# ARBETSBLAD

PEDAGOG: MARIE-FRANÇOISE NÉ
PROJEKTLEDARE: GABRIELLA THINSZ
BESTÄLLNINGSNUMMER: 104301/TV8

## FAIS PAS CI, FAIS PAS ÇA !
## SAISON 3

## Épisode 8 La frite et le dindon

## Scènes 1 et 2 du début de l'épisode

**Fiche élève 1**

### Avant de regarder la scène 1

**1. Jeu de rapidité et de connaissances**

**a)** Prenez une feuille de papier. Avec un camarade, en une minute, vous devez noter le plus de noms de légumes en français. Le professeur chronomètre.

**b)** ACTION ! TOP chrono !!

**c)** STOP chrono ! La minute est terminée.
Mise en commun avec toute la classe.
Le groupe qui a donné le plus de noms a gagné

**2.** Quand vous étiez à l'école primaire, (en France, école de 6 à 10/11 ans), que se passait-il à la fin de l'année ? Un voyage ? Une fête ? Quel type de fête ? etc. Echangez, racontez.

### Scène 1 chez les Lepic

**Regardez sans le son (= ljud) et sans les sous-titres (= undertext) jusqu'à 00'56''**

**3.** Décrivez la situation où, quand, qui, quoi et comment ?
Répondez aux questions

**a)** Où est Renaud et que fait-il exactement à la fin de la scène ?

**b)** Comment Renaud regarde sa femme ?

☐ inquiet ☐ peureux ☐ irrité

**c)** Fabienne se prend la tête entre les mains. A votre avis, qu'est-ce que cela signifie ?

**d)** Qui passe dans le salon avec une boîte jaune sur la tête ?

**4.** A deux, imaginez le dialogue entre le mari et la femme. Vous avez 5 minutes.

**Regardez et écoutez la scène 1 sans les sous-titres deux fois si nécessaire**

**5. Lisez et répondez à deux aux questions**

Fabienne fait des costumes de légumes pour la fête de fin d'année de l'école de son petit garçon Lucas. Quels sont les 3 légumes des costumes qu'elle doit encore coudre ( = faire avec la machine) ?

**a)** Quand elle se prend la tête entre les mains et dit **:** "*Je n'en peux plus, je suis au bout du rouleau*" Quel est le sens de ces 2 expressions. Cochez;

☐ *Je suis très inquiète* ☐ *Je suis très en colère* ☐ *Je n'ai plus d'énergie*

**b)** Son mari répond à sa femme : "*Arrête de te plaindre* (= protester)". Pourquoi Fabienne se plaint-elle? Combien de costumes doit-elle faire ? Et en combien de semaines ?

**c)** Qui a eu l'idée de ce spectacle avec des costumes de légumes pour les enfants ?

**d)** Fabienne et sa fille Charlotte sont surprises quand Renaud se met à crier et s'en va. Puis elles comprennent pourquoi il est tellement en colère. Qu'est ce qu'il a demain avec Denis dans son entreprise ? Complétez

*Demain, il a son ..... avec Denis*

**Maintenant regardez et écoutez les dialogues avec les sous-titres français**

**6.** Vérifiez avec les sous-titres vos réponses de l'activité 5. Mise en commun et correction avec toute la classe.

**7. Travail sur le vocabulaire familier**

**a)** Quand Fabienne dit à son mari en colère :

*Qui se tape tout le boulot ? C'est Bibi ….. Alors mollo !!*

Qu'est-ce qu'elle veut dire ? Cochez la bonne réponse

a. *Qui fait toutes les courses ? C'est Charlotte …. Alors va-t-en !!*
b. *Qui fait tout le spectacle ? C'est la directrice ….. Alors tais-toi !*
c. *Qui fait tout le travail ? C'est moi ... Alors doucement, tu te calmes !!*

**b)** Quand le petit Lucas traverse le salon, il répète : *Caca boudin.* C'est une expression enfantine. De quoi parle-t-il ? Cherchez dans un dictionnaire si nécessaire.

**8.** Ecoutez à nouveau le dialogue et jouez la scène avec 2 partenaires.
Vous ne répétez pas exactement le dialogue mais vous respectez le thème de la dispute entre le mari et sa femme. Vous devez utiliser le nouveau vocabulaire que vous venez d'apprendre.

**9.** Deux ou trois groupes jouent la scène devant tout le monde. Vous pouvez filmer avec votre smartphone.

**Pour savoir ce qui se passe chez la famille Bouley et voir comment Denis prépare son stage de créativité dans l'entreprise BINET and CO où travaille Renaud Lepic, regardez la scène 2 et faites la fiche.**

## Scène 2 du début de l'épisode

### Fiche élève 2

**Scène 2 Chez les Bouley de 00'56'' à 01'43''**

**1.** Lisez d'abord les questions

**a)** Que font Valérie puis Denis avec son fils ?

**b)** Valérie ne trouve pas son mari très stressé alors que son stage dans l'entreprise de Renaud Lepic est pour demain Complétez
*Dis donc tu es drôlement …….. Tu …….. pour demain*
Comment prononce-t-elle le pronom *Tu* ? Que remarquez-vous sur la négation ?

**c)** Le métier de Denis est coach en développement personnel.
Qu'est- ce qu'il apprend aux gens ?

**d)** Eliott veut savoir exactement ce que Denis va apprendre aux gens de l'entreprise. Que répond Denis à son fils ? ……

**e)** En combien de jours Denis anime-t-il son stage en entreprise ?

**f)** Denis n'est pas d'accord avec sa femme sur l'attitude de Renaud pendant le stage. Que pense-t-il de Renaud ?

**Regardez et écoutez deux fois si nécessaire la scène 2 sans les sous-titres (= undertext). Arrêtez-vous avant la chanson et le générique (= vinjett)**

**2.** A deux répondez aux questions. Mise en commun avec toute la classe

**Maintenant regardez et écoutez les dialogues avec les sous-titres français**

**3.** Vérifiez avec les sous-titres vos réponses à l'activité 2. Mise en commun et correction avec toute la classe.

**4. Travail sur des expressions populaires**

**a)** Quand Eliott dit à son père : *Oh c'est chaud !* Expliquez dans la situation ce qu'il veut dire sur le travail de son père ?

**b)** Aux questions de sa femme et de son fils sur son stress, Denis répond : *Vous voulez me faire flipper*. Que signifie *faire flipper ? Cochez la bonne réponse*

☐ Mettre quelqu'un en colère

☐ communiquer la peur à quelqu'un

☐ Rendre quelqu'un confus

**c)** Valérie dit que Renaud va plomber l'ambiance du stage. Que veut-elle dire ?

☐ L'ambiance du stage sera bonne parce que Renaud sera très motivé
☐ L'ambiance du stage sera mauvaise parce Renaud ne sera pas motivé et critiquera le stage
☐ L'ambiance du stage sera ennuyeuse parce que Renaud sera absent.

**d)** Denis dit que Renaud le **prend pour un guignol**. Cochez la bonne réponse

☐ Renaud pense que Denis est un artiste

☐ Renaud pense que Denis est un clown

☐ Renaud pense que Denis est un professionnel

**5.** Maintenant réécoutez le dialogue **sans les sous-titres** pour bien vous exercer à entendre et mémoriser toutes ces expressions dans le contexte de la scène**.**

**6.** Vous voulez connaître la méthode de coaching personnalisé de Denis ?
Tapez www.la-methode-denis-bouley.fr Mais oui ce site existe vraiment !
Pour continuer à nous faire rire, la télévision a imaginé un site pour les spectateurs de la série testent la méthode DB.
Sur la page d'accueil, cliquez sur *Coaching gratuit* pour savoir si vous êtes une personne stressée ou pas.
Alors après le test, vous êtes stressé ou non ? Que pensez de ce site crée par les scénaristes, le réalisateur et l'acteur Bruno Salomone qui joue le rôle de Denis Bouley ?

## Scène à l'intérieur de l'épisode

**Fiche élève 3**

### Scène 24 de 25'23'' à 26'39'' Chez les Lepic

1. **Formez des groupes de 3.**
   Chaque personne du groupe choisit un personnage entre Renaud le père ; Fabienne, la mère ; et leur fille, Soline. Vous allez regarder, noter le lieu et les actions, les attitudes/ expressions du personnage que vous avez choisi

### Regardez sans le son (= ljud) et sans les sous-titres (= undertext) jusqu'à 26'39''

2. Décrivez la situation où, quand, qui, quoi et comment ?

**a)** Faites des hypothèses. A votre avis, pourquoi ses parents apportent –ils à Soline son petit-déjeuner au lit Soline ? Où part-elle et pour quoi faire ?

**b)** Comment est Fabienne quand elle voit sa fille partir ?

3. A trois imaginez le dialogue entre Renaud, Fabienne et leur fille Soline. Chaque groupe répète à l'oral son dialogue.

4. Quelqu'un de la classe tire au sort (= lotta ut) deux ou trois groupes pour jouer la scène devant tout le monde.

### Regardez et écoutez la scène 24 sans les sous-titres

5. Comparez avec le dialogue que vous aviez imaginé et répondez aux questions
   **a)** Quel type de musique entendez-vous et quelle ambiance donne-t-elle ?
   **b)** Quel examen Soline va-t-elle passer ce matin ?
   **c)** Qu'est-ce qu'elle aimerait faire tous les jours ?
   **d)** Que lui demandent ou disent ses parents ? Posez les questions avec les verbes suivants :
   Fabienne : *aller, dormir, prendre son temps, se détendre*
   Renaud : *se sentir bien, être malade, aller*
   **e)** Finalement, qui est le plus stressé ? Que dit Soline à sa mère ?

### Regardez et écoutez la scène 25 avec les sous-titres français

6. Complétez avec les sous-titres vos réponses à l'activité 5. Mise en commun et correction avec toute la classe.

7. Un peu de vocabulaire
Pourquoi son père lui conseille de prendre le sujet du commentaire compo (= composé) et pas la dissertation ? Complétez les propos de Renaud

*La dissertation c'est un …….. Une vraie ……*

Utilisez le dictionnaire si vous ne connaissez pas le sens de ces mots. Quel est le mot vulgaire parmi ces 2 mots ?

8. Que pensez-vous de l'attitude des parents avec leur fille le jour de l''examen ? Aimeriez –vous que vos parents soient pareils avec vous les jours d'examen ? Ces jours-là, comment sont vos parents avec vous ? Echangez

**Note culturelle**

**Le baccalauréat** surnommé le « bac » est l'examen de fin d'études secondaires que les lycéens en classe de *Terminale* passent au mois de juin à l'âge de 18 ans en général.
Cet examen permet de faire des études supérieures.
Il a été créé le 17 mars 1808 par l'empereur Napoléon pendant le Premier Empire (1804 – 1814). 31 candidats se sont présentés cette année-là. En 1861, il y aura la première jeune fille bachelière.

**L'épreuve écrite anticipée du bac français** est la première partie du bac. Elle se passe aussi en juin à la fin de l'année de la classe de *Première*, un an avant la classe de *Terminale.*
Pour cette épreuve de français, l'élève a le choix entre

-- le commentaire composé sur un texte littéraire
-- la **dissertation** (abréviation « dissert ») sur une affirmation générale de type philosophique comme : « *Un personnage médiocre peut-il être un personnage de roman* ? (voir episode 7).
La « dissert » est un écrit académique argumentatif composé de trois parties : la thèse, (l'idée de départ) + l'antithèse, (le contre de l'idée de départ), et en conclusion, la synthèse de la thèse et l'antithèse. Pendant les études au lycée la « dissert » est un peu « le cauchemar » des élèves. Renaud dit même que c'est un piège, une « saloperie », mot très vulgaire.
--L'écrit d'invention à partir de plusieurs textes

Tapez dans Google *bac de français,* et vous aurez une vue plus claire du type d'examen.

## Activités sur tout l'épisode

**Fiche élève 4**

**1. a). Lisez d'abord le quiz.**
**b). Regardez tout l'épisode 8 avec les sous-titres.**
**c). Répondez au quiz. Ensuite comparez vos réponses avec un camarade.**

### La famille Lepic

1. **Pour le spectacle de fin d'année de l'école de Lucas, Fabienne doit**
   - **a.** préparer le repas de fête pour les enfants
   - **b.** s'occuper des costumes et répéter avec les enfants
   - **c.** écrire une chanson avec Denis Bouley

2. **Le thème du spectacle est**
   - **a.** La nourriture de la cantine (= matsalen) de l'entreprise Binet
   - **b.** La nourriture de la cantine de la mairie(=stadshuset)
   - **c.** La nourriture de la cantine de l'école

3. **Au début du stage organisé par Denis, Renaud trouve**
   - **a.** que le stage est original, qu'ils font des choses intéressantes
   - **b.** que le stage est nul, qu'ils font des choses absurdes
   - **c.** que le stage est étrange, qu'ils font des choses bizarres

4. **Pendant le stage de Denis, Renaud pense finalement**
   - **a.** qu'il perd toujours son temps à imiter un dindon
   - **b.** que son fils doit imiter un dindon
   - **c.** que c'est marrant (= kul) d'imiter un dindon

5. **Ses parents apportent à Soline son petit déjeuner au lit parce que**
   - **a.** Elle fait de mauvais rêves à cause du bac de français
   - **b.** Elle va se présenter au bac de français
   - **c.** Elle est malade à cause de la préparation au bac de français

6. **Soline pense qu'elle a raté son bac de français. Finalement**
   - **a.** Elle a raison et a eu 9 sur 20
   - **b.** Elle a tort et a eu 13 sur 20
   - **c.** Elle a une note moyenne et a eu 10 sur 20

7. **A la fin de l'épisode, le spectacle de Fabienne a du succès et le maire lui propose**
   - **a.** de s'occuper des spectacles de la ville
   - **b.** de faire de la politique avec lui pour la ville
   - **c.** de faire des choses concrètes pour la ville

## La famille Bouley

8. **Dans la société de Renaud Lepic, Denis** organise un stage
   - **a.** pour que les salariés soient moins stressés dans l'entreprise
   - **b.** pour que les salariés soient plus compétitifs dans l'entreprise
   - **c.** pour que les salariés soient plus créatifs dans l'entreprise

9. **Valérie trouve que son père, Jean-Jacques,**
   - **a.** n'est pas un bon papy pour sa petite-fille Salomé
   - **b.** est trop fusionnel avec sa petite-fille Salomé
   - **c.** ne parle pas beaucoup avec Salomé

10. **Valérie invite à goûter un élève de la classe d'Eliott parce que**
    - **a.** sa mère est la proviseure du collège d'Eliott
    - **b.** sa mère est une de ses amies
    - **c.** sa mère est la responsable de la crèche

11. **Valérie s'intéresse aux chiens parce que**
    - **a.** La responsable de la crèche a un bouledogue (= bulldog)
    - **b.** La responsable veut lui donner son bouledogue
    - **c.** Denis aime les bouledogues

12. **Tiphaine a passé le bac français. Elle est contente parce que**
    - **a.** elle est tombée sur un sujet qui lui a plu
    - **b.** Soline a raté le sujet
    - **c.** elle et Soline, toutes les deux ont réussi l'examen

13. **Tiphaine a 9 sur 20 au bac de français Mais elle est quand même satisfaite parce que**
    - **a.** elle a décidé de plus aller en classe de terminale
    - **b.** elle n'a plus qu'un point à rattraper pour avoir la moyenne
    - **c.** elle a une note supérieure à Soline

14. **Eliott veut aller dans un autre collège mais Denis n'est pas d'accord,**
    - **a.** il trouve que le collège d'Eliott est très bien
    - **b.** il ne veut pas utiliser de piston (= utnyttja sina kontakter)
    - **c.** il trouve qu'Eliott a de bonnes notes dans ce collège

15. **A la fin de l'épisode, Valérie**
    - **a.** n'a plus de travail, elle est au chômage
    - **b.** a perdu le bouledogue de la responsable de la crèche
    - **c.** n'a pas de place à la crèche pour sa fille, Salomé

## Après avoir répondu au quizz et regardé tout l'épisode

2. **Allez sur le facebook, le twitter de la série *Fais pas ci, fais pas ça !* sur le facebook personnel de Tiphaine. Inscrivez-vous.**
   a) Lisez les messages des fans français et étrangers.
   b) A vous ! Ecrivez un message.
   Donnez votre opinion, vos sentiments sur l'épisode 8 et/ou sur toute la saison 3 si vous avez regardé les huit épisodes.
   Qu'est-ce que vous avez préféré ? Quelle est votre scène, votre épisode préféré, votre famille/ vos personnages préférés ? Ecrivez pourquoi.

   Utilisez : *je trouve que …. Je pense que ….. J'ai bien aimé … J'ai préféré …. J'ai détesté…. ça m'a plu, un peu, beaucoup, pas du tout……, ça ne m'a pas plu….. parce que …….. (les personnages, l'histoire (scénario), les situations etc.)*

## La saison 3 de *Fais pas ci, fais pas ça!* est terminée

**Fiche élève 5**

**Maintenant vous connaissez bien les familles Lepic et Bouley, échangez sur ces trois sujets**

1. Vous devez faire un séjour linguistique d'un mois dans une famille française à Sèvres dans la banlieue à l'ouest de Paris. Vous avez le choix entre les Lepic et les Bouley. Quelle famille choisissez-vous et pourquoi ?

2. A votre tour, pendant un mois, vous et votre famille recevez un des enfants Lepic ou Bouley. Entre Christophe, Soline, Charlotte Lepic et Tiphaine ou Eliott Bouley. Qui choisissez-vous et pourquoi ?

3. **PROJET à faire. Formez des groupes de 4 personnes**

   **1°** France 2, la télévision publique française vous demande de créer une série télévisée sur deux familles suédoises avec des méthodes d'éducation différentes.
   Sur le modèle ci-dessous, remplissez deux fiches sur les caractéristiques des familles : une fiche pour chaque famille.

**Nom de la famille :**

**Père** : prénom, âge, parents et enfance, frère /sœur, études et profession, description physique et morale (caractère)

**Mère** : prénom, âge, parents et enfance, frère/sœur, études et profession, description physique et morale (caractère)

**Nombre d'enfants** :

Les prénoms, âge et sexe, physique et caractère, personnalité

**Type de famille, standing et niveau de vie, lieu d'habitation,**

**Méthode d'éducation**

**2° Production écrite**

Maintenant que vous avez créé les deux familles, Ecrivez par groupe de 3 la scène qui commence votre série de la saison 1 et présentez-la à des producteurs.

Pour vous aider, vous inspirer, retournez sur le site de UR et regardez le premier épisode de la saison 1 : *La rentrée des classes.*

Chaque groupe présente sa famille, joue la scène devant les autres élèves de la classe qui jouent les producteurs.

Ensuite après discussion la classe décide de donner un Golden Globe pour la meilleure série.

## CORRIGES (facit)

- **Fiche élève 1**
  **Scène 1**

**3.**
**Où** ? dans le salon **Quand ?** sans doute le soir, puisque le père est là, il doit de rentrer du travail; **Qui** ? Renaud, le père; Fabienne, la mère; Charlotte, la cadette de 14 ans et Lucas, qui a 2 ans. **Quoi et comment ?** Renaud lit son journal pendant que Fabienne coud des vêtements de couleur avec une machine à coudre. Charlotte, sa fille l'aide. Elle met sa tête entre les mains et semble découragée. Et le petit Lucas s'amuse avec une boîte en tissu jaune sur la tête, passe et repasse devant son père. Enervé, son père lui dit quelque chose , se lève de son fauteuil et crie contre sa femme. Il quitte le salon et s'en va très en colère. Quand Renaud est parti, la mère et la fille se regardent, semblent se demander pourquoi Renaud s'est mis en colère. Elles ne comprennent pas.
a) Renaud est assis dans un fauteuil et à la fin se lève brutalement et quitte le salon
b) irrité
c) Elle semble fatiguée par ce travail
d) le petit Lucas

**4.**
Dialogue libre

**5.**
**a**) tomate (f) – courgette (f) – radis (m)
**b)** Je n'ai plus d'énergie, de forces –
**c)** Elle se plaint parce qu'elle a 35 costumes de légumes à faire, à coudre en une semaine.
**d)** Fabienne
**e)** *Demain, il a son* **son stage de créativité** *avec Denis.*

**7.**
**a)** C
**b)** *Caca boudin* est une expression que les petits enfants utilisent beaucoup pour parler de ses excréments

- **Fiche élève 2**
  **Scène 2**

**1.**
**a)** Installée sur le canapé, Valérie plie le linge propre, des vêtements de bébé.
Denis et son fils jouent à un jeu vidéo
**b)** *Dis donc ~~tu~~ es drôlement* **détendu** *T~~u~~* **~~n~~'es pas stressé** *pour demain*.
Elle prononce T'es et T'es ; elle « mange » le *u* de *tu* et le *n'* du *ne* de la négation
**c)** Denis apprend aux gens à gérer leur stress.
**d)** *Je vais leur apprendre à être créatif dans leur entreprise.* - **e)** en deux jours
**f)** Denis est sûr que Renaud peut être très positif

**4.**
**a)** *C'est chaud !* Expression familière qui signifie C'est compliqué, difficile.
Une autre expression très utilisée par les jeunes est *ça craint*!
**b)** Inquiéter quelqu'un . Vous voulez m'inquiéter, me faire peur, me faire stresse
**c**) Plomber = avoir une attitude negative Et ainsi l'ambiance n'est pas agréable.
**d)** prendre quelqu'un pour un clown, ne pas prendre quelqu'un pour une personne sérieuse

- **Fiche élève 3**
  **scène 24**

**2.**
**Où?** Dans la chambre de Soline. **Quand ?** Le matin. **Qui, quoi et comment ?** Les parents viennent la réveiller avec un beau petit déjeuner très complet. Il y a des fleurs sur le plateau. Ils sont très attentionnés. Ils lui apportent ses vêtements, ses chaussures. Soline est d'abord contente puis elle a l'air de s'énérver. Inquiète, Fabienne la regarde partir.
**a)** Réponse libre
**b)** Elle a un regard stressé**.**

**5.**
**a)** Un musique calme . Une ambiance douce et zen.
**b)** le bac français
**c)** Elle aimerait bien passer le bac français tous les jours
**d)** Fabienne : *ça va ? Tu as bien dormi? Prends ton temps. Détends-toi.*
Renaud : *Tu te sens bien ? Tu n'es pas malade ? Tu es sûre que tu vas bien?*
**e)** Ce sont les parents qui sont le plus stresses. Soline dit *: Arrêtez ! Ça va ! C'est bon ! Arrêtez de*

**7.**
**Vocabulaire :** *La dissertation, c'est un* ***piège****. Une vraie* ***saloperie****.*
- Un piège est une trappe pour attraper un animal.
- Le mot saloperie est vulgaire. Il signifie *saleté* dans le sens que c'est risqué pour l'élève de prendre la dissert car c'est difficile.
Un piège signifie aussi que c'est dangereux. Les deux termes signifient que choisir la dissertation est un gros risque pour l'élève d'avoir une mauvaise note

## Corrigé sur tout l'épisode

- **Fiche élève 4**

**1.**

**Les Lepic** 1b 2c 3b 4c 5b 6b 7c

**Les Bouley** 8c 9b 10c 11a 12a 13b 14b 15a

- **Fiche élève 5**

Activités libres