

SAMHÄLLE (SO)

Foto: Johan Bergmark

Max Landergård/Max 1800-tal

Nu satsar UR stort på historia med flera nya, spännande program för både radio och tv. Max 1800-tal skildrar en omvälvande tid i Sverige för gymnasiet, för barn mellan skolår 4–6 blir det en radioserie om kvinnorna i den nordiska mytologin samt en radio- och tv-serie om historiska svenska män och kvinnor.

Historiedagboken

Radioserien Historiedagboken skildrar historiska svenskar sedda genom ett barns ögon. I en snödriva i den småländska skogen hittar en flicka liket från en av Dackes bönder. Bakom Olof Skötkonungs myntverkstad i Sigtuna ligger en kille och lатар sig. Vid Erik den XIV:s hov sitter en flicka och skriver dagbok och framför ett flammande bål står en pojke och ser sin mormor brännas. I ett kloster i Bremen sköter en pojke den åldrade Ansgar och i Cajsa Wargs kök ligger röken tät. Via dagboksanteckningar skildras tiden, miljön och vardagslivet samtidigt som viktiga historiska skeenden passerar förbi i bakgrunden.

Historiedagboken innehåller också reportage där 12-åringar gör intervjuer om moderna och aktuella ämnen som tematiskt knyter an till den historiska personen.

I serien ingår följande program:

ANSGAR
OLOF SKÖTKONUNG
NILS DACKE
KARIN MÅNSDOTTER
RUMPARE MALIN
CAJSA WARG

Historiepolisen

Historiepolisen är en spännande tv-serie av deckarkaraktär där historiska personer tas in till förhör hos polisen. I tio program får eleverna bland andra möta Heliga Birgitta, Gustav Vasa, Drottning Margareta och CarlMichael Bellman. I förhören gäller det för dem att bevisa för polisen att de verkligen är den person som de utger sig för att vara. Med hjälp av dramatiserade berättelser och olika sorters bevismaterial får vi ta del av deras liv och gärningar.

I serien ingår följande program:

HELIGA BIRGITTA
GUSTAV VASA
DROTTNING KRISTINA
ANDERS CELSIUS
EVA EKEBLAD
CARL MICHAEL BELLMAN
DROTTNING MARGARETA

Historia i fokus!



HISTORIEDAGBOKEN



Skolår: 4 – 6

Radio: 10 prog à 18 min

Best nr: 101080/ra 1-10

HISTORIEPOLISEN



Skolår: 4 – 6

Tv: 10 prog à 10 min

Best nr: 101041/tv 1-10

MAX 1800-TAL



Skolår: Gymnasiet

Tv: 7 prog à 30 min

Best nr: 101060/tv 1-7

FRIGGS RIKE



Skolår: 4 – 6

Radio: 5 prog à 18 min

Best nr: 100891/ra 1-5

JONAS ALSTRÖMER
SOPHIA ELISABET BRENNER
LEIF ERIKSSON

Max 1800-tal

Tv-serien Max 1800-tal fokuserar på en händelserik och omvälvande period i historien: 1800-talet. Det blir sju halvtimmesprogram som tar sin början vid franska revolutionen och slutar vid första världskriget. Programmen skildrar bland annat urbaniseringen av Sverige, hur Göta kanal byggdes samt hur Sverige kom att påverkas av den första globaliseringen.

– Syftet är att väcka intresse för 1800-talet och skapa förståelse för hur mycket från den tiden som präglar våra liv idag, säger producenten Johan Romin. Vi vill försöka förändra bilden av att 1800-talet bara var eländigt. Det var ett ovanligt händelserikt århundrade där stora uppfinningar och förädlingen av naturtillgångar kom att påverka människors livsvillkor. Det var dessutom ett ovanligt fredligt sådant århundrade.

Programledare är Max Landergård som obesvärat rör sig mellan 1800-talet och nutid.

Friggs rike

Var finns kvinnorna i den nordiska mytologin? Nu får de nytt liv i fem dramatiserade sagor berättade av Amanda Ooms. Maka på er Tor och Oden för här kommer Gullvig, Ran, Sinmara, Bil, Skade, Hel, nornorna, Menja, de nio vågdöttrarna och många fler!

Frida Derwinger har gått till källorna – Snorres Edda och den Poetiska Eddan – och hittat massor av spännande, läskiga, utagerande, festande, modiga, promiskuösa och underbara gudinnor, jättinnor, flickor och mystiska kvinnliga väsen. De dyker upp här och där, i dikter och sånger och berättelser.

Utifrån det har hon skrivit fem nya gudasagor. Källtroget men med egen tolkning.

Det är gudinnan Friggs snabba budbärarinna, Gnå, som inleder varje avsnitt. Hennes svarta hår fladdrar i vinden när hon färdas på sin magiska häst. Genom luft och vatten rider hon och tar oss med till de olika världarna runt det stora livsträdet Yggdrasil. Välkommen in i Friggs okända rike ...

I serien ingår följande program:

RAN FÅR EN ANNORLUNDA FÅNGST
SKADE VÄLJER MAN
TROLLKVINNAN SOM INTE KUNDE DÖ
MÅNFLICKAN
DEN ASKGRÅ JÄTTINNAN

Odens rike

Skolår: 4 – 6



Tv: 10 prog à 15 min

Best nr: 100777tv/1-10

Programserien Odens rike berättar tio spännande historier om asagudarna – men gjorda för barn av idag med fantasifulla animationer och spännande reportage.

Vikingarnas gudasagor är en ovanligt levande del av vår historia som dessutom räknas till den stora världslitteraturen. Över hela världen lever minnet av Oden, Tor och Frej. De finns i veckodagarnas namn, i ortsnamn och förnamn, men också i julen, lagtexter och sjömannens språk.

Varje program innehåller en animerad vikingasaga. Sagan ramas in av reportage med seriens programledare Lena Bergqvist, till vardags arkeolog och pedagog på Nordiska museet i Stockholm.

På magiska vikingaplatser berättar hon om händelser, föremål eller människor som kan kopplas till den aktuella berättelsen. Här finns mystiska ristningar, vapen, boplatser och smycken som presenterar människorna som levde här när det begav sig: i vikingatidens Norden.

I programserien ingår följande program:

SKAPELSEN

DEN STORA MUREN

MIMERS BRUNN

TOR FÅR SIN HAMMARE

FREJA VÄGRAR GIFTA SIG

TOR TÄVLAR MED JÄTTARNA

IDUNS MAGISKA ÄPPLEN

SIGURD DRAKDÖDAREN

BALDERS DÖD

RAGNARÖK

Ramp om historia

• 60 års nutidshistoria

Skolår: 7 – 9 och gymnasiet



Tv: 22 prog à 30 min

Best nr: Se ur.se/ramp/historia

Följ med på en historisk resa från andra världskriget och framåt. Vi skildrar krig och konflikter, besöker de historiska platserna och intervjuar människor som var där. Möt de som inte ansågs passa in och som flytt undan förtryck. Som kämpat för mänskliga rättigheter. Träffa människorna

bakom de stora världskonflikterna och hör människor från båda sidor om konflikten berätta om sin syn. Få insyn i händelserna som format vår tid och bakgrunden till dagens konflikter. Serien består av totalt 22 program.

Läs mer om programmen på ur.se/ramp/historia.

Rena rama forntiden

• Livet på forntiden

Skolår: 4 – 6



Tv: 9 prog à 15 min

Best nr: 21331/tv 1-9

Elevhäfte: 40 sidor **55,-**

Best nr: 622-5926-1

Lärohandledning: 40 sidor **112,-**

Best nr: 622-5928-8

ur.se/forntiden

Upptäck forntiden ur barnens perspektiv! Programmet visar på skillnader och likheter mellan att vara barn då och nu. Vi får veta vad man åt, hur man levde och hur man begravde sina döda, vilka som bestämde, hur barn hade det, vad man visste om jorden och vad man trodde på, hur man reste, pratade och hur modet såg ut. Serien är gjord för skolår 4 – 6 i samarbete med Historiska museet.

TV, ELEVHÄFTE OCH LÄRARHANDLEDNING

Varje program är en kvart och hör ihop med ett tema i elevhäftet. I lärohandledningen finns en presentation för varje tema, reflekterande frågor till eleverna och förslag på uppgifter i klassrummet och närmiljön.

1. NATUR OCH DJUR
2. ATT VARA BARN PÅ FORNTIDEN
3. OM DÖDEN
4. OM MAKT
5. SKÖNHET OCH MODE
6. SPRÅK
7. HIMMEL OCH JORD
8. RESA
9. DEN SANNA HISTORIEN

UR.SE/FORNTIDEN

Informativ och lekfull webbplats. Lyssna t ex på fornsvenska, skicka mejl på runskrift och testa vilken asagud du är mest lik!



Odens rike



Ramp om historia

Varför förintelsen?

- Unika bilder från SVT:s arkiv

Skolår: Gymnasiet



Tv: 1 prog à 30 min

Best nr: 31551/tv 1

År 1933 tar Hitler makten i Tyskland och avskaffar demokratin. Tolv år och ett världskrig senare ligger Europa i ruiner och mer än sex miljoner människor har mördats. Hur kunde det hända? Programmet visar hur nazisterna fick makten och berättar om rasbiologin, barnen i tredje riket och förintelsen.

PSYKOLOGI

Barndomens mysterier

- De tre första åren

För vuxna och högskola



Tv: 6 prog à 30 min

Best nr: 41726/tv 1-6

ur.se/vetenskap



Prisbelönt sydkoreansk tv-serie som handlar om barnets första tre år. Utforskar vad vi har med oss från födseln och vad vi lär oss av livet. Forskarna låter barnen själva visa vad de tycker och känner i olika situationer.

1. SINNE OCH RÖRELSE
2. FÖDD FORSKARE
3. SPRÅKETS UTVECKLING
4. TRYGGHETENS BETYDELSE
5. FÖDD MED TEMPERAMENT
6. SVENSK BARNFORSKNING

Det sociala djuret

- Nya och klassiska rön inom socialpsykologi

För högskola



Tv: 4 prog à 30 min

Best nr: 41706/tv 1-4

ur.se/vetenskap



Socialpsykologi är vetenskapen om hur vi påverkas av det sociala samspelet i en grupp. Serien berättar om hur aktuell forskning tar fram ny kunskap om hur vi människor fungerar och vad som styr våra värderingar, attityder och beteenden. Klassiska experiment redogörs genom rekonstruktioner och dramatiseringar.

1. DEN OMEDVETNA MÄNNISKAN
2. DEN PÅVERKBARA MÄNNISKAN
3. DEN MANIPULATIVA MÄNNISKAN
4. DEN SAMARBETANDE MÄNNISKAN

RELIGION

Muslim i Europa

- Om muslimers vardag

För vuxna



Tv: 12 prog à 30 min

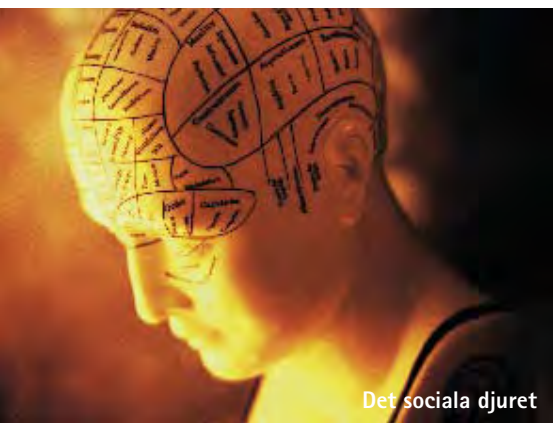
Best nr: 100249/tv 1-12

ur.se/muslimieuropa



Muslim i Europa är en unik tv-serie om muslimskt vardagsliv i Europa. Det är första gången som Europas muslimska befolkning presenteras så brett. I tv-seriens 12 program möter vi män och kvinnor från lika många länder: Danmark, Finland, Nederländerna, Irland, Kroatien, Polen, Slovakien, Spanien, Sverige, Turkiet, Tyskland och Österrike. I tv-serien får tittarna möta mer eller mindre troende muslimer, både unga och äldre, från såväl storstad som landsbygd. Där finns bland andra den unga kvinnliga läkaren Behija i Kroatien, schweiziska Rabia, bosatt i Istanbul, som konverterat till islam, idrottsstuderande Arnela från Stockholm, Muhammed som sitter i Piteå kommunfullmäktige.

Till serien finns även en kunskapswebb, ur.se/muslimieuropa och boken "För Guds skull" av Kerstin Gustafsson Figueroa.



Det sociala djuret



Muslim i Europa/Salma El Taji Al Farouki

Läs mer om vårt utbud på ur.se

Men Gud!

- Fem världsreligioner och ateismen

Skolår: 6 – 9



Tv: 3 prog à 30 min

Best nr: 51411/tv 1-3

ur.se/mengud



I tre program om religion träffas sex ungdomar och pratar om sin tro, meningen med livet och varför världen ser ut som den gör. Vi får också se hur de praktiserar sin tro i hemmet. Forskare reder ut begreppen, ger bakgrund och fördjupningar kring de fem världsreligionerna och ateismen. Serien ger unga större insikt om sig själva och ökar deras tolerans för andras religioner och livsåskådningar.

Tv-program

1. VAD SKA MAN TRO?
2. VAD ÄR MENINGEN?
3. VARFÖR SÅ ORÄTTVIST?

Mötesplats Jorden

- Barn berättar om sina religioner

Skolår: 2 – 6



Tv: 6 prog à 15 min

Best nr: 21371/tv 1-6

Barn mellan 8 och 12 år berättar om sina religioner i varsitt program. Vad förenar och vad skiljer dem åt? I det sista programmet träffas barnen för att bygga ett gemensamt bönerum.

1. PROTESTANTISM
2. KATOLICISM
3. ISLAM
4. JUDENDOM
5. BUDDHISM
6. BARNEN BYGGER BÖNERUM

SAMHÄLLSKUNSKAP

Rättens riddare


- Om barns rättigheter

Skolår: 0 – 3



Tv: 10 prog à 10 min

Best nr: 100709tv/1-10

 Alla barn har rätt att behandlas lika och Rättens riddare rycker ut när någon kränker barns rättigheter. Programserien tar upp ämnen som mobbning, religion, homosexualitet och barns rätt till privatliv. Vi får bland annat träffa 9-åringarna Kira och Wilma som hittat ett sätt att tackla

stressen i vardagen, 7-åriga Emelie som tycker att alla barn borde skaffa sig en vuxenkompis och Carl som har fyra mammor. Dessutom innehåller serien dramatiseringar som bygger på anmälningar som kommit in till Barn- och elevombudet samt de olika ombudsmännen mot diskriminering.

Programserien Rättens riddare är tänkt att användas som diskussionsunderlag och för vidare arbete när man diskuterar mobbning och likabehandling. Som Rättens riddare ser vi Hulda Lind Jóhannsdóttir.

I serien ingår följande program:

- TJEJER OCH KILLAR
- RELIGION
- PRIVATLIV
- MOBBNING
- FAMILJ
- LYSSNA PÅ MIG!
- MAMMA, MAMMA, BARN
- LUGN, DU HINNER!
- HJUL E LIKA RÄTT SOM FÖTTER
- HALVA VÄRLDEN I SAMMA KLASS

Barnministeriet


- Barn- & ungdomsfrågor för vuxna

För vuxna



Radio: 40 prog à 54 min

Best nr: 101264/tv 1-40

 Barnministeriet är ett samhällsprogram om barn- och ungdomsfrågor för en vuxen publik. Barnministeriet handlar om hur samhället lever upp till kraven på att stödja barn. Ofta kritiskt och granskande, alltid dokumentärt skildrande. Levande och på barnens sida!

Brottslighet, nätet, skolfrågor, beroende, integration och funktionshinder är bara några av de små och stora relevanta frågor som rör barn och tonåringar och som ryms i våra levande reportage och initierade studiodiskussioner.

I varje program delar även en känd svensk förälder med sig av familjekriser och glädjeämnen.

Conrad och de 17 tjejerna


- Ensam kille i klassen

Skolår: 0 – 3



Tv: 1 prog à 10 min

Best nr: 101044/tv 1

 Möt Conrad, 11 år, och hans klass på Kungliga Svenska Balettskolan.



Rättens riddare



Conrad och de 17 tjejerna

När han insåg att han skulle bli ensam kille i klassen, blev han först rädd och osäker. Sedan tänkte han att om han bara följer sitt hjärta och gör det han vill, så spelar det ingen roll om man går i en klass med bara killar eller bara tjejer.

– För det allra mesta så tänker inte jag eller mina klasskompisar på att jag är ensam kille i klassen, det är mest andra som tänker på det, berättar Conrad.

Alla för en

- Om solidaritet i vardagen

Skolår: 4 – 6

Radio: 10 prog à 18 min

Best nr: 100865/ra 1-10

ny Radioserie i 10 program som tar upp frågor om solidaritet i vardagen. Det handlar om att vara mänsklig mot andra och vänlig mot naturen och det handlar om att dra gränser och ställa upp. Och om makt, vatten, nätmobbing, kläder och mod.

Alla för en bygger på barns egna berättelser ur vardagen. Barnens tankar och erfarenheter vävs in med nyskrivna scener med både vuxna- och barnskådespelare som gestaltar och vidgar ämnet.

I serien ingår följande program:

GRÄNSER
PRIVILEGIER
ATT BO NÄRA DJUR OCH NATUR
HEMLÖSHET
MAKT
VATTEN
NÄTMOBBING
DJUR
MOD
KLÄDER

EU-turken

- Synar demokrati i Europa

Skolår: Gymnasiet

Tv: 2 prog à 30 min, 4 prog à 15 min

Best nr: 101005/ra 1-2, 101279/ra 1-4

ny EU är bra på att ställa krav på demokrati och mänskliga rättigheter när det gäller nya ansökningsländer – men hur bra sköter de redan godkända medlemsländerna det här med demokrati egentligen? Och hur demokratiskt är själva EU som system?

Lever de själva upp till de krav de ställer

på andra? Det tar programledaren Stephan Yüceyatak reda på i programserien EU-Turken som synar demokrati i Europa.

Afrikas barn

- Färgsprakande resereportage

Skolår: 4 – 6

Tv: 10 prog à 15 min

Best nr: 21311/tv 1-10

Res i tio länder i Afrika och se barnens vardag, festligheter och äventyr. Besök stora städer och små byar, åk genom öken, savann och regnskog. Naturscenerna, musiken och det färgsprakande folklivet fascinerar.

1. DANSA TILL TRUMMORNA I GHANA
2. LEVA MED LEJON I KENYA
3. SOPHIA, KRYDDFLICKAN FRÅN ZANZIBAR
4. MIN REGNSKOG I KAMERUN
5. UTAN TELEFON I SWAZILAND
6. ÖKENRESA I NIGER
7. STORSTADSFlickAN I EGYPTEN
8. GATANS POJKAR I MOÇAMBIQUE
9. ELDSFEST I ETIOPIEN
10. ZIP ZAP CIRKUS I SYDAFRIKA

Drömsamhället

- Ideologiernas historia

För gymnasiet

Tv: 7 prog à 30 min

Best nr: 51541/tv 1-7

ur.se/dromsamhallet

Det finns många -ismer i samhället, från ekologism till konservatism. Vad står ideologierna egentligen för och vad vill de? Hur ser de på individ, stat och på ekonomiska system? I sökandet efter drömsamhället reser vi runt i Sverige och Europa och möter människor som lever enligt sin ideologi och får veta hur deras drömsamhälle ser ut. Vi träffar även aktiva i ideologiska organisationer. Historiska tillbakablickar visar de politiska idéernas historia i Sverige.

Programmet finns textat på arabiska. På webben finns programmanus för svenska som andraspråk och lärarhandledning.

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1. LIBERALISM | 5. KOMMUNISM |
| 2. SOCIALISM | 6. EKOLOGISM |
| 3. KONSERVATISM | 7. RÖTT MOT BLÅTT |
| 4. FEMINISM | |



Alla för en



EU-turken

Banderoll

- Om de mänskliga rättigheterna

Skolår: 5 – 6



Tv: 10 prog à 15 min

Best nr: 100422/tv 1-10

ur.se/banderoll



Varför brister de mänskliga rättigheterna? Varför finns det flyktingar, slavar och barnsoldater? De mänskliga rättigheterna ska skydda människor under krig och andra konflikter, men gör de det? I fem tema-program fördjupar vi oss i de mänskliga rättigheterna med konkreta exempel från hela världen.

1. MÄNNISKORS GRUNDLÄGGANDE BEHOV
2. BARNARBETE
3. ASYL OCH FLYKT
4. MÄNSKLIGA RÄTTIGHETER I KONFLIKT
5. HINDER

UR.SE/MEDIEBIBLIOTEK

Här kan du söka efter äldre program om t ex krig, makt och skolan.

Globalisering

- För- och nackdelar

Skolår: Gymnasiet och komvux



Tv: 7 prog à 30 min

Best nr: 100269/tv 1-7

ur.se/globalisering



Vad är egentligen global ekonomi och hur påverkar den världens människor? Serien Globalisering tecknar en mångsidig bild av den globala ekonomins för- och nackdelar. Följ med på en reportageresa till femton länder i fyra världsdelar och hör vad såväl fattiga människor i afrikanska byar som nyrika företagare i Shanghai har att säga.

Dagens globaliserade ekonomi jämförs med den traditionella. När världens länder knyts samman ekonomiskt och konkurrensen mellan företagen ökar blir det allt viktigare att bygga starka varumärken. Musikspelaren Ipod designas och marknadsförs från USA, tillverkas i Kina och förmedlar musik från hela världen till användare i hela världen. Indien är ett av de länder som just nu lockar utländska IT-företag. Nya jobb livnar en stark medelklass i städerna. Experterna talar om att världsfattigdomen minskar. Men långt ifrån alla får ta del av framstegen och kritiken mot globalisering-
en växer. Nobelpristagare och världsledare

från IMF och Världsbanken intervjuas.

De övriga programmen handlar om världsfattigdomen, Internationella valutafonden IMF:s arbete, hur globaliseringen föddes och om Kinas enorma tillväxt ställd mot landets brist på mänskliga rättigheter. Serien finns också i en engelsk version, 3 x 60 minuter samt tre entimmesprogram på svenska.

När gräsrotterna tar över

- Framgångsrika folk rörelser

För vuxna



Tv: 11 prog à 30 min

Best nr: 100146/tv 1-11

Sedan 60- och 70-talets ekonomiska uppgång har alternativa gräsrotsrörelser vuxit fram och spelat en allt större roll i Europa. Student-, miljö-, kvinno-, freds-, frihets-, och gayrörelser skakade om etablissemang-
et, skapade nya opinioner och bidrog till frihet, framgång och mänskliga rättigheter. Flera europeiska länder berättar om sina folkliga rörelser och deras kamp för rättvisa och förändring. Från Sverige visar vi feminismens utveckling och historia.

Ramp Höjdare – demokrati

Skolår: 7 – 9



Tv: 2 prog à 30 min

Best nr: 100183/tv 3-4

ur.se/ramphojdare



Läs mer på sidan 45.

Varför demokrati?

- Dokumentärt om demokrati

Skolår: Gymnasiet



Tv: 10 prog à 50 min

Best nr: 100826/tv 1-10

whydemocracy.net



Tio internationellt utvalda dokumentärer om vår tids demokrati sändes samtidigt i 30 länder över hela världen under 2007. Över 300 miljoner tittare kunde diskutera demokrati med varandra online. Samtidigt bodde fem ungdomar, varav en svensk, tillsammans i ett hus i Kapstaden. Via mejl, sms och webbkameror kunde man delta i deras diskussioner om demokrati och ställa frågor direkt till deras gäster. Navet



Globalisering



När gräsrotterna tar över/Jean Michel Jarre, Lech Walesa

var och är den internationella webbsidan whydemocracy.net.

De tio filmerna:

RÖSTA PÅ MIG!

ALLA PRESIDENTENS KVINNOR

MUHAMMEDTECKNINGARNA

EGYPTEN: VI SER DIG

PATRIOTERNA

EN MIDDAG MED PRESIDENTEN

KAMPANJEN

PÅ JAKT EFTER REVOLUTIONEN

I GANDHIS FOTSPÅR

TAXI TILL DEN MÖRKA SIDAN

Lilla Löpsedeln

• Nyheter för barn

Skolår: 4 – 7



Tv: varje vecka 15 min

Best nr: 100848/tv 1-34

ur.se/lillalopsedeln



Missa inte ett av våra allra populäraste program! Lilla Löpsedeln förklarar händelser i världen och hur de påverkar barn. 15 minuters nyheter och en nyhetstävling som sänds varje vecka under terminerna. Var fjärde vecka är det temasändning med fördjupning av ett aktuellt ämne. Programledare är Pelle Nilsson.

Titta på Lilla Löpsedeln direktsänt i klassrummet varje torsdag morgon kl 9.30 i SVT1. Eller abonnera på programmet genom Mediecentralen.

WEBB

Mer fakta kring programmen: Klassen kan anmäla sig till Lilla Löpsedelns nyhetstävling och det finns även ett nutidsquiz.

Vet hut!

• Hållbar Utveckling

Skolår: 9 och gymnasiet



Tv: 6 prog à 30 min

Best nr: 100052/tv 1-3, 100324/tv 1-3

ur.se/pedagog/



”Hut” står för Hållbar Utveckling och är en ungdomsserie som tar upp övergödning och utfiskning av havet, klimatförändringar, terrorism och kläd tillverkning. Reportage varvat med diskussioner om vad vi kan göra för att påverka.

Tv-program:

- | | |
|---------------|------------------------|
| 1. TERRORISM | 4. STRESS |
| 2. ONDA JEANS | 5. BLATTAR OCH SVENNAR |
| 3. KLIMATET | 6. PENGAR |

Showen Dollar

• Ekonomi för barn

Skolår: 2 – 4



Tv: 5 prog à 15 min

Best nr: 100277/tv 1-5

ur.se/pengar



Prat om pengar i en glammig talkshow och A-ekonomi för barn på en och samma gång. Vi söker svaret på kluriga frågor på temat pengar med sketcher, upptåg och experter. Vad är en peng värd? Vad är ränta och är veckopeng en mänsklig rättighet? Programmet tipsar också om hur barnen kan tjäna en extra slant och hur det blir roligare och lättare att spara pengar.

Temor:

GÖRA PENGAR TJÄNA PENGAR

KÖPA SAKER DRÖMMEN OM PENGAR

SÅ RÄCKER VECKOPENGEN

All rätt i världen

• Om mänskliga rättigheter

Skolår: 7 – 9



Tv: 12 prog à 5 min

Best nr: 100752/tv 1-12

Varje program utgår från FN:s allmänna förklaring om de mänskliga rättigheterna och tar upp händelser eller frågor som rör dessa. Serien ger kunskap om de mänskliga rättigheterna och hur de kan, ska eller bör fungera i praktiken i skolan, i hemmet och i livet.

Made in Europe

• Att vara barn i Europa

Skolår: 4 – 6



Tv: 27 prog à 15 min

Best nr: 100458/tv 1-27

Hur olika är det att vara 12 år och växa upp i ett europeiskt land? Följ estniska Steen som inte umgås med de ryska grannbarnen och Veselina i Bulgarien som varken får gå till stranden eller på bio själv. Agnis i Lettland längtar efter sina föräldrar som jobbar i Norge och i Grekland får Myrto sina första betyg på en skolavslutning sent på kvällen. Made in Europe skildrar vad som är speciellt med att vara 12 år i olika europeiska länder.



Lilla Löpsedeln/Pelle Nilsson



Made in Europe