

EL TRATAMIENTO

Un hombre y su mujer llegan a una consulta. El hombre quiere tener un tratamiento para recuperar el pelo. Pero hay problemas.

Antes de ver la película, trata de aprender las palabras y las frases para crear un mejor entendimiento.

consulta	<i>mottagning</i>
intervención quirúrgica	<i>kirurgiskt ingrepp</i>
pastilla	<i>tablett</i>
crecer	<i>växa</i>
El cabello sigue creciendo.	<i>Håret fortsätter att växa.</i>
a ritmo natural	<i>i naturlig takt</i>
funcionar	<i>fungera</i>
efectos secundarios	<i>biverkningar</i>
calvo	<i>flintskallig</i>
un leve mareo	<i>ett lätt illamående</i>
el fallecimiento de un primo	<i>en kusins dödsfall</i>
La ciencia tiene estas cosas.	<i>Vetenskap har/för med sig dessa saker.</i>
estar seguro	<i>vara säker</i>
elegir un primo	<i>välja en kusin</i>
un primo segundo	<i>en sysling</i>
un precio muy alto	<i>ett mycket högt pris</i>
un disgusto	<i>ett obehag</i>
doloroso	<i>smärtsam</i>
No sufre.	<i>Hen lider inte.</i>
una lotería	<i>ett lotteri</i>
No lo veo claro.	<i>Jag är inte säker.</i>

Haz un vocabulario del cuerpo.

Aquí haces un vocabulario con palabras corporales (del cuerpo)

1. Primero escribes todas las palabras del cuerpo que conoces
2. Luego dibujas el cuerpo humano con las palabras colocadas
3. Si tienes tiempo, trabajas con otro alumno y juntos hacéis un cartel pedagógico.

Preguntas básicas sobre la película

Trabajas individualmente o en pareja.

A. Preguntas sobre los personajes y la situación

1. ¿Quiénes son y cómo son los personajes centrales?
2. ¿Cuál es el problema que tiene el hombre? ¿Por qué ha venido a la clínica?
3. ¿Por qué es complicado y crítico el tratamiento?

B. La acción

1. ¿Qué pasa en la película? Describe la trama (handlingen)
2. ¿Cómo termina la película?

En la consulta – un diálogo médico-paciente Trabajo en pareja

Llegas a una clínica y tienes un problema médico especial. Hablas con el médico.

- Trabajad en pareja y escribid un diálogo
- Luego hacéis un teatro, ante otro grupo o en la clase.

Preguntas para discutir en grupo.

Las preguntas son para discutir en grupo de 2-4 personas.

- Ser calvo o no ser calvo, ¿por qué existen tantos tratamientos para recuperar el pelo? ¿Es un gran problema?
- Tú eres el médico con un paciente que sufre de no tener mucho pelo, ¿qué le dirías?
- Hoy en día hay muchos tratamientos estéticos. ¿Qué opinas tú de esto? ¿Es necesario y bueno?
- ¿Crees que tú vas a hacer un tratamiento estético en el futuro? ¿Por qué es bueno o malo, deseable o no deseable?

Arbetsbladet är skrivet av Erik Cardelus

Upphovsrätten till innehållet i det här arbetsbladet tillkommer UR, om inte något annat särskilt anges. Arbetsbladet får endast kopieras, distribueras digitalt och visas i undervisningssammanhang.