

PRODUCENT: VICTOR BENGTSSON
PROJEKTLEDARE: TOVE JONSTOIJ
BESTÄLLNINGNUMMER: 103202/RADIO 2

STORA ORD - OM DEMOKRATI FÖR BARN

Titel: Stora ORD – om demokrati för barn

Målgrupp: 6-12 år

Ämne: samhälle, svenska

Längd: 5 x 12 minuter, fristående delar

1. Om solidaritet med Elias
2. Om jämlikhet med Uma
3. Om ansvar med Helga
4. Om att demonstrera - med klass 6B Kristinebergsskolan i Oskarshamn
5. Om yttrandefrihet med Clara Henry

Material: *Till varje del finns diskussionsfrågor att arbeta med i klassen.*

Om serien

Vad betyder orden *demokrati, demonstration, solidaritet, jämställdhet* och *yttrandefrihet*? Det är stora ord som man kan behöva tänka på och prata om för att förstå dem. När man är barn får man ju inte rösta, men det finns ändå mycket man kan göra föra att visa vad man tycker och påverka samhället och sin omvärld. I fyra program får vi träffa barn som har gjort det. I varje program finns också en kort pjäs som skojar med programmets ord och fantiserar på olika sätt - "Tänk om allting var tvärtom!"

Syfte med serien:

Att inspirera barn och vuxna till samtal och reflektion över begrepp som demokrati, solidaritet, politik, ansvar, yttrandefrihet etc.

Att ge konkreta exempel på vad politiska handlingar kan vara när man är barn.

Att ge hopp och lust att engagera sig.

Läroplanskoppling:

Serien kopplar till en stor del av det centrala innehållet i ämnet Samhällskunskap

År 1-3, t ex:

- Miljöfrågor utifrån elevens vardag, till exempel frågor om trafik, energi och matvaror.
- Grundläggande mänskliga rättigheter såsom alla människors lika värde samt barnets rättigheter i enlighet med konventionen om barnets rättigheter (barnkonventionen).
- Aktuella samhällsfrågor i olika medier.



År 4-6, t ex:

- Vad demokrati är och hur demokratiska beslut fattas. Det lokala beslutsfattandet, till exempel i elevråd och föreningar. Hur individer och grupper kan påverka beslut.
- Politiska val och partier i Sverige. Riksdagen och regeringen och deras olika uppdrag. Politiska skiljelinjer i aktuella politiska frågor som har betydelse för eleven.
- De mänskliga rättigheterna, deras innebörd och betydelse, inklusive barnets rättigheter i enlighet med barnkonventionen.
- Samhällsresurser och fördelning
- Privatekonomi och relationen mellan arbete, inkomst och konsumtion.
- Det offentligas ekonomi. Vad skatter är och vad kommuner, landsting och stat använder skattepengarna till.
- Ekonomiska villkor för barn i Sverige och i olika delar av världen. Några orsaker till, och konsekvenser av, välstånd och fattigdom.
- Informationsspridning, reklam och opinionsbildning i olika medier. Hur sexualitet och könsroller framställs i medier och populärkultur.
- Hur man urskiljer budskap, avsändare och syfte i olika medier med ett källkritiskt förhållningssätt.



I serien Stora ORD träffar Victor Bengtsson Uma Lindström i Skellefteå. Uma skrev ett brev till den stora klädbutiken för att protestera mot hur de har delat upp kläderna efter "pojkar" och "flickor". Uma berättar vad hon menar med det stora ordet "jämlighet". Foto: Victor Bengtsson, UR.

DISKUSSIONSFRÅGOR DEL 2

2. Om jämlikhet med Uma

Uma Lindström i Skellefteå ville köpa en t-shirt och blev tvungen att gå till killavdelningen. Där hänger kläder som är lösa och lediga på kroppen och sköna att ha på sig. På tjejavdelningen var det fullt av tajta kläder.

– Man ska ha dem för att det är fint, inte för att de är sköna, säger Uma. Men på killavdelningen är det typ bara grå och svart och blå färger. Och på tjejavdelningen är det bara blommor och så, och djur.

Uma tyckte det var så dumt och onödigt att kläderna är uppdelade efter "pojkar" och "flickor" så hon skrev ett brev till ledningen för klädbutiken. Uma berättar i programmet berättar vad hon tycker att jämlikhet är. Hör också en dramatisering om ordet med skådespelarna David Hofvander, Agnes Sjölund, Jörgen Thorsson och Jan Ärfström.

Vad betyder ordet jämlikhet för dig?

Säg något som du tycker att ojämligt!

Är det viktigt med jämlikhet mellan pojkar och flickor för dig?

Vad kan jämlikhet handla om mer än pojkar och flickor, tänker du?

Vad tyckte du om pjäsen?

Vad tyckte du om fotbollstränaren?

Vad är det mest orättvisa du vet?

Vad kan man göra när något är orättvist?