

SKAM ESPAÑA

3. LO DE VIRI

La hermana de Nora, Emma, está en casa de manera temporal y las hermanas discuten tras un fin de semana agitado. La relación entre Miquel y Nora se vuelve cada vez más fuerte. Alejandro trata de recuperar a Nora y admite que sus palabras y decisiones no fueron muy acertadas. El problema de Viri se agrava cuando sus amigos entienden que ella usó el dinero de ellos para otras cosas y no para el viaje a Mallorca.

1. Lee el resumen del episodio. Conversa en parejas.

- ¿Qué pasará en este episodio?

2. Mira el episodio y observa el idioma. Trabajo escrito, individual.

- Anota palabras y frases mientras veas. Elige unas 20 palabras y frases.
- Pon subtítulos en español si necesitas ver la escritura de las palabras.
- Anota una cita que te conmueve.

3. Trabaja con las palabras. Trabajo oral y escrito, individual.

- Escribe las palabras en papelitos. Escribe la palabra en sueco en un lado y en español en el otro.
- Repasa las palabras. Prácticalas tanto oral como escrito, del sueco al español y vice versa.
- Escribe una frase con cada palabra.

4. Reflexiona sobre una cita. Escrito u oral. Trabaja primero de manera individual, luego en parejas.

- Elige citas que a ti te parezcan importantes. Puede ser una frase que aumenta la tensión.
O una frase que explica un personaje o un incidente.
- Cuéntale tus reflexiones a un compañero de curso.

La cita cuenta que...

Elegí la cita porque...

La cita me da perspectiva porque...

5. Intenta predecir lo que va a pasar. Trabajo oral en parejas.

¿Qué pasará en el próximo episodio? Intenta predecirlo en 10 frases. Explicas tus motivos para pensar que eso sucederá.

Yo creo que...
No tengo ni idea, pero quizás...
Lo mejor sería si...
Sería una pena si...

6. Escribe una escena. Representa el diálogo. Trabajo en parejas o grupos.

- Usa los personajes y la historia del episodio, pero dándolo una nueva perspectiva. Agrega algo inesperado o algo que podría ser parte de la narrativa.
- *Practica el diálogo de esta manera:* Anota una o algunas pocas palabras al principio de cada frase e intenta hablar de manera libre a partir de esas palabras.

7. Escribe un mensaje de texto a un personaje. Trabajo escrito individual.

Pretende ser un amigo. Dale apoyo y consejos.

Hola, ¿nos vemos?
¿Qué tal?
¿Todo bien?
¿Necesitas hablar?

8. ¿Qué es lo típico del país, el idioma y la cultura?

Redacta un texto o anota palabras claves. Cuéntalo a un compañero de curso.

- Cuenta sobre situaciones cotidianas, lugares y actividades. Describe el ambiente.
- Cuenta sobre el modo de vida y fenómenos culturales. Describe como las personas se comportan – y lo que comen, beben y cómo hacen fiestas.

Handledningen är skriven av Micaela Psilander

Upphovsrätten till innehållet i den här handledningen tillkommer UR, om inte något annat särskilt anges. Handledningen får endast kopieras, distribueras digitalt och visas i undervisningssammanhang.