

# SKAM ESPAÑA

## 6. ¿QUÉ HE HECHO?

La tensión entre Nora y Eva aumenta debido a lo que pasa en el concierto y Eva tiene la sensación de que algo no está bien. Cuando Miquel se entera de que Nora y Alejandro son amigos, él piensa que Alejandro quiere destruir su relación con Nora. Nora está por cumplir años y Emma y Miquel están planeando una sorpresa el día de su cumpleaños.

### 1. Lee el resumen del episodio. Conversa en parejas.

- ¿Qué pasará en este episodio?

### 2. Mira el episodio y observa el idioma. Trabajo escrito, individual.

- Anota palabras y frases mientras veas. Elige unas 20 palabras y frases.
- Pon subtítulos en español si necesitas ver la escritura de las palabras.
- Anota una cita que te conmueve.

### 3. Trabaja con las palabras. Trabajo oral y escrito, individual.

- Escribe las palabras en papelitos. Escribe la palabra en sueco en un lado y en español en el otro.
- Repasa las palabras. Prácticalas tanto oral como escrito, del sueco al español y vice versa.
- Escribe una frase con cada palabra.

### 4. Reflexiona sobre una cita. Escrito u oral. Trabaja primero de manera individual, luego en parejas.

- Elige citas que a ti te parezcan importantes. Puede ser una frase que aumenta la tensión. O una frase que explica un personaje o un incidente.
- Cuéntale tus reflexiones a un compañero de curso.

*La cita cuenta que...*

*Elegí la cita porque...*

*La cita me da perspectiva porque...*

## 5. Intenta predecir lo que va a pasar. Trabajo oral en parejas.

¿Qué pasará en el próximo episodio? Intenta predecirlo en 10 frases. Explicas tus motivos para pensar que eso sucederá.

*Yo creo que...*

*No tengo ni idea, pero quizás...*

*Lo mejor sería si...*

*Sería una pena si...*

## 6. Escribe una escena. Representa el diálogo. Trabajo en parejas o grupos.

- Usa los personajes y la historia del episodio, pero dándolo una nueva perspectiva. Agrega algo inesperado o algo que podría ser parte de la narrativa.
- *Practica el diálogo de esta manera:* Anota una o algunas pocas palabras al principio de cada frase e intenta hablar de manera libre a partir de esas palabras.

## 7. Escribe un mensaje de texto a un personaje. Trabajo escrito individual.

Pretende ser un amigo. Dale apoyo y consejos.

*Hola, ¿nos vemos?*

*¿Qué tal?*

*¿Todo bien?*

*¿Necesitas hablar?*

## 8. ¿Qué es lo típico del país, el idioma y la cultura?

**Redacta un texto o anota palabras claves. Cuéntalo a un compañero de curso.**

- Cuenta sobre situaciones cotidianas, lugares y actividades. Describe el ambiente.
- Cuenta sobre el modo de vida y fenómenos culturales. Describe como las personas se comportan – y lo que comen, beben y cómo hacen fiestas.

**Handledningen är skriven av Micaela Psilander**

**Upphovsrätten till innehållet** i den här handledningen tillkommer UR, om inte något annat särskilt anges. Handledningen får endast kopieras, distribueras digitalt och visas i undervisningssammanhang.