

PEDAGOG: ERIK CARDELÙS
PROJEKTLEDARE: GABRIELLA THINSZ
BESTÄLLNINGNUMMER: 101545/TV39

KORTFILMSKLUBBEN SPANSKA

Leidi (lätt)

Innehåll

- 1) Var utspelar sig filmen? Beskriv miljön.
- 2) Vilka är filmens två huvudpersoner? Beskriv dem.
- 3) Vad händer i filmen? Beskriv handlingen kort.
- 4) Hur slutar filmen?

Diskutera

- 1) Hur är relationen mellan Leidi och Alexis?
- 2) Vad tycker du om slutet i filmen?
- 3) Hur tror du filmen skulle vara i en fortsättning eller i en andra del?

Ordkunskap – grundläggande verb i presens

Leidi _____ una chica joven. (är)

Ella _____ con su bebé. (lever/bor)

Leidi _____ una relación con Alexis. (har)

Ellos _____ una situación problemática. (har)

Leidi _____ un poco triste. (är)

Leidi _____ al trabajo de Alexis. (åker, går)

Ellos _____ sobre su relación. (pratar)

Después de la conversación Leidi _____ a casa (återvänder, åker tillbaka).



Leidi (medel)

Kombinera fraserna genom att dra streck

La hija de Leidi	a su novio.
Leidi busca	es pequeña.
El padre del bebé	trabaja con autobuses.
Alexis	se llama Alexis.
Leidi no tiene	en la cancha de fútbol.
Alexis no está	dinero para el autobus.
Leidi y Alexis	es muy fácil.
La vida de Leidi no	son novios.

Skriv motsatsen till det kursiverade adjektivet

una mujer <i>joven</i> -	
una persona <i>buena</i> -	
una vida <i>fácil</i> -	
una hija <i>pequeña</i> -	
un hombre <i>alto</i> -	
un camino <i>corto</i> -	
un chico <i>triste</i> -	
una chica <i>pobre</i> -	
una cosa <i>nueva</i> -	
una ayuda <i>lenta</i> -	



Leidi (svårare)

Preguntas básicas sobre la película

- 1) ¿Quiénes son los protagonistas (los dos personajes centrales)? Describe.
- 2) Leidi tiene una vida complicada. ¿Por qué? Explica.
- 3) ¿Cómo es la relación entre Leidi y Alexis? Describe.
- 4) ¿Cómo termina la película?

Preguntas para discutir

- 1) Leidi y Alexis tienen una relación problemática. ¿Qué deberían hacer para mejorar la relación?
- 2) Si tu fueras Leidi durante un día o una semana, ¿qué harías?

Crear y actuar

1) El primer encuentro entre Leidi y Alexis

¿Cómo se conocieron Leidi y Alexis? Escribe un diálogo sobre este encuentro.

2) La segunda parte de la película – escribir diálogo y actuar

Haz una segunda parte de la película en que Leidi cambia su vida. Escribe un diálogo y haz un pequeño teatro en grupo.

Frases útiles

¿Por qué vienes acá?	Varför kommer du hit?
Tenemos que hablar en serio.	Vi måste tala allvar.
Por favor, me tienes que escuchar.	Snälla, du måste lyssna på mig.
Pero estoy muy ocupado ahora.	Men jag är mycket upptagen nu.
No importa.	Det spelar ingen roll.
Es muy importante.	Det är mycket viktigt.
No podemos seguir así.	Vi kan inte fortsätta så här.
¡No digas así!	Säg inte så!
Yo digo lo que quiera.	Jag säger vad jag vill.
Pero es complicado.	Men det är svårt.
Tú eres un mentiroso.	Du är en lögnare.
No he sido infiel.	Jag har inte varit otrogen.
Te voy a decir una cosa...	Jag ska säga dig en sak...
A veces pasan cosas malas.	Ibland händer det dåliga saker.



Vocabulario

alimentar a alguien

ge mat till någon

Tengo que llevar estos plátanos.

Jag måste ta med mig de här bananerna.

¿Por qué estás tan 'perdida' pues?

Varför är du så "borta", alltså?

¿Qué vamos a hacer ahora?

Vad ska vi göra nu?

¿Usted ha visto a Alexis?

Har ni sett Alexis?

¿Es que ustedes todavía son novios?

Är det så att ni fortfarande är ihop?/fortfarande är pojk- och flickvän?

¿Su hermano amaneció acá?

Vaknade er/din bror upp här?

No sé. No me di cuenta

Jag vet inte. Jag la inte märke till något.

Márcale al celular.

Ring honom på mobilen.

¿Me va a hacer un favor y me va a cuidar la niña un ratito?

Kan ni göra mig en tjänst och ta hand om flickan en liten stund?

¿Por qué no te vas para la casa?

Varför går du inte hem?

Estoy esperando a Alexis.

Jag väntar på Alexis.

¿Qué pasó?

Vad hände?

¿A qué horas vas a ir a la casa?

När ska du gå hem?

Ahorita.

Nu snart.

Más tarde.

Senare.

¿Dónde estaba anoche?

Vad gjorde igår natt?

No tengo para el bus.

Jag har inte (pengar) till bussen.

Móntese pues.

Kliv på/upp då.