

# SKAM ESPAÑA TEMPORADA 2

## EPISODIO 2

### “OJOS DE SAPO”

Siguen los problemas con las pastillas perdidas (*de förlorade tableterna*). Cris está confundida. ¿Qué es lo que siente por Joana? ¿Y qué debe hacer – seguir los instintos o ir con calma? Mientras tanto, Rubén quiere salir con Cris. Pero, ¿qué quiere realmente Cris?

### A. Palabras y expresiones

Lee la lista de palabras y expresiones antes de mirar el programa. También puedes tenerla delante mientras lo ves.

#### Vocabulario

¿El finde, qué tal?

Tú no sales nunca.

¿Puedo hablar contigo?

¿Puedo cambiar de pareja?

Tenemos que ayudarla entre todos.

Imagina que llegas nueva a mitad de curso.

organizar una fiesta

¿Qué pasó con lo de las pastis?

salir del armario

A mí no me gustan las tías.

No me has respondido.

Me tengo que ir.

Andar con excusas.

Es tan mono.

dibujar

aburrido

Pero ahora te caigo bien, ¿no?

¿Quieres tomar algo?

ojos de sapo

*Hur var helgen?*

*Du går aldrig ut.*

*Kan jag prata med dig?*

*Kan jag byta (arbets)partner?*

*Vi måste hjälpa henne tillsammans.*

*Föreställ dig att du kommer ny mitt i kursen/terminen.*

*organisera en fest*

*Vad hände med tableterna?*

*komma ut ur garderoben (eg. skåpet)*

*Jag gillar inte tjejer.*

*Du har inte svarat mig.*

*Jag måste gå.*

*Komma med ursäkter.*

*Han är så gullig.*

*teckna*

*tråkigt*

*Men nu gillar du mig, va?*

*Vill du ha något att dricka?*

*grodögon/ögon som en groda*

#### Lenguaje juvenil

el finde

*helgen*

de coña

*på skämt*

Tronca/o

*kompis*

buen rollo

*bra vibb*

Tus ojos son flipantes.

*Dina ögon är superhäftiga.*

1. Escribe un mensaje de texto entre dos o varios de los personajes de la serie. Intenta usar varias frases del vocabulario.

## B. Los personajes del episodio

- A. ¿Cómo va la relación entre Cris y Rubén?
- B. Cris y Rubén van a un bar, pero la cita (*dejten*) va mal. ¿Qué pasa? Explica.
- C. ¿Por qué Cris quiere cambiar de pareja en el trabajo escolar? ¿Y cómo reacciona el profesor?
- D. ¿Quién es Eloy? ¿Y por qué es un poco chocante la llegada de Eloy?

## C. ¿Qué recuerdas del episodio?

### ¿Qué pasa? ¿Verdadero o falso?

1. Cris habla con Pedro, el profesor de física.
2. Pedro quiere que Cris siga trabajando con Joana.
3. Las chicas quieren organizar una fiesta.
4. Lucas dice que es homosexual.
5. Cris y Rubén juegan al billar.
6. La cita (*dejt*) con Rubén va bien.
7. Joana sabe dibujar bien (*tecknar*).
8. Joana le dice a Cris que ella tiene una boca muy bonita.

## D. Diálogo [1'45-2'30]

1. Mira el diálogo de nuevo.

### Amira – Cris

**Amira:** ¡Cris! ¡Cris, espera! Joder, tía. ¿De qué vas?

**Cris:** ¿Yo? Si eres tú que no estás a la hora.

**Amira:** Tía, no me has esperado ni un minuto, maja. Si me pongo así cada vez que te tengo que esperar me iría sola.

**Cris:** Exagerada.

**Amira:** ¿Qué tal el finde?

**Cris:** Normal. Vamos, aburrido.

**Amira:** Ya, pues podías haber quedado con éstas el sábado.

**Cris:** Ya, pero cuando lo vi ya era tarde.

**Amira:** Jo, pues mira que avisaron con tiempo, ¿eh?

**Cris:** Ya, pero no miré Whatsapp, yo qué sé. Tú tampoco fuiste, ¿no?

**Amira:** Ya, pero yo luego no me quejo.

**Cris:** Es que ahora como eres la madura del grupo.

**Amira:** ¿Yo?

**Cris:** A ver, tú dirás, si ya no sales nunca.

2. ¡Lee y actúa! Trabajad en pareja. Intentad entender todo el diálogo. ¡Leed e interpretad el diálogo con emoción! No olvidéis la entonación y pronunciación.
3. ¡Discutir! Amira y Cris son dos chicas diferentes. ¿Cuáles son las mayores diferencias entre ellas? ¿Y cómo se refleja esto aquí en el diálogo?
4. ¡Escribe! Escribe un diálogo entre Amira y Cris. En diálogo ellas intentan organizar una fiesta, pero tienen opiniones diferentes.

### Frases útiles

Para mí, la fiesta tiene que ser...

*För mig ska festen vara...*

Y tú, ¿qué piensas?

*Och du, vad tycker du?*

Bueno, para mí, la cosa es diferente.

*För mig är det annorlunda.*

No quiero mucha gente.

*Jag vill inte ha en massa folk.*

Pero sin gente no hay fiesta.

*Utan folk blir det ingen fest.*

No me escuchas.

*Du lyssnar inte på mig.*

Yo lo veo diferente.

*Jag ser det på ett annat sätt.*

## E. Dilema y temas para discutir

Discutid en grupo.

1. ¿Cómo es un buen amigo/una buena amiga para ti?
2. ¿Cuáles son las características y comportamientos más importantes?
3. ¿Tiene que ser como tú o puede ser diferente tu amigo/a?

### Frases útiles

Para mí, un buen amigo tiene que ser...

*För mig måste en bra vän vara...*

Para mí es diferente.

*För mig är det annorlunda.*

un comportamiento

*ett beteende*

Lo más importante para mí es...

*Det viktigaste för mig är...*

La sinceridad es muy importante.

*Ärlighet är mycket viktigt.*

un buen sentido de humor

*en bra känsla för humor*

una actitud positiva

*en positiv attityd*

## Clave

### C. ¿Qué recuerdas del episodio? ¿Verdadero o falso?

1. f
2. v
3. v
4. v
5. v
6. f
7. v
8. f