



Avsnitt 6: Vad ska man göra om man saknar någon jättemycket?

Förförståelse

1. Vad ska man göra om man saknar någon jättemycket? Finns det en person som du saknar mycket?
 - a) Fundera vad du själv tycker.
 - b) Prata med en klasskompis.
 - c) Diskutera därefter i storgrupp.
2. Hur säger man ”jag saknar dig” på ditt språk?
3. Arbeta med följande nyckelord från programmet. Du behöver förstå dem innan du lyssnar.

Svenska	Modersmål eller förklaring
smärtsam	
saknad	
en grav	
att besöka	
att undvika	
en dikt	
ett röstmeddelande	
en känsla	
att kämpa	
en glädje	
att gå vidare	
en livshistoria	
ett minne	
att acceptera	

Lyssna

Nu är du redo att lyssna på podden. Ta fram papper och penna så att du kan anteckna. Lyssna efter vad personerna och Gurgin svarar på programmets fråga.

Höra – förstå

1. Vilka tankar väckte programmet? Var det något i programmet du inte förstod?
2. Vad har Gurgin för tankar om vad man ska göra om man saknar någon jättemycket?
Håller du med Gurgin?
3. ”Man kan tänka att personen har varit som en gåva i ditt liv”, säger man i programmet.
Vad tror du att man menar med det? Håller du med?
4. Vad menas med att leva i nuet?



Diskutera

1. Alla människor saknar på sitt sätt. Hur gör du för att klara av saknad efter en annan människa? Kan musik, konst, vänner, motion hjälpa? Finns det dåliga sätt att hantera saknad på?
2. I programmet talar man om att acceptera och gå vidare trots att man saknar. Känner du igen dig i det? Hur kan man ta hjälp om man inte kommer vidare, utan fastnar i saknaden?

Håller du med?

Läs citaten från avsnittet. Vad betyder de? Skriv ett kryss där du håller med.

- ”Man ska inte titta på fotografier på den man saknar.”
- ”Man ska försöka vara i nuet. Bara leva nu och njuta av den här sekunden.”
- ”Det kan göra lika ont med ett brutet ben som att sakna någon.”
- ”Det är skillnad på att sakna en person och minnas den.”
- ”En person kan vara som en gåva i livet.”

Jämför med en kompis. Har ni kryssat för samma citat? Varför håller ni med? Varför håller ni inte med?

Använd någon av dessa meningsinledare:

<i>Jag tycker att ...</i>	<i>Jag tycker inte att...</i>
<i>Jag menar att...</i>	<i>Jag menar inte att...</i>
<i>Min åsikt är att...</i>	<i>Min åsikt är inte att...</i>
<i>Jag håller med därför att...</i>	<i>Jag håller inte med därför att...</i>
<i>Vi är överens.</i>	<i>Vi är inte överens.</i>
<i>Vad tycker du?</i>	
<i>Varför tycker du så? Kan du förklara!</i>	

Skriva

1. Vilka reflektioner har du fått efter att ha lyssnat på programmet och på dina klasskompisar? Skriv en kort text om vad man kan göra om man saknar någon mycket.
2. Om du skulle berätta programmets innehåll för någon som inte hört det, vad skulle du säga då? Skriv en kort text som sammanfattar programmet.

Jobba vidare

- Lyssna på låten ”Jag saknar dig mindre och mindre” av Melissa Horn. Sök upp låten på YouTube. Ta reda på vad nya ord betyder. Vad handlar låttexten om? Finns det någon del av texten du tycker särskilt mycket om? Berätta och förklara för en kompis eller hela klassen. Öva på att sjunga med i texten. Sjung tillsammans i klassen.
- På Ungdomsmottagningens hemsida Youmo kan du få tips på vad du kan göra om du saknar någon mycket och känner dig ledsen. Läs mer på webbsidan. Klicka på ”Familj”. Klicka därefter på ”Jag är ledsen och orolig för min familj”. Vad tänker du om tipsen? Diskutera med en kompis och med hela klassen.
- Gör en egen podd! Se instruktioner i slutet av arbetsbladet.



Ordövning

Placera orden i rutan i rätt mening

ett minne	gå vidare	kämpat
känslor	ett röstmeddelande	
dikter	undvika	en grav
smärtsammaste	saknad	

1. Att sakna någon kanske är den _____ känslan du kan uppleva.
2. Vad är _____? Kanske är det som att längta fast starkare.
3. När Max saknar sin döda storebror brukar han gå till broderns _____ på Skogskyrkogården.
4. Man ska _____ att titta på bilder på den man saknar.
5. Hennes mormor brukar skicka _____ som _____ på mobilen.
6. Då kan jag förstå hennes _____ och hur hon känner.
7. Älskade barn jag har _____ dag och natt för att få dig att må bra.
8. Jag tänker inte säga att du ska _____ och fortsätta med ditt liv för du är ingen maskin eller robot.
9. Personen du saknar är inte bara _____ för dig. Personen har lämnat ett tomrum i ditt hjärta.

Övning – gör en egen podd

1. Planera innehållet med personerna som ska vara med i podden.
2. Spela in på mobiltelefonen. Spela in i ett rum utan störande ljud i bakgrunden.
3. Genomför samtalet utifrån programmets tema och frågor. Samtalet kan också vara en intervju där en person frågar och den andra berättar sin historia.
4. Efter samtalet: redigera bort stakningar, tankepauser och hostningar. Det finns gratis-appar att ladda ner för redigering.



Övning – skriv ett brev

Skriv ett brev till en person du saknar mycket. Berätta om ditt liv i Sverige. Berätta också varför du saknar och tycker om personen du skriver till.

Börja ditt brev med en hälsningsfras till exempel *Hej! Hur mår du?* och sluta med en avslutningsfras till exempel *Kram* eller *Vi hörs snart igen!* eller *Ha det så bra!*

Arbetsbladen är skrivna av Christina Säflund Olsson och Lena Vilhelmsson

Upphovsrätten till innehållet i den här lärarhandledningen tillkommer UR, om inte något annat särskilt anges. Lärarhandledningen får fritt kopieras, distribueras digitalt och visas i undervisningssammanhang. När lärarhandledningen eller delar av innehållet används på olika sätt ska den ideella upphovsrätten iakttas.

Det här betyder att du som lärare i din undervisning bland annat får kopiera upp så många kopior du behöver av hela eller delar av lärarhandledningen och dela ut till elever, tillhandahålla den digitalt till eleverna i en elevportal eller liknande, eller visa i en Powerpointpresentation. Viktigt att tänka på när du använder lärarhandledningen, på olika sätt, är att det alltid ska gå att se vem eller vilka som har upphovsrätten. Om lärarhandledningen kopieras upp i sin helhet så framgår det redan, men om det är så att du väljer att bara använda någon del behöver du skriva i anslutning till det du använder vem eller vilka det är (UR och/eller annat namn, som framgår i lärarhandledningen).