

TUTTO IL TEMPO CHE VOGLIAMO

Una signora anziana è seduta su una panchina nel parco quando un signore inizia a parlare con lei.

Prima di guardare il video: leggi le parole nel **glossario** per familiarizzare con le espressioni che troverai nel film.

perso	<i>förlorat</i>
belladonna	<i>namn på en växt Atropa bella-donna. Bella donna (två ord) betyder vacker kvinna</i>
orizzontale	<i>vågrät</i>
velenosa	<i>giftig</i>
cosmesi	<i>tillverkning av kosmetika</i>
fazzoletto	<i>halsduk</i>
lungofiume	<i>längs floden</i>
atletico	<i>atletisk</i>
Può scommetterci.	<i>Det kan du slå vad om.</i>
far colpo	<i>att imponera</i>
stimare	<i>uppskatta</i>
cifre importanti	<i>mycket stora siffror</i>
Chi lo ha spostato?	<i>Vem flyttade den?</i>
balli dell'epoca	<i>gamla danser</i>
rivivere	<i>återuppleva</i>
pastiglia	<i>tablett</i>
Mi gira la testa.	<i>Jag känner mig yr.</i>
salvata	<i>räddat</i>
singolare	<i>enastående</i>

Esercizio 1. Domande di comprensione

Rispondi alle seguenti domande in forma scritta e poi discutille con la classe.

1. Cosa ha perso la signora all'inizio del video?
2. Cosa dice l'uomo per iniziare la conversazione?
3. I due personaggi hanno una conversazione molto piacevole di cosa parlano? (nomina almeno due cose).
4. Il film finisce nello stesso modo in cui è iniziato. Quale è secondo te il significato di questo finale?
5. Secondo te i due protagonisti si conoscono da prima?
6. Prova a "leggere fra le righe" come mai il signore alla fine sembra così confuso?

Esercizio 2. Inizia una conversazione.

Come puoi iniziare una conversazione in diverse situazioni? A coppie o piccoli gruppi provate a iniziare una conversazione in una delle seguenti situazioni

- A. Al bar. Inizia una conversazione con una persona che sta facendo colazione accanto a te.
- B. In palestra. Hai appena iniziato in una nuova palestra e cerchi di farti nuovi amici.
- C. A scuola. Un nuovo alunno ha appena iniziato nella tua classe, prova a fare amicizia.

Scrivete un dialogo che presenterete per la classe durante il prossimo incontro. Il dialogo deve contenere almeno:

1. Saluta
2. Inizia una conversazione
3. Rispondi

Frase utili per iniziare una conversazione:

- Scusa è libero questo posto?
- Mi passi lo zucchero per favore?
- È da molto che frequenti questa palestra?
- Ben arrivato/a! Dove andavi a scuola prima?
- È la prima volta che ti vedo qui sei nuovo/a?

Esercizio 3. Descrivi te stesso e un tuo compagno.

Hai appena conosciuto una persona interessante adesso vuoi sapere di più di questa persona e lei vuole sapere qualcosa su di te.

- **Da solo.** Rifletti sulle tue qualità, il tuo carattere e sulle cose che pensi sia importante raccontare a una persona con cui pensi di diventare amico. Scrivi almeno tre cose e poi basandoti su quello che ritieni importante scrivi tre domande da fare al tuo nuovo amico.
- **A coppie.** Racconta al tuo compagno le cose che pensi sia importante condividere con un nuovo amico e il motivo per cui queste cose sono importanti. Fai al tuo compagno le tre domande e rispondi alle sue tre domande.
- **Con tutta la classe.** Presenta alla classe il tuo compagno basandoti su quello che ti ha raccontato e sulle risposte alle tue domande.

Approfondimenti. Scegli una delle seguenti attività e svolgila.

- **Viaggio nel tempo.** I signori nel video fanno un viaggio nei ricordi parlando di cosa facevano da giovani, dei luoghi che frequentavano e dei balli che gli piacevano. Prova a fare anche tu un viaggio nel tempo, prepara una capsula del tempo da inviare a te stesso tra 60 anni. Nella capsula metti:
 - Una canzone che rappresenti la persona che sei adesso.
 - Un libro che vorresti leggere o rileggere quando sarai vecchio.
 - Un film che assolutamente non vuoi dimenticare
 - Una lettera per te stesso in cui scrivi le cose che sono importanti per te adesso e che vorresti che il te del futuro ricordasse. E una motivazione per gli altri oggetti che hai inserito nella capsula.
- **Ricordi persi nel tempo.** Il signore nel video sembra avere problemi di memoria e mostra segni di confusione che potrebbero essere causati da una malattia come la demenza. Secondo il Ministero della Salute italiano nel mondo viene diagnosticato un nuovo caso di demenza ogni 4 secondi, facendo di questa una delle malattie più comuni tra gli anziani. Hai esperienza diretta o indiretta di questa problematica? Racconta alla classe la tua esperienza e l'impatto che questa malattia può causare nella vita di chi ne soffre e dei loro familiari.



- Incontri nel tempo. Come i protagonisti del film raccontano, quando erano giovani i loro luoghi di incontro erano il lungofiume, il parco e le balere (locali in cui si balla). Oggi le cose sono molto cambiate e i “luoghi d’incontro” sono spesso digitali. Cosa pensi dei diversi modi di incontrare persone? Quale ti sembra migliore? E per quale motivo? Scrivi un breve testo argomentativo per il giornale della scuola mettendo a confronto le due modalità e argomentando per quella che ritieni migliore.

Arbetsbladet är skrivet av Elena Tizzano

Upphovsrätten till innehållet i det här arbetsbladet tillkommer UR, om inte något annat särskilt anges. Arbetsbladet får endast kopieras, distribueras digitalt och visas i undervisningssammanhang.