



Kortfilmsklubben franska

Les filles du samedi (svenska)

Innehåll

1. Var befinner sig Eva när hon vaknar på morgonen? Varför är hon där?
2. Vad gör Arthur varje lördag?
3. Vad gör Eva och Léon hela dagen?
4. När Arthur kommer hem på kvällen blir han förvånad över att Eva fortfarande är där. Varför blir han det?
5. Vem är Jennifer?

Diskutera

1. Vad skulle ni göra om ni var i samma situation som Eva på morgonen?
2. Eva stannar med Léon hela dagen. Tycker ni att hon gör rätt?
3. Vad tycker ni om Arthur?
4. Varför tror ni att Léon vill att Eva och inte au-pair flickan ska stanna med honom under dagen?
5. Vad tror ni kommer att hända sen? Hitta på ett slut till historien.



Uttryck

un machin

s'occuper de

un truc

garder

ça dépend

une conne

approprié

les seins

draguer

réjouissant

avoir le choix

gonflé

chouette

emmerder qn

un sacré bordel

en grej (slang)

ta hand om

en grej

passa

det beror på

en idiot (slang)

lämpligt, passande

brösten

ragga

munter

ha ett val

fräck

toppen

irritera någon, vara jobbig

en jäkla röra



Agera

Reagera på en osannolik historia

Dialog

Arbeta två och två. En person spelar Eva och berättar vad som hände under gårdagen. Börja med "I går...! Den andra reagerar på historien genom att använda uttrycken nedan.

Välj bland följande uttryck:

Qu'est-ce que tu racontes ?

Vad är det du säger?

C'est pas vrai !

Det kan inte vara sant!

C'est pas possible !

Det är inte möjligt!

C'est incroyable !

Det är otroligt!

C'est fou !

Det är galet!

C'est dingue !

Det är knäppt!

Tu te rends compte ?

Kan du fatta?

Tu exagères !

Du överdriver!

C'est la vérité ?

Är det sant?

Ça s'est vraiment passé comme ça ?

Gick det verkligen till så?

C'est chouette !

Vad kul!

Ah bon !

Nämen!

Ça alors !

Det var som sjutton!