



Kortfilmsklubben franska

Les filles du samedi (français)

Avez-vous bien compris ?

1. Quand la jeune femme se réveille le matin, où se trouve-t-elle ? Pourquoi ?
2. Que fait Arthur tous les samedis?
3. Que font Eva et Léon pendant la journée ?
4. Le soir Arthur rentre. Il est surpris de voir qu'Eva est toujours là. Pourquoi ?
5. Qui est Jennifer ?

À vous de parler !

1. Si vous étiez dans la même situation qu'Eva le matin, que feriez-vous ?
2. Eva reste avec Léon toute la journée. Vous pensez que c'est bien ?
3. Que pensez-vous d'Arthur ?
4. D'après vous pourquoi est-ce que Léon préfère qu'Eva reste avec lui plutôt que la jeune fille au pair ?
5. Qu'est-ce qui va se passer après ? Trouvez une fin à l'histoire.



Expressions importantes

un machin

s'occuper de

un truc

garder

ça dépend

une conne

approprié

les seins

draguer

réjouissant

avoir le choix

gonflé

chouette

emmerder qn

un sacré bordel

en grej (slang)

ta hand om

en grej

passa

det beror på

en idiot (slang)

lämpligt, passande

brösten

ragga

munter

ha ett val

fräck

toppen

irritera någon, vara jobbig

en jäkla röra



Mise en situation

Réagir à une histoire invraisemblable

Dialogue

Travaillez à deux. Une personne joue le rôle d'Eva et raconte ce qui s'est passé la veille. Commencez par « *Hier soir...* » L'autre personne réagit à l'histoire en utilisant les expressions ci-dessous.

Expressions à utiliser :

Qu'est-ce que tu racontes ?

Vad är det du säger?

C'est pas vrai !

Det kan inte vara sant!

C'est pas possible !

Det är inte möjligt!

C'est incroyable !

Det är otroligt!

C'est fou !

Det är galet!

C'est dingue !

Det är knäppt!

Tu te rends compte ?

Kan du fatta?

Tu exagères !

Du överdriver!

C'est la vérité ?

Är det sant?

Ça s'est vraiment passé comme ça ?

Gick det verkligen till så?

C'est chouette !

Vad kul!

Ah bon !

Nämen!

Ça alors !

Det var som sjutton!