

## Dessutom – mer engelska från UR

– Lärarfortbildningsmaterial i engelska för tidigarelärare

"Motivera – variera" är ett fortbildningsmaterial i engelska för lärare i skolår 1-6. Ett kurspaket bestående av fyra tv-program, tio radioprogram, två böcker samt ett detaljerat studieupplägg med handledning och diskussionsfrågor. Det kan användas inom kollegiet som en sorts studiecirkel eller som konferensmaterial. Tanken är att man ska kunna förlägga det till sin kompetensutvecklingstid. Handledning och kursupplägg finns på **[www.ur.se/mb](http://www.ur.se/mb)**

– Elevmaterial

Det finns en mängd program på engelska riktade till elever och till klassrumsanvändning. Se vidare på Mediebiblioteket där alla URs program producerade sedan år 2001 finns registrerade, **[www.ur.se/mb](http://www.ur.se/mb)**, eller i den tryckta UR-guiden.

# Introduktion

## Vad handlar serien om?

Berättelsen utgår från en flicka som heter Yoyo. Hon är 9 år och bor med sin farfar på en vind. Dit kommer också farfars kompisar Peggy och Kim. Tillsammans har de ett band som heter "Grandpa and Friends" och de repeterar och spelar varje dag. Ett återkommande inslag är att de i varje program får ett paket av brevbäraren som egentligen inte ska till dem, alltid är det fel adress. När Yoyo ska leverera det till rätt person leder det henne ut på små vardagliga äventyr.

Samtidigt som de fyra vännerna träffas där, spelar musik och hittar på olika lekar blir de helt ovetandes iakttagna av två små animerade dammtussar, Dusty och Daisy. Dessa ser och kommenterar händelserna och bidrar på så vis både med en repeterande och en komisk effekt. Dusty och Daisy har dessutom egna huvudroller på Yoyo-webben för barn där de guidar vidare till olika spel.

Yoyos föräldrar har inte en aktiv roll i handlingen. Hennes mamma är äventyrerska och klättrar i berg. Hon dyker upp i näst sista programmet som en glad final. Yoyos pappa lever inte längre. Hur han har dött kommer inte att förklaras. Om frågor uppstår kring föräldrarna kan man använda frågorna till att hitta på egna berättelser om dem.

## Programmets uppbyggnad

Varje program börjar med en lek eller annan aktivitet på vinden. Plötsligt dimper ett paket ner som har hamnat fel. Yoyo åker iväg för att leverera det och får då vara med om olika roliga saker och träffa på nya människor. Varje program slutar med att Yoyo kommer tillbaka och berättar eller visar var hon varit någonstans och vad hon gjorde där. Det ger också en indirekt repetition. Mot slutet spelar bandet en låt som bygger på temat som avsnittet har kretsat kring. Parallellt får vi genomgående vara med om små inslag där Dusty och Daisy är i fokus såväl på vinden som ute på paketuppdragen.

## Yoyo i klassrummet

Tanken bakom programmen är att väcka ett intresse för historien i sig, att fungera som inspiration till engelska språket och till att lära och leka vidare. I takt med växande nyfikenhet och i lusten att följa berättelsen, stöttas också språkinläringen.

Varje program utgår från ett tema, i handledningen kallat kunskapsfokus. Det är oftast de ord som Dusty och Daisy repeterar. Utifrån temat har vi sedan skapat en berättelse. I programmen används fler ord runt omkring som alltså inte måste förstås. De överflödiga orden kan ses som ett sätt att få en helhetsupplevelse av språket och inspiration via autentiskt tal. Tanken är att läraren sedan väljer att gå vidare med så många ord man vill jobba med i klassrummet efteråt. Varje avsnitt är en avstamp in i ett kunskapsområde. Det kan byggas ut i precis den uträkning som passar klassen bäst.

Programmen fungerar både att visas en gång, eller om man vill, att repeteras så många gånger som det fortfarande är roligt. Igenkännandets glädje och att befästa språkliga uttryck är något man vinner då. Detta är så klart beroende på klassens tidigare engelskvana och behov.

Programmen kan användas över ett läsår, men lika gärna kan man förlänga användandet av serien över så lång tid som klassen vill, behöver och tycker är roligt.

Producerad av UR 2005.

**Text och pedagogisk redaktör:** Åsa Hemborg

**Pedagogiska rådgivare:** Kristina Olsson Leitner, Jessica Staaf

**Referensgrupp:** Ann-Sofi Fundin, Linda Hallberg,

Marie Rehnström, Hanna Sandin, Sarah Wahllöf

**Sångtexter:** Mathias Landœus, Marianne Csizmadia,

Karen Lamb, Sue Tennander, Andy Fite

**TV-producent:** Malin Danielsson

**Illustratör:** Klas Fahlén

**Omslagsfoto:** Bosse Jonsson

**Formgivning:** Malin Rehnström

## Avsnitt 14: The weather

**Sammanfattning:** Det regnar ute. Peggy, Kim och Grandpa står vid fönstret och ser hur det blixtrar. Yoyo kommer hem genombliöt, men snart skiner solen igen. Ett paket dimper ner. Det ska till en fiskare och innehåller solglasögon. Yoyo följer med ut och fiskar. Hon lyckas fånga flera stycken och tar bland annat med sig en gädda hem!

**Några ord och fraser:** weather, rain, raining, thunder, lightning, wet, rainbow, dry, sunshine, water, fish, sea, "What's the weather like?", "It's sunny/rainy"

**Kunskapsfokus:** Väder



### TIPS

#### Att göra före programmet

- Introducera temat med att titta ut genom fönstret! *What's the weather like?*
- "Parcel of the week" kan vara ett drinkparaply... (eller ett vanligt). Vilket väder syftas på?
- Skapa en "väderklocka" som går att använda om och om igen. Stor cirkel av papp med visare man kan vrida. Rita vädersymboler i olika tårtbitar av cirkeln. Börja varje morgon eller engelskstund med att fråga *What's the weather like?* (Kan göras i "Big Book").

#### Att göra efter programmet

- Skapa stora väderaffischer med olika väder. I grupper väljer man ett väder. Rita vad som kan ingå i det och fyll ut ett stort papper. Berätta för varandra vad man har ritat. Om en grupp valt *Stormy* – så kan *thunder*, *lightning*, *rain*, *water*, *wind* ritas ut.
- Gör en "väderkarta". Kopiera eller använd en färdig Sverigekarta. Klipp ut symboler: ett moln, en sol, ett regnmoln osv. Fäst på kartan med häftmassa. Presentera vädret! Detta kan göras i "Big Book".
- Sjung sången från programmet och fyll i ord som man väljer, det väder som är idag, eller det väder som visas upp med en väderbild från kartan.
- Hitta på en "vädermassage", som "Bulleri bulleri bock". Två och två gör den ena vädret på den andres rygg. Börja med frågan *What's the weather like?* (eller förenkla) Den andra gissar genom att känna rörelserna på ryggen som försöker

likna regn, snö, storm, solsken.

- Fyra hörn i klassrummet kan vara fyra olika väder. Spring till hörn som ropas ut.
- Ramsor att skapa egna rörelser till:

*The weather is bad bad bad – it makes me sad sad sad*

*The weather is fine fine fine – the day is mine mine mine*

*Rain rain rain – I'm in pain pain pain*

*Sun sun sun – It's so fun fun fun*



#### MY BOOK

- Alla ritar sig själva i ett väder man tycker om. Var står man någonstans och hur är vädret där? Hur visar det sig i kläderna, håret osv?
- Rita Dusty och Daisy i något väder. Eller ett fönster med ett väder bakom.

#### DESSUTOM

- Yoyo-webben för barn har tema väder! [www.ur.se/goyoyogo](http://www.ur.se/goyoyogo)



### Sång: *The weather*

What is the weather like?

Look at the sky

Let's go play

It's sunny today

What is the weather like?

Look at the sky

Let's go play

It's foggy today

What is the weather like?

Look at the sky

Let's go play

It's raining today

What is the weather like?

Look at the sky

Let's go play

It's snowing today

## Avsnitt 15: Beep beep!

**Sammanfattning:** Grandpa har plockat fram och visar sin samling av leksaksbilar. Yoyo kollar och leker med bilarna. Ett lite oljigt paket kommer, som ska till Ricky & Tessie, Classic Cars. Yoyo åker dit. Det är ett tändstift till deras coola bil i paketet. Yoyo får provåka. Hon får med sig en leksaksmotorcykel hem till Grandpas samling.

**Några ord:** collection, car, ambulance, truck, police car, truck, bus, taxi, fire engine, motorbike, shape

**Kunskapsfokus:** Fordon



### TIPS

#### Att göra före programmet

- Som "Parcel of the week" använd en leksakstuta.
- Alla tar med leksaksbilar. Repetera färger och antal med bilarnas hjälp.

#### Att göra efter programmet

- Lek med fyra lag uppdelade på: *ambulance, police cars, trucks and buses...* Alla byter plats med varandra från olika hörn utifrån dina instruktioner.
- Sorteringslekar med leksaksbilarna man tagit med. Kombinera färg, antal, och bil-sort. Exempelvis ställa sig i kategori som sägs högt, eller försöka ha med en av varje sort för att bilda en grupp.
- Upprepa leken att sitta i en ring och en står i mitten och ropar ut en viss kategori, *Ambulance*, och alla ambulanser byter plats. Den i mitten försöker ta en stol och den som blir över ropar nästa gång. Se avsnitt 10.
- "Police and thief": Dela upp klassen i två lag som ställer sig mitt emot varandra på linjer vid varsin vägg. Varje grupp bestämmer i hemlighet om de tillhör tjuv eller polis. Till tjuv hör någon rörelse som ni kommer fram till innan, och samma med polis. Grupperna går mot varandra och när de möts på mitten ska de på inräkning *one-two-three* visa med rörelserna och säga *police/thief* utifrån den grupp man tillhör. De som är poliser jagar då dem som är tjuvar. Det gäller att fånga så många som möjligt så att gruppen växer. Tjuvarna springer undan. Sedan börjar man om

igen och varje grupp bestämmer på nytt vilken kategori de vill vara. Om båda valt samma kategori försöker de fånga varandra eller springa ifrån varandra. Så håller man på tills alla har hamnat på samma lag (eller tills alla är trötta... eller tills alla skrattar...).

- "Car wash!" En mys- och lugnlek/massage. Alla står på knäna i två rader mitt emot varandra och bildar en gång. En person är bil och kryper långsamt igenom gången. Personen som kryper säger vilken bilsort den tillhör. De som står på sidorna gör långsamma tvättande rörelser på "bilens rygg". De som tvättar viskar *wash, wash, wash...* Varje ny omgång inleds med att bilen säger vad den är: *I'm a... fire engine/police car/ambulance* osv Klassen svarar *You are a...* eller *We wash a...* innan tvätten startar.
- Klipp och klistra gemensamt bil- eller fordonskollage till "Big Book".



#### MY BOOK

- Rita ett valfritt fordon.
- Rita på beskrivning. Säg fordon och färg.

### Sång: *I want to go by train*



I want to go by train  
All the way to Spain  
I want to go by car  
Very very far

I want to go by bus  
I want to go by motorbike  
And I like to hitchhike  
I want to go by boat  
As long as it can float  
I want to go by spaceship  
That would make a nice trip

I want to go by bus  
I want to go by motorbike  
And I like to hitchhike

I want to go by bus  
I want to go by motorbike  
And I like to hitchhike

## Avsnitt 16: What time is it?

**Sammanfattning:** Yoyo, Grandpa och Peggy leker en klocklek. Paket kommer och ska till The conductor, the 10 o'clock train, The Station. Yoyo får bråttom om hon ska hinna dit i tid. Hon lyckas och får åka med tåget en bit. Det är en klocka i paketet. När Yoyo kommer tillbaka har Kim väldigt bråttom, men han hinner precis sjunga färdigt sången...

**Sång:** "Hurry hurry"

**Några ord:** time, early, late, dinner, wait, hurry, train, timetable, ticket, conductor, station, "...o'clock"

**Kunskapsfokus:** Tidsbegrepp och heltimmar



### TIPS

#### Att göra före programmet

- "Parcel of the week" ett schema eller en tidtabell. Båda kan heta time table.
- Introducera frasen ...o'clock genom att tidigt på dagen säga vilken tid som Yoyo-avsnittet ska visas: *At two o'clock we will watch Yoyo. Now it's two o'clock – let's watch the program osv.*
- Bygg ut klocktemat. Hitta på lek utifrån *What time is it?* med olika klockslag som svar – antingen två och två eller i en ring. Någon frågar, någon annan visar heltimme genom en charad – gissa.
- Skapa en stor klocka med flyttbara visare och öva med den.

#### Att göra efter programmet

- Lek det som Yoyo och vännerna leker i programmet, "What time is it, mr Wolf?":
- Åk tåg! Skapa enkla tågbiljetter. Bygg upp olika stationer i klassrummet. Några är tågförare, andra är konduktörer och några väntar vid stationerna. Tågen kommer och går. Man stiger på eller av.

Repliker: *The ten o'clock train.* (varje tågförare har varsin tid – så att de som väntar kan välja att åka med ett visst tåg)

*Your ticket, please.* (konduktören frågar de som stiger ombord)

*I'm going to...* (passageraren väljer en station)

- Ett enda långt tåg som sjunger sig framåt! Öva in sången från programmet och håll på varandras axlar och sjung. Beroende på kunskapsnivå sjung endast den första frasen om och om igen: *Hurry hurry catch a train early in the morning.*
- Följ upp temat *early – late*. Alla går huller om buller i klassrummet. På uppmaningen *I am late – everyone wait* sätter sig alla så snabbt som möjligt på golvet. På uppmaningen *I am early – everyone hurry* reser sig all och springer snabbt. Tills nästa uppmaning kommer, som kan innebära ännu mera *hurry...* eller att sätta sig och pusta ut på *wait*.
- Skapa en klocka med visare som kan röra sig i "Big Book", eller klistra in den som gjordes som förberedelse till programmet.



#### MY BOOK

- Rita någon som skyndar sig!
- Rita en fin klocka.

## Sång: *Hurry hurry*



Hurry hurry catch a train  
 Early in the morning  
 Maybe I will go to Spain  
 Or to Mozambique  
 Everytime I'm late I sing my song  
 And it makes me quickly scurry along.

Hurry hurry catch a train  
 Now where was I going?  
 Maybe I must use my brain  
 To remember where  
 Everytime I'm late I sing my song  
 Hurry hurry all day long

## Avsnitt 17: Travel

**Sammanfattning:** Alla sover. Ett litet paket kommer och denna gång är det Dusty och Daisy som hittar det. De försöker väcka Yoyo. Så småningom vaknar hon och ser att en flygbiljett sitter utanpå paketet. Paketet är till Jennifer i London! Yoyo får bråttom att hinna. Hon packar snabbt ner pass m.m. och efter att ha sagt hej då till Grandpa cyklar hon iväg till flygplatsen. Peggy och Kim kommer och undrar var Yoyo är.

**Några ord:** aeroplane, ticket, far away, money, passport, fly, wake up

**Kunskapsfokus:** Att resa



### TIPS

#### Att göra före programmet

- "Parcel of the week" i form av pass eller pengar, ett litet flygplan eller en karta.
- Skapa en bild av Sverige i relation till andra länder, genom en jordglob. Peka ut engelsktalande länder: *Australia, England, America, Ireland, Scotland, South Africa, New Zealand*
- Ta fram resväskan igen och repetera kläder att packa. Se avsnitt 10.
- Har någon varit i något annat land, vilket? Vad heter det på engelska?

#### Att göra efter programmet

- Vilket land åkte Yoyo till? Är det någon av personerna i programmet som verkar sakna henne mest?
- Rita flaggor på valda länder – kan bli längre tema. Olika grupper gör olika flaggor till ett långt flaggspel. Ett tips är att måla med vattenfärger på bomullstyg.
- Vik pappersplan. Repetera siffror genom att kasta ett plan och se hur långt man hinner räkna på engelska innan det landar.
- Rita och klipp egna varianter av enkla pass. Res till olika hörn av klassrummet, ge biljett och pass när man kommer fram. En passkontrollant och en biljettkontrollant: *Passport, please* och *Ticket, please*. Lägg till *Where are you from?* om man önskar. Om man använder fingerdockorna kan de flyga hur som helst, till många olika länder och ta nya namn överallt. Den som kommer flygande frågar *Is this Australia?* eller det man nu har valt.

- Skapa en fantasiflagga tillsammans i "Big Book". Eller klipp ut saker man associerar med att resa och gör ett gemensamt resekollage.



MY BOOK

- Klipp ut drömresemål ur broschyr och klistra in.

## Sång: *Flying*



If it's a rainy day  
I like to stay inside and play  
One of my favourite games  
Is flying an aeroplane

I am flying, flying  
Way up high  
Flying, flying  
In the sky

Flying, flying  
Way up high  
Flying in the sky

## Avsnitt 18: Do you speak English?

**Sammanfattning:** Yoyo är kvar i London! Grandpa sitter orolig vid båda telefonerna och väntar på att hon ska ringa. Paketet dimper ner. Det är till Grandpa, The Attic! För en gångs skull är det rätt adress. Det är en videokassett från Yoyo. Grandpa, Peggy och Kim tittar på videon. Det är Yoyo i London, som berättar att hon träffat Jennifer. Medan de tittar på den kommer Yoyo hem! Alla blir jättegglada! Hon har med sig en handdocka som heter Dolly. Dolly sjunger med i sången.

**Några ord och fraser:** soon, attic, far away, welcome back, welcome home! "Do you speak English?", "Yes I do, thank you. Do you?", "Yes, a little.", "Good to see you!"

**Kunskapsfokus:** Känna att man kan "prata lite engelska"



### TIPS

#### Att göra före programmet

- I "Parcel of the week" ett vykort. Om man vill ha text: *Hi, how are you? I'm fine. I'm far away, in.... See you soon! Bye.*
- Repetera i rollspelsform (eller med dockorna) fraserna: *What's your name? My name is... How are you? I am fine, thank you, and you?*

#### Att göra efter programmet

- Bygg vidare på de fyra hörnen man kunde resa till efter förra programmet. Rita och klipp ut figurer (från olika länder) och döp dem. Eller använd de gamla dockorna. Bestäm en överenskommen spelplan och tydliga spelregler när figurerna kan prata med varandra och när inte. Exempelvis: när figuren nuddar marken är den redo att prata, när den är i luften är den på resande fot. Låt eleverna resa med sina figurer huller om buller och när de är på golvet frågar de: *Hi, do you speak English? Yes I do, thank you. Do you? Yes, a little. Osv.*
- Gå runt i rummet och repetera: *Hi, what's your name? My name is...* Använd olika hattar (eller näsorna från avsnitt 8) för att bli olika personer och använd på så sätt flera namn.

- Ring i telefon:

*Hello*

*Hello*

*Where are you?*

*I'm in England*

*How are you?*

*I'm fine, thank you.*

*Bye*

*Bye*

- Alla kan skriva sina autografer i "Big Book" – till en "What's your name-sida". Eller skapa ett Londonkollage.
- Sjung sången från programmet och fyll i de ord man kan, vilka som helst. Eller välj ordet via instruktioner, peka på något i rummet och sjung det.



MY BOOK

- Tag med eget vykort hemifrån och klistra in. Berätta var det är ifrån.



## *Sång: Do you speak English?*

Do you speak English?

Do they speak English?

Yes, I do

Yes, they do

I can speak English

They can speak English

How about you?

How about you?

I speak a little English too

I speak a little English too

One of the words I know is... shoe

One of the words I know is... blue

## Avsnitt 19: Breakfast

**Sammanfattning:** Det är morgon, men det finns ingen frukost hemma. När paketet kommer ser Yoyo att det ska till Fresh Bun Bakery, Sandwich Street. Då kan hon ju fixa bröd! Hon åker dit med paketet och får hjälpa till att baka på bageriet. Och visst får hon med sig bröd hem. Alla äter frukost.

**Några ord och fraser:** juice, milk, bread, cheese, ham, butter, bananas, cream, dough, buns, breakfast, shop, shopping list, buy, "Can I have..., please!", "Pass me the..., please!"

**Kunskapsfokus:** Frukost



### TIPS

#### Att göra före programmet

- Repetera övningar från avsnitt 12 och 13 som har temana restaurant och bakning. Exempelvis hungry/thirstysången (mel. Björnen sover).
- Återvänd till matkartoteket och repetera. Se avsnitt 12 och 13.
- "Parcel of the week" i form av ett litet juicepaket... öppna och drick till programtitandet!

#### Att göra efter programmet

- Vad åt de till frukost i programmet? Vad åt ni i morse?
- Fortsätt på matkartoteket – rita frukostkort. Spela kort och samla på olika ingredienser.
- Byta plats-lek, "frukostbord": sätt stolar i en ring, men en för lite som till avsnitt 10 och 15. Var och en är en frukostingrediens. Den som inte har en stol står i mitten och säger ex. *Bread – change places* (eller *bread*). Alla bröd byter plats med varandra och den som står i mitten försöker ta en stol. Den som kommer sist blir den som hamnar i mitten och får säga en ny frukostingrediens. Vill man att alla ska byta platser samtidigt ropar man: *Breakfast* eller *Mix*!
- Duka upp till buffé! Använd tömda frukostpaket. Var och en i tur och ordning får be någon att skicka något: *Can I have the..., please!/Pass med the..., please!* eller enklare *The..., please!*

- Klipp ut bilder till ett frukostkollage i "Big Book".



#### MY BOOK

- Rita en favoritfrukostingrediens!

#### DESSUTOM

- Webben för barn [www.ur.se/goyoygo](http://www.ur.se/goyoygo) har ett spel som handlar om frukost.

## Sång: *Breakfast*



I want bread with some jam  
I want eggs and some ham  
Oh, this is a warning:  
I am hungry when I wake up in  
the morning

I want butter on my bread  
When I wake up in my bed  
Oh, this is a warning:  
I am hungry when I wake up in  
the morning

Oh, can you please  
Pass me the cheese  
Then will you squeeze  
Some grapefruit please

I want tea in my cup  
As soon as I wake up  
Oh, this is a warning:  
I am hungry when I wake up in  
the morning

## Avsnitt 20: I can do that

**Sammanfattning:** Grandpa lär Yoyo spela congas. Först kan hon inte alls, men sen går det bättre! Paketet ska till Carl på The Sports Club. Yoyo åker dit och träffar Carl som kan jujutsu. När hon kommer tillbaka visar hon vad hon lärt sig.

**Några ord och fraser:** easy, difficult, this, that, big, soft, cycle, beat, help me, play the drums

**Kunskapsfokus:** Can/can't



### TIPS

#### Att göra före programmet

- Introducera temat *I can – I can't* med "Parcel of the week". Välj något du kan eller inte kan, en flöjt, visa och berätta om du kan eller inte kan spela på den... (möjlighet att repetera instrument). Eller något enklare, en krita: *I can draw. What can you do?*

#### Att göra efter programmet

- Kan – kan inte-lek med rörelser. Utgå från olika hobbies som går att göra med rörelser, exempelvis att rida. Visa och säg vad det är och fråga om de kan eller inte kan det som visas? Alla som kan rida springer till ena delen av klassrummet, och alla som inte kan springer till andra. Sedan gör alla i grupp rörelsen och säger antingen *I can... (ride)* eller *I can't... (ride)*. Andra bra verb: *cycle, sing, read, jump, write, draw, run (fast), ride, drive, skate, ski, dance* m.m.
- Jag kan – kan inte-charader. Två och två (för trygghet) bestämmer ett verb som de väljer att antingen kunna eller inte kunna. De gör charaden och säger *We can/can't*. Klassen gissar. Är verben svåra så gissa på svenska. Då övas frasen *We can/can't*.
- Använd dockorna. Vad kan eller inte kan de?
- För att öva *I can't – help me, please!* Två och två, i befintligt klassrum och material. En väljer att inte kunna något, exempelvis klättra upp på stolen, och säger *I can't – help me, please!* Den andra hjälper då till att knuffa upp kompiserna på stolen. Vad som helst kan hittas på! Sedan är det den andres tur.
- Använd rytmövningen från programmet.

4-takt: stampa med foten (takt 1) klappa i händerna (takt 2, 3, 4). Gör i grupp. Vidareutveckla genom att byta ut ett slag/en takt mot en rörelse. Bra att börja med takt 4 som rörelse, exempelvis att knäppa i fingrarna med höger hand. Utveckla till att alla rör sig runt i rummet i rytmen, som en "följa John". När alla är trygga: bygg vidare genom att göra det två och två – den ena väljer att byta ut ett slag mot en rörelse och den andra härmar.

- Skapa ett kollage till "Big Book" där alla bidrar med en liten sak som de kan. Eller ta fasta på ordet *soft* och klipp ut mjuka material och klistra in i boken.
- Sången i detta avsnitt har en hög kunskapsnivå. Njut av den på andra sätt än genom att sjunga med. Dansa till, eller lyssna och leta vissa ord.



#### MY BOOK

- Rita något man är bra på.

### Sång: *I just can't do it*



I can jump and run  
And I can play the drums  
And I can tell you what I'm feeling  
But I can't go to sleep on the ceiling  
That's too hard for me  
I just can't do it.

I can kick and scream  
And I can surely dream  
And I can tell a funny story  
But I can't break the rocks in the quarry  
They're too hard for me  
I just can't do it.

Whenever I try a thing that's new  
I normally find that I can do  
Okay with it but there are a few  
Things I really don't think I'll manage  
But I know I never know till I try

I can read and write  
And I can fly a kite  
And I am hoping I can  
Open a can  
Sure I can, oh yes, but please!  
I don't, I won't, I shan't, I can't  
Stand  
Peas!  
I just can't do it.  
Stupid peas....  
I just can't do it.

## Avsnitt 21: Peggy's notes

**Sammanfattning:** Peggy letar och letar efter en lapp, som är väldigt viktig. De andra hjälper till att leta och Grandpa hittar mest en massa damm. Paketet kommer. Det är till Jacob's Room, Reading Street. Yoyo åker iväg. Paketet innehåller en bok. Jacob har redan många böcker och de bygger en bokhylla. När Yoyo kommer hem hittar de Peggys lapp i Yoyos sko. Det är en sång som Peggy har skrivit. Äntligen kan hon sjunga den!

**Några ord:** important, note, table, bed, chair, table, light, lamp, rug, floor, dust, ceiling, heavy, carpet, book shelf, new, clean, under, on, lots of

**Kunskapsfokus:** Möbler och rumsbegrepp



### TIPS

#### Att göra före programmet

- "Parcel of the week", en dockskåpsmöbel.
- Introducera temat möbler och utgå från vad det heter som finns i klassrummet. Utveckla genom att leka "samlar möbler" – vid instruktionen *chair* måste alla nudda en stol osv. Så gäller det att nudda så många möbler som möjligt.

#### Att göra efter programmet

- Sjung sången med rörelser till.
- Variant av hela havet stormar – för att öva *under/on* – lägg till instruktioner. Alla måste ta sig till olika ställen: *on the chair, under the desk* osv. Vill man inte ha en klass hoppandes på möbler använd dockorna! De kan i gengäld ta sig till alla möjliga platser: *on the lamp, under the carpet...*
- Variant av kull där olika möbler är pass. Ge instruktioner om ny pass med jämna mellanrum.
- Kurragömma med föremål, som fågel, fisk eller mittemellan. Två och två, en gömmer en penna/sudd, den andra frågar: *Is it under.../on...?* tills den är hittad. Växla vem som frågar och vem som svarar.
- Längre projekt: Bygg ett rum av en skokartong/låda. Inred med tapeter eller färg och gör små möbler till. (Här kan de utklippta figurerna bo.) Var och en berättar om

hur man har inrett sitt rum, anpassat efter sin kunskapsnivå.

- Till "Big Book" klipp ut möbler och skapa ett kollage. Använd utklippta Dusty och Daisy och flytta runt på möblerna för att repetera *under/on*.



#### MY BOOK

- Rita drömrummet!
- Rita en fantasimöbel – hur kan en sån se ut? Vad ska man ha den till?

### *Sång: Peggy's song*



Reach to the ceiling  
Stamp on the floor  
Look out the window  
Knock on the door

Clap your knees  
Stretch up tall  
Sit on the floor  
And make yourself small

## Avsnitt 22: Art

**Sammanfattning:** Yoyo har gjort en utställning av olika saker plockade från naturen. Grandpa beundrar. Paketet ska också ut till naturen, till någon som tältar i en skog. Yoyo hittar dit via en karta och tar med sig lite kottar tillbaka till sin utställning. Väl hemma på vinden skapar de naturstämning när de ska sjunga.

**Några ord:** wonderful, art, lovely, sea, sky, grass, forest, tree, stone, flower, bee, alone, countryside, map, tent, road

**Kunskapsfokus:** Naturen



### TIPS

#### Att göra före programmet

- Som "Parcel of the week" en torkad blomma, en kotte eller en sten. Kan bli ett projekt att följa upp. Nästa avsnitt handlar om årstider och väder, så något från naturen blir en röd tråd framåt att bygga vidare på.

#### Att göra efter programmet

- Gör en "engelsk utflykt". Plocka med naturen hem! Skapa en snabbutställning genom att samla allt på ett bord och gå igenom vad det heter.
- Rita naturplanscher tillsammans. Dela ut olika teman gruppvis: träd, blommor, sjö och hav att måla på stora gemensamma papper. Berätta och visa. Repetera gärna färger.
- Sortera-övningar. Samla och räkna antal hittade ting utifrån överenskomna teman: *soft – hard, flowers – trees* osv. Utveckla till att skapa motsatspar i samlandet. Använd en äggkartong, i den ena raden läggs saker som är mjuka och i den andra saker som är hårda. Visa för varandra.
- Memory med ting från naturen och en större fyrkantig äggkartongplatta. Klipp ut lock som passar att lägga över varje fack. Lägg ut ting i par över hela äggflaket. Öppna och se vad som ligger under varje lock utifrån vanliga memoryregler. När ett par är hittat ta bort locken, tills alla är hittade.
- Gör egna konstverk. Bygg statyer av naturmaterial och lera. Berätta och visa.
- Längre konstprojekt: Använd kamera och gör som Yoyo gjort, gå ut och fota. Klistra

upp bilderna på papper och skapa en personlig ram. Sätt upp i klassrummet och lek vernissage. Alla får drink och går runt och tittar på bilderna, var och en berättar kort om sin tavla. Utveckla genom att döpa konstverken.

- En variant av fotoprojektet: Fota en bakgrund (gräs, himmel osv.) rita och klistra dit ett djur på bilden. Döp utifrån djur + plats så som Yoyo gör i programmet, ex *Bee in tree*, *Cat on grass* osv.
- I "Big Book" rita en karta utifrån naturord: *path*, *lake*, *forest* osv.



#### MY BOOK

- Torka blommor och klistra in.
- Måla fantasiblomma, eller annan växt.
- Måla av något man har plockat hem från naturen.

### Sång: *The Grass*



In the forest you'll find a tree  
'Round the flowers you'll find a bee  
Oh, won't you come and sit with me  
Underneath the leaves?

The fish, it swims out in the sea  
The bird flies in the sky so free  
The grass is green oh won't you please  
Sit down here with me

## Avsnitt 23: Springtime!

**Sammanfattning:** Alla leker charader på vinden och gissar utifrån olika årstider. Ett JÄTTEstort paket kommer som Yoyo försöker släpa över golvet. Det är adresserat till en bondgård och innehåller potatis. Yoyo åker dit och får hjälpa till att sätta potatis. Hon träffar också på några lamm och katter! Tillbaka till vinden tar hon med sig blommor och ger åt Grandpa.

**Några ord:** walking, dancing, skiing, season, winter, windy, autumn, summer, farm, seed, springtime

**Kunskapsfokus:** Årstider



### TIPS

#### Att göra före programmet

- Använd en kalender som "Parcel of the week". Vilka månader hör till vilka årstider?
- Repetera från naturprojekten som gjordes till förra avsnittet. Gå igenom teckningar eller konstverk igen, men denna gång med fokus på vilken årstid de kan föreställa.

#### Förslag att göra efter programmet

- Så egna frön beroende på årstid!
- Gör årstidscharader som i programmet. Föreställ en aktivitet som passar ihop med årstiden – gissa antingen bara på årstiden eller både på aktiviteten (ex *skiing*) och vilken årstid det hör till.
- Bestäm de fyra olika årstiderna i fyra hörn av klassrummet. Beroende på när man är född går man till sin hörna. Bygg ut med fler uppgifter. Skapa en specifik årstidsmiljö i varje hörn. Vad vill man ha till vinter osv?
- Utklädningslådan! Vilken årstid är jag klädd för? Eller använd dockor.
- Skapa ett årshjul. Rita grunden och klistra fast mindre bilder och saker som kan hör till varje årstid. I "Big Book" eller på separat stort papper. Om man vill jobba ämnesövergripande med svenska lägg in månaderna också i hjulet.
- Årstidsmassage. Samma grund som till avsnitt 14 där ett tips om vädermassage ingår. Två och två, skapa en upplevelse av en viss årstid genom rörelser mot den

andres rygg (storm, snö, mildt solsken osv).

- I "Big Book" klipp eller måla årstidskollage. Eller rita in en årstidscykel, exempelvis genom bilder på frö (*seed*), kruka (*pot*), färdig växt (*flower*).



#### MY BOOK

- Rita en årstid – och något som hör till den.

#### DESSUTOM

- På Yoyo-webben drabbas Dusty och Daisy av olika väder. [www.ur.se/goyoyogo](http://www.ur.se/goyoyogo)

## Sång: Seasons



What do you like about springtime?

Tell me one by one

I like to pick flowers and take out  
my bike

That's what I think is fun

What do you like about autumn?

Tell me one by one

I like all the colours and seeing  
my friends

That's what I think is fun

What do you like about summer?

Tell me one by one

I like to ride horses and swim in the sun  
That's what I think is fun

What do you like about winter?

Tell me one by one

I like to build snowmen and skate  
on the ice

That's what I think is fun

## Avsnitt 24: Come to my party!

**Sammanfattning:** Yoyo gör inbjudningskort inför sin födelsedagsfest. Hon fyller år om två veckor. Men var är mammas adress? Grandpa kan inte hitta den och Yoyo längtar mer och mer. Ett paket kommer som ska till The Big factory, 3, Tree Street. Yoyo hamnar på en pappersfabrik och får göra eget papper! Hon tar med sig det hem och skriver en fin inbjudan till mamma. Men Grandpa har fortfarande inte hittat adressen så Kim tröstar Yoyo med en sång.

**Några ord:** invitation, welcome, party, paper, pencil, glue, glitter, coloured, list, post card, don't worry, never mind

**Kunskapsfokus:** Pyssel



### TIPS

#### Att göra före programmet

- Till "Parcel of the week" slå in ett inbjudningskort och introducera ordet invitation. Eller något härligt pysselmateriel så som glitter!

#### Förslag att göra efter programmet

- Duka upp ett pysselbord! Klipp och klistra för allt vad tygen håller. När man vill ha något från bordet: *Can I have the... , please*. Gör egna inbjudningskort. Bjud in föräldrar till konstutställningen skapad till tidigare avsnitt!
- Gör eget papper. Lägg tidningspapper blandat med vitt papper i blöt, mixa, pressa mellan handdukar och tryck.
- För att öva *to – from*. Alla tar med vykort hemifrån, berättar vem man har fått det ifrån.
- Find your adress! Förbered kort med dig som avsändare och enkla engelska namn redan skrivna på: *To... From...* Hälften är brevbärare och hälften får ett engelskt namn. Brevbärarna går runt och försöker hitta rätt adressat, repeterar *What's your name?* eller bara *To...*
- I "Big Book" stava fram "3, Tree Street". Eller rita ett stort gemensamt kort till någon från hela klassen.



MY BOOK

- Mycket glitter och stjärnor!
- På tema ”missing” – rita ett hjärta och berätta vem man saknar/längtar efter.

*Sång: Missing* 

This is a song about missing  
Somebody you need  
When you want to cry  
Then I'll come by  
In a little while  
I'll make you smile

This is a song about longing  
For someone you love  
It's OK if you're blue  
I'll be there for you  
And I promise I will stay  
All day  
Yes, I promise I will stay all day

## Avsnitt 25: Feelings

**Sammanfattning:** Yoyo är jättearg. Hon bygger med klossar, men allt rasar. Hon saknar sin mamma. Ett litet paket kommer och Yoyo åker iväg, men är fortfarande arg. Paketet är till Rebecca med två biljetter till Zoo i, så Yoyo får följa med. De tittar tillsammans på olika djur och försöker se om de ser glada eller ledsna ut? När Yoyo kommer hem, kommer också mamma hem! Glädje! De börjar hjälpas åt inför kalaset nästa vecka och dansar till sången.

**Några ord:** stupid, bricks, angry, happy, sad, disappointed, try again, cheer up, I'm sorry, what's wrong?

**Kunskapsfokus:** Känslor



### TIPS

#### Att göra före programmet

- Repetera djur från avsnitt 11.
- I "Parcel of the week" en påse med ballonger!

#### Att göra efter programmet

- Vilka djur såg ni?
- Sjung sången med tydliga rörelser till, som mamma och Yoyo gör i programmet.
- Använd ballongerna och rita ansikten med olika känslor. I små grupper om tre personer rita varsin känsla (*happy, sad, angry*). Ge varandra olika ballonger, bli känslan och säg vad den heter: *I'm angry, I'm angry, I'm angry* osv.
- "How are you feeling?" Rita masker/ansikten med olika känslor på båda sidor om en papptallrik och sätt fast en blompinne så att man kan hålla upp den framför ansiktet. *How are you?* Svara genom att hålla upp masken, modifiera rösten efter känslan och säg hur man mår. Gå runt i rummet och fråga varandra, eller jobba två och två.
- Känslorutor på golvet. Markera på golvet var glädje, sorg, ilska, besvikelse osv. finns. Alla går runt huller om buller och byter till den känsla man "går på". Variant med rockringar utspridda på golvet. Ropa instruktioner: (*All circles mean happy*). Alla går in i närmsta rockring och blir glada osv.

- I "Big Book" rita av känslobaljongerna i olika fina färger.



#### MY BOOK

- Rita något som gör dig glad och något som gör dig ledsen.

#### DESSUTOM

- På Yoyo-webben kan man skapa sin egen känslosång! [www.ur.se/goyoyogo](http://www.ur.se/goyoyogo)

## Sång: *Feelings*



Sometimes we're angry angry angry  
Then we stomp on the floor  
We shake our fists  
And we give a big roar

Sometimes we're sad sad sad  
Then we sob and cry  
Our heads hang low  
And we let out a sigh

Sometimes we're happy happy happy  
Then we jump up high  
We clap our hands  
And we shout "here am I"

## Avsnitt 26: Surprise!

**Sammanfattning:** Yoyo fyller 10 år! Grandpa och Mum sjunger för henne på morgonen. Men vad konstiga paket hon får... Yoyo byter om och ska fixa inför kalaset. Då kommer ett paket som är adresserat till en frisör. Yoyo ser sin chans att göra sig fin och åker iväg med paketet till frisören, som också fyller år. De pratar om vad de önskar sig. När Yoyo kommer hem till vinden har flera av hennes vänner samlats där. Överraskning! Happy Birthday! Mingel och fest.

**Några ord:** ready, party, happy birthday, candles, wish, make a wish, surprise, presents, blow out, fix, kitten

**Kunskapsfokus:** Fest!



### TIPS

#### Att göra före programmet

- Ladda inför sista programmet! Sista "Parcel of the week" i form av popcorn! Introducera ordet *surprise* och led över till fest efter programmet.

#### Att göra efter programmet

- Ordna en fest tillsammans! Använd känsloballongerna från förra programmet.
- Sjung Happy Birthday! (kanske till Yoyo, även ni!)
- Öva *Here you are – thank you*. Stå i ring. Skicka saker ni kan säga på engelska runt i ringen, eller kors och tvärs. Den som skickar säger *Here you are* (samt eventuellt ordet på saken). Den som får något svarar *Thank you* (samt eventuellt ordet på saken).
- En improvisationslek kring presenter. Två och två mitt emot varandra ger man låtsaspresenter. Den ene räcker fram händerna till den som ska ta emot och formar en viss storlek på paketet mellan händerna. Den som tar emot utbrister med inlevelse *Oh, thank you (very much)!... a... book*, exempelvis. Den som tar emot är den som hittar på vad den andra har givit. Sedan byter man och den som tog emot ger nu något och den som förut gav får hitta på vad den nu får.
- Avslutande bild i "Big Book". Ett festkollage! Klistra in ballonger och serpentiner och rita varsin sista sak.

- Gå tillbaka och repetera serien med hjälp av "Big Book". Fundera och reflektera tillsammans. Vad tyckte vi extra mycket om? Vad minns vi speciellt? Vad har vi lärt oss? Osv.



#### MY BOOK

- En hej då-bild av något slag, det som var och en minns mest från serien.
- Rita tårta med så många ljus som man själv är gammal.

### *Song: Go Yoyo go!*



Yoyo has a wonderful time  
Living in the attic with Grandpa.  
Every day there's something to find  
And every day she'll tell you what she saw.  
Go Yoyo go Yoyo go go go  
Go Yoyo go Yoyo go go go Yoyo

# Välkommen till Yoyo och Grandpa's värld!

Med musik och lek har URs barnredaktion skapat ett unikt paket med tv-serie, webb och handledning för engelskundervisningen på lågstadiet. Här möter vi Yoyo, 9 år, som lever med sin farfar på en vind någonstans i världen. Grandpa älskar att spela trummor och till vinden kommer hans kompisar Kim och Peggy för att spela med honom. Go Yoyo go! bygger på den senaste forskningen inom språkinläring, vilket bland annat resulterat i att serien är helt på engelska. Det viktiga är inte att förstå varje ord, utan sammanhanget. Varje program utgår från ett tema, som gör det enkelt att arbeta vidare i klassrummet. I den här handledningen hittar du massvis med tips på aktiviteter kring programmen. Det ska vara roligt att lära sig språk. Med Go Yoyo go! blir det svårt att misslyckas. Go Yoyo go! består av 26 program à 10 minuter.



Programmen finns att låna på din AV-Mediacentral.

Du kan också köpa programmen från UR.

UR Kundtjänst, 113 95 Stockholm

Telefon: 020-58 58 00 • Fax: 08-784 42 00 • E-post: kundtjanst@ur.se • www.ur.se