

## KORTFILMSKLUBBEN FRANSKA

### Calamity (lätt)

#### Innehåll

1. Varför kommer föräldrarna hem tidigare än väntat?
2. Varför vill inte Romain stanna på middag?
3. Mamman insisterar. Varför?
4. Hur reagerar de olika familjemedlemmarna när de träffar Cléo?
5. Mamman säger att det kommer att gå över. Vad säger pappan?
6. Vad händer mellan mamman och Cléo när de är ensamma?
7. Hur slutar filmen?

#### Diskutera

1. Pappan pratar länge om frysboxen. Vad bestämmer han sig för att göra. Varför tror du att just frysboxen blev så viktig för honom?
2. Vad tror du att de övriga i familjen säger till varandra när Cléo och Romain åkt iväg?
3. Vad tyckte ni om den här filmen? Motivera!

#### Ordkunskap

Vad säger de i filmen?

1. Il a une \_\_\_\_\_ (ärende) à faire.
2. Je suis heureuse de vous \_\_\_\_\_ (träffa).
3. Quel est le \_\_\_\_\_ (förnamn) du bébé ?
4. Ton père s'occupe des \_\_\_\_\_ (drycker).
5. Vous avez un peu de sauce sur \_\_\_\_\_ (kinden).
6. Vous avez eu le temps de \_\_\_\_\_ (vila) ?
7. Ça a l'air \_\_\_\_\_ (jättegott).
8. Tu ne trouves pas qu'elle est \_\_\_\_\_ (konstig) ?
9. Je suis \_\_\_\_\_ (sångerska).
10. Je vais \_\_\_\_\_ (kasta) frysens.



I filmen förekommer några uppmaningar. Vad säger de? Dra streck!

Allez !	Duka av!
Arrête !	Gå och kolla!
Coupe !	Låt oss äta
Débarrassez !	Oroa er inte!
Excusez - le !	Sluta!
Mangeons !	Stanna!
Ne vous inquiétez pas !	Stäng av!
Restez !	Sätt igång!
Va vérifier !	Ursäkta honom

Arbeta två och två och gör dialoger med hjälp av uppmaningarna som står i listan ovan.

## Calamity (medel)

Vrai ou faux ?

1. Les parents de Romain rentrent de vacances
2. Romain est seul dans la maison
3. Il est content de rester dîner
4. Son frère est là
5. La femme de son frère est enceinte
6. Le bébé va s'appeler Luc
7. La copine de Romain s'appelle Cléo
8. La maman s'inquiète beaucoup
9. Cléo est musicienne
10. Elle fait de la danse
11. Le père de Romain est très content de rencontrer Cléo
12. Romain et Cléo restent la nuit.

V	F



## Discuter

Que pensez-vous de ce film ? Argumentez ! Utilisez les mots dans la liste ci-dessous.

Je pense que... / A mon avis.../ D'après moi...	<i>Jag tycker att.../ Enligt min åsikt.../ Enligt mig...</i>
Le film me plaît beaucoup parce que ...	<i>Jag tycker mycket om filmen därför att ...</i>
Le film ne me plaît pas parce que ...	<i>Jag tycker inte om filmen därför att ...</i>

Le film est :

drôle, rigolo, marrant, amusant	<i>rolig, skojig</i>
comique	<i>komisk</i>
intéressant	<i>intressant</i>
différent	<i>annorlunda</i>
important	<i>viktig</i>
sérieux	<i>allvarlig</i>
un film de suspens	<i>spännande (ovisst om hur det slutar)</i>
passionnant	<i>spännande</i>
réaliste	<i>realistisk</i>
absurde	<i>absurd</i>
médiocre	<i>medelmåttig</i>
ennuyeux	<i>långtråkig</i>
triste	<i>sorglig</i>
trop long	<i>för lång</i>
trop lent	<i>för långsam</i>
bête	<i>knäpp</i>
ridicule	<i>löjlig</i>
bizarre	<i>bisarr, konstig</i>
inintéressant	<i>ointressant</i>
prévisible	<i>förutsägbar</i>
irréaliste	<i>orealistisk</i>



## Calamity (svårare)

### Avez-vous bien compris ?

1. La maman est très surprise de trouver Romain à la maison, pourquoi ?
2. Pourquoi est-ce que Romain ne veut pas rester dîner ?
3. Pourquoi est-ce que la maman insiste ?
4. Quelle est la réaction de la maman au moment où Romain lui présente Cléo ?
5. Comment se comporte Agathe avec Cléo ?
6. La maman pense que ça leur passera. Et le père ?
7. Que dit Romain quand le père lui demande s'ils couchent ensemble ?
8. Pourquoi est-ce que le père veut jeter le congélateur ? Développez !
9. Comment se termine le film ?

### À vous de parler !

1. Pourquoi est-ce que Romain accepte à la fin de rester dîner ?
2. Quelle est l'ambiance à table ?
3. Qu'est-ce que vous pensez du comportement de la mère quand elle se retrouve seule avec Cléo ?
4. Que pensez-vous du comportement du père ?
5. Le film s'appelle Calamity. Pourquoi ?
6. Que pensez-vous de ce film ? Argumentez !

### Quelques bonnes expressions

Voici quelques expressions françaises qu'on entend dans le film. Qu'est-ce qu'elles veulent dire ? Complétez les phrases en mettant les expressions à la bonne place.

Ça se fait pas	Ne vous inquiétez pas !
Ça sert à rien	Qu'est-ce que tu racontes ?
Il faut faire avec	Tu m'as fait peur !

1. Ah tu es là ! \_\_\_\_\_ !
2. Vous ne dormirez pas ensemble, \_\_\_\_\_
3. Ne fais pas de gâteau, \_\_\_\_\_
4. C'est pas grave \_\_\_\_\_
5. Il n'est pas homo, \_\_\_\_\_ ?
6. Il faut être raisonnable, \_\_\_\_\_.



**Ecrivez, parlez, imaginez !**

1. Imaginez que vous êtes Cléo. Décrivez le dîner chez les parents de Romain dans votre journal intime ou racontez-le à un(e) ami(e) qui pose des questions.
2. Que vont dire les personnages après le départ de Romain et Cléo ? Utilisez votre imagination.

La mère \_\_\_\_\_

Le mari \_\_\_\_\_

Le frère \_\_\_\_\_

Agathe \_\_\_\_\_

**Vocabulaire :**

On va y aller	<i>Vi sticker nu</i>
Tu fais chier	<i>Du är skitjobbig</i>
enchanté	<i>trevligt att träffas</i>
Qui en veut ?	<i>Vem vill ha (vin)?</i>
un traitement	<i>behandling</i>
ça leur passera	<i>det går över</i>
À côté de ses pompes	<i>förvirrad, snurrig, vara i det blå</i>
coucher ensemble	<i>ha sex</i>
raisonnable	<i>förnuftig</i>
il faut faire avec	<i>man får leva med det</i>
un congélateur	<i>frysbox</i>