

# SKAM FRANCE

## 10. MINUTE PAR MINUTE

On a retrouvé Eliott. Lucille et Lucas se voient pour discuter. Lucille explique à Lucas comment faire face à la maladie d'Eliott, mais Lucas ne se sent toujours pas rassuré. Eliott, de son côté, s'inquiète à l'idée de devenir un poids pour Lucas. Au lycée, les protestations des élèves ont porté leurs fruits, et les amis se rassemblent au parc pour célébrer.

### 1. Lisez le résumé de l'épisode. Discutez à deux.

- Que va-t-il se passer dans cet épisode, selon vous ?

### 2. Regardez l'épisode et observez le langage employé. Travaillez à l'écrit, individuellement.

- Notez des mots et des phrases pendant le visionnage. Choisissez-en environ 20.
- Choisissez le sous-titrage en français si vous avez besoin de voir les mots à l'écrit.
- Notez une citation qui vous touche.

### 3. Travaillez avec les mots. À l'oral et à l'écrit, individuellement.

- Notez les mots sur des bouts de papier. En suédois d'un côté, en français de l'autre.
- Interrogez-vous vous-mêmes. Entraînez-vous à l'oral et à l'écrit, du suédois au français et l'inverse.
- Créez une phrase pour chaque mot.

### 4. Réflexion autour d'une citation.

**À l'écrit ou à l'oral. Travaillez d'abord individuellement, ensuite à deux.**

- Choisissez une citation qui vous semble pertinente, par exemple une phrase qui ajoute de la tension, qui décrit un personnage ou qui explique un incident.
- Partagez votre réflexion avec un(e) camarade de classe.

*La citation dit que...*

*J'ai choisi cette citation parce que...*

*La citation me donne un nouveau point de vue parce que...*



**5. Faites un résumé de l'épisode. Travaillez à l'oral, à deux.**

- Résumez l'intrigue en 7–10 phrases.
- Que va-t-il se passer dans le prochain épisode, selon vous ?

*Dans cet épisode, nous apprenons beaucoup sur...  
Des problèmes surgissent lorsque...*

**6. Jouez un dialogue. Travaillez à deux ou en groupe.**

- Choisissez une scène et jouez le dialogue. Appuyez-vous sur les sous-titres.
- Ne débitez pas juste les phrases apprises par cœur. Donnez-leur un sens.
- *Entraînez-vous ainsi* : Notez les premiers mots d'une phrase et essayez ensuite de parler librement à partir de ces mots.

**7. Dictée. Travaillez à l'écrit, individuellement.**

- Écoutez une scène sans sous-titres. Faites des pauses régulières. Notez ce qui se dit.
- Corrigez votre texte en écoutant à nouveau, avec des sous-titres cette fois.

**8. Qu'y a-t-il de typique pour le pays, la langue et la culture ?**

**Écrivez un texte ou seulement des mots-clés. Racontez à un(e) camarade.**

- Parlez de situations quotidiennes, d'endroits et d'activités. Décrivez l'environnement.
- Parlez de modes de vie et de phénomènes culturels. Décrivez le comportement des personnages, ce qu'ils mangent, boivent, et comment ils font la fête.

**Handledningen är skriven av Micaela Psilander**

**Upphovsrätten till innehållet** i den här handledningen tillkommer UR, om inte något annat särskilt anges. Handledningen får endast kopieras, distribueras digitalt och visas i undervisningssammanhang.