



La tormenta sueca

Arbetsblad

Av Anna Klockar och Mia Vestman

EPISODIO 1

Antes del episodio

Empareja las palabras con su significado. Únelas con flechas.

Interesado/a	pregunta para saber si es hora de irse
Enfermo/a	tiempo ventoso
¿verdad?	cuando algo va bien
¿qué dices?	respuesta educada cuando conoces a alguien
Mucho gusto	pregunta para confirmar algo
¿nos vamos?	cuando alguien domina el español
una tormenta	cuando te sientes mal
suerte	pregunta para aclarar lo que alguien quiere decir
hablar español	querer saber más sobre algo/alguien

Usa las palabras con un compañero.

Uno de vosotros lee el significado y el otro adivina la palabra.

¡Turnaros!

Después del episodio

Responde a las preguntas. Rodea con un círculo la respuesta correcta.

La protagonista de la serie se llama

Moa

Vera

Saga

Vera es

castaña

rubia

pelirroja

Rafael es

oscuro

claro

pálido

Cuándo es hora de trabajar Vera se pone

nerviosa

tranquila

desinteresada

Rafael está
relajado
estresado
enfadado

Los personajes del episodio. Trabaja con un compañero.

Describe a Vera y a Rafael. Usa las frases abajo para hablar sobre ellos. Usa los adjetivos en la casilla.

Adjetivos

Castaño/a
largo
azules
joven
alto/a
flaco/a
feliz
tranquilo/a
curioso/a

rubio/a
corto
viejo/a
bajo/a
robusto/a
enfadado/a
estresado/a
desinteresado/a

Vera es ...

Rafael es ...

Vera parece ...

Rafael parece ...

Me parece que Vera ...

Yo creo que Rafael ...

Adjetivos que describen personas. Trabaja con un compañero.

Juntar todos los adjetivos que se os ocurran en una lista.

Comparar después vuestros adjetivos con otros grupos de la clase. ¿Teneis las mismas palabras?

Escribe y cuenta sobre una persona que conoces. Usa los inicios que hay en la casilla.

Voy a hablar sobre mi ...
A esta persona le gusta ...
A mi persona no le gusta ...

Esta persona es/tiene ...
Esta persona sabe ...
Me gusta esta persona porque ...

Problemas en el episodio

Vera no habla español. ¿Cómo haces que te entiendan en un idioma que no dominas?

Crea un diálogo con un compañero. Usa palabras y expresiones que pueden ser útiles cuando estás aprendiendo un idioma. Usa las palabras y expresiones que hay en la casilla.

Palabras y expresiones

Perdona

No entiendo.

No hablo muy bien el español.

Me gustaría ...

¿Me podeis ayudar?

Muchas gracias.

Dónde está ...

Adónde ...

A que hora ...

Me podeis explicar que ...

EPISODIO 2

Antes del episodio

Memory. Juega con un compañero

Utiliza las tarjetas de vocabulario. La palabra con su significado correcto forma una pareja.

¿Estás bien?	Preguntas cuando quieres saber cómo se encuentra.
¡Llegamos!	¡Ya llegamos! Nos vamos.
Junta	Una cita/una reunión.
Sueño	Cuando experimentas una cosa como real cuando duermes.
¿Todo bien?	Preguntas para ver si todo está bajo control.
¿Dónde está?	Cuando buscas a alguien o algo.
Empezar	Cuando es hora de comenzar.
Despierta	Cuando estás despejado.
Después	No ahora, dentro de un rato.
Una broma	Algo que es en broma.

Explica las palabras

Uno de vosotros lee las explicaciones, la otra persona elige la tarjeta correcta y lee la palabra en voz alta.

¡Turnaros!

Después del episodio

¿Qué pasó? Explica con palabras e imágenes.

Dibuja una tira de cómic de seis viñetas, en las cuales resumes lo más importante del programa. Utiliza las palabras del memory.

¡Vuelve a mirar!

Mirad toda la clase la escena 03:28-03:56. ¿Qué hacen las personas del episodio?

Utiliza las palabras del recuadro.

leer

mirar

escuchar

aplaudir

gesticular

Me gusta...

Reune verbos que explican lo que te gusta hacer. Escribe después frases con los verbos. Empieza las frases con "Me gusta...".

¿Qué te gusta?

Habla con un compañero. Contaros qué os gusta hacer.

- ¿Qué te gusta hacer?
- Me gusta...

Charadas

Reunid todos los verbos y haced charadas toda la clase juntos.

EPISODIO 3

ANTES DEL EPISODIO

Traduce las palabras. Usa un diccionario en caso de ser necesario.

Español	Sueco
¿No te gusta?	
¿Qué haces?	
Urgente	
¿Te sientes bien?	
Desesperada	
Perder	
Tenemos prisa	
Cumpleaños	
Conducir	
Comprar un regalo	

Utiliza las palabras con un compañero.

Comparad vuestras traducciones para ver si coinciden. Entrenad las palabras juntos. Uno lee las palabras suecas, mientras el otro pronuncia la palabra en español. ¡Turnaros!

Después del episodio

Contesta las preguntas. Rodea con un círculo la respuesta correcta.

Vera no quiere participar en el rodaje. Dice que ...
está enferma.
tiene prisa para ir a una reunión.
no entiende español.

Rafael llama a un ...
amigo.
profesor.
doctor.

Sofía no quiere participar en el rodaje porque ...
es Nochebuena.
su hijo cumple años.
tiene muchos otros trabajos.

Vera dice que ella y Sofía van a ir a ...
comprar un regalo.
comprar el almuerzo.
comprar ropa

Dibuja un esquema mental

Dibuja un esquema mental que muestre cuando tu, tus familiares y algún amigo cumple años. En medio escribes "Días de cumpleaños". Escribe las fechas y un regalo que desea cada persona.

Comparte los esquemas mentales entre vosotros

Mustrad vuestros esquemas mentales entre vosotros y contad lo que habéis escrito. Ayudaros de los inicios que hay en el recuadro.

Yo he escrito sobre ...

Yo deseo un ...

enero

marzo

mayo

julio

septiembre

noviembre

Mi mamá/papá/hermana/hermano cumple años ...

A mi XX le voy a comprar ...

febrero

abril

junio

agosto

octubre

diciembre

¡Vuelve a mirar!

Mirad toda la clase la escena 06.43-07:07. A Vera no le gusta este sitio. ¿Cómo es el lugar del rodaje?

Reune palabras que describen el entorno con un compañero. Utiliza el diccionario si lo necesitas y ayúdate de las palabras del recuadro.

Hay un ...

Hay mucho ...

Veo ...

Las casas son ...

No hay ...

Parece ...

Tu lugar favorito

Cuéntale a un compañero cual es tu lugar favorito. Explica cómo es, los sonidos, los olores y cómo te sientes en el lugar.

- Mi sitio favorito es ...

EPISODIO 4

Antes del episodio

Une las palabras con su traducción sueca trazando una flecha.

Nunca	framtiden
¿Adónde vas?	aldrig
¿Por qué no?	vad vill du?
Atrapada	det förflutna
¿Qué pasó?	slappna av
Raro	varför inte?
¿Qué quieres?	fångad
Relajar	vart ska du?
El pasado	konstig
El futuro	vad händer?

Utiliza las palabras con un compañero.

Uno de vosotros lee las traducciones, el otro dice las palabras.

¡Turnaros!

Después del episodio

Coloca la palabra correcta

Utiliza las palabras de arriba e introducelas en las frases.

Vera está _____ en una espiral temporal.

No sabemos qué pasará en el _____.

Rafael piensa que Vera es _____.

¿Qué _____ hacer hoy?

¿_____ vas?

Vera tiene difícil _____.

A Vera no le parece divertido. _____ no?

Ordena las frases.

Numera las frases del 1 al 5. La frase que crees que ha de ir primera es la número 1.

Después del rodaje Rafael le enseña la escena a Abel.

Finalmente Vera entiende porque Cristina puede ver el futuro.

Luego cuenta Sofía que la actriz anterior enfermó.

Al principio Vera salta del coche y dice que no le gusta este sitio.

Cuando Vera se apura llama a Moa para contar lo que está pasando.

Adverbios temporales

Escribe los adverbios temporales, que están marcados en rojo, del ejercicio anterior. Tradúcelos al sueco y utilízalos con un compañero para describir la escena.

Español	Sueco

¿A quién preguntan?

Escribe el nombre de la persona a la cual corresponde la pregunta.

¿Cómo se siente cuándo todo empieza de nuevo?

¿Por qué crees que Vera te llama?

Pareces un poco estresado en los rodajes.

¿Por qué crees que vivimos en tiempos extraños?

Aquí están las respuestas

Empareja las preguntas de arriba con la respuesta correcta. Une con una flecha las preguntas con su respuesta correcta.

¿Cómo se siente cuándo todo empieza de nuevo?

En pandemia solo podemos rodar en Suecia.

¿Por qué crees que Vera te llama?

Es difícil relajarse cuando todo comienza de nuevo.

Pareces un poco estresado en los rodajes.

Ella quiere contar que está atrapada en el tiempo.

¿Por qué crees que vivimos en tiempos extraños?

Vera no ensaya la escena con Jorge.

¡Vuelve a mirar!

Mirad toda la clase la escena 02.34-03.45. ¿Qué pasa?

Utiliza las palabras del recuadro como ayuda.

(ella) se relaja

(ella) hace yoga

(el) la busca

(ella) quiere tranquilidad

(el) se irrita

(el) le pregunta porque no quiere ensayar

(el) refunfuña

EPISODIO 5

Antes del episodio

Bingo de palabras

Jugad al bingo toda la clase. Señala las explicaciones que corresponden a las palabras que se cantan.

el futuro	lo que va a pasar
el pasado	lo que ya ha pasado
parece	no es seguro, pero...
saber	conocer algo
no entiendo	no te sigo
hacer	ser activo
fácil	cuando algo es sencillo
te llamo después	te digo cosas más tarde
dinero	billetes y monedas
oportunidad	oportunidad
relajar	tomárselo con calma
apostar	poner dinero en una cosa para ganar más
ganar	victoria, conseguir
seguir	no para
estamos esperando	no comenzamos

Utiliza las palabras con un compañero.

Uno de vosotros lee las explicaciones, el otro adivina las palabras.

¡Turnaros!

Después del episodio

Contesta las preguntas. Rodea con un círculo la respuesta correcta.

Vera sabe que hará ...

nieve.

sol.

tormenta.

A Tomas le gusta el ...

hockey sobre hielo.

balónmano.

fútbol.

Vera ayuda a Tomas a ganar ...

dinero.

honor.

un coche.

Cuando Tomas ha ganado quiere ...
viajar a Valencia.
dejar de trabajar en la serie de televisión.
trabajar como productor.

¡Vaya tiempo!

Reune palabras relativas al tiempo con un compañero. Utiliza un diccionario en caso de necesidad.

Pronóstico del tiempo

Utilizad vuestras palabras relativas al tiempo y haced un pronóstico del tiempo para la televisión.
Ayudaros de los inicios del recuadro.

En el norte...

En la parte central del país...

La temperatura será de...

En el sur...

Entra un...

Mañana hará...

EPISODIO 6

Antes del episodio

Traduce las palabras al sueco. Usa un diccionario en caso de ser necesario.

Español	Sueco
No pudo	
Culpa de	
Este lado	
Saber	
Aprovechar	
quitarte	
adentro	
Esperen un poco	
¿Pasa algo?	

Utiliza las palabras con un compañero

Uno de vosotros dice la palabra sueca y el otro la española.

¡Turnaros!

Después del episodio

Coloca la palabra correcta

Utiliza las palabras de arriba y pon las en las frases.

No es fácil _____ que es correcto.

Fue él quien lo hizo, es su _____.

No es justo _____ del más débil.

_____. ¿Por qué no has acabado?

_____. ¡No tengas tanta prisa! (

Vuelve a contar

Vuelve a contar el episodio junto a un compañero. Recuerda contarlo en orden cronológico. Ayúdate de las palabras del recuadro.

Adverbios de tiempo	Contenido	Personas
Primero	Escena	Vera
Al principio	Apostar dinero	Rafael
Más tarde	La posición de la cámara	Tomas
Después de	Mi mejor lado	Jorge
Entonces	Pedir perdón	Olga
De repente	Nueva escena	
Al final	Ensayar	
Finalmente		

Excusas

Vera no quiere ensayar ni rodar escenas íntimas con Jorge.

Haz un esquema mental para ayudarla a pensar algunas buenas excusas. Utiliza los inicios en el recuadro para empezar.

No quiero porque...
Tal vez es mejor si...

No me siento bien cuando...
Tal vez pudiéramos...

No sé si...
Tal vez pudieras...

EPISODIO 7

Antes del episodio

Empareja las palabras con la explicación correcta. Únelas con una flecha

deseo	maravillosa
necesito ayuda	tengo mucho en mi plato
tengo mucho que hacer	moverse al ritmo de la música
bailar	cuando te puedes relajar
guapa	simple
sencillo	no lo puedo hacer solo
alivio	cuando quieres algo

Utiliza las palabras con un compañero.

Uno de vosotros lee las explicaciones, el otro adivina la palabra.

¡Turnaros!

Después del episodio

¿Verdadero o falso? Marca con una equis la casilla correcta.

Suposición	Verdadero	Falso
Vera llama a Moa para hablar de la escena de sexo.		
Vera intenta ensayar la escena con Sofía.		
Vera toca música para poner a Rafael de mejor humor.		
Vera tiene que prometer no contar la escena con Jorge.		
Jorge enseña a Vera una fotografía de su familia.		
Ruedan la escena con trajes de protección.		

Corrige con un compañero.

Repasad vuestras respuestas y comparad. Corregid las erróneas inventando respuestas correctas.

Sentimientos

Vera se pone nerviosa cuando piensa en la escena de sexo con Jorge.

Lee las palabras de sentimiento en el recuadro. Tradúcelas con un compañero.

Tranquilo	preocupado	decepcionado	satisfecho	irritado
Envidioso	feliz	aliviado	enfadado	aburrido

Elige palabras del recuadro y colócalas en las frases.

Ejemplo:

Me siento tranquilo cuando sé que voy a hacer.

Me siento _____ cuando _____

Me siento _____ cuando _____

Me siento _____ cuando _____

Me siento _____ cuando _____

Me siento _____ cuando _____

Me siento _____ cuando _____

¡Vuelve a mirar!

Mirad toda la clase la escena 02.28-05.38. ¿Cómo intenta Vera que Rafael la ayude?

Utiliza las palabras del recuadro.

Toca música	baila	se maquilla
Se disfraz	coquetea	intenta besar

Ayuda a Vera

¿Cómo va conseguir Vera que Rafael la ayude? Con un compañero dale consejos a Vera. Si lo necesitais utilizad los inicios siguientes:

Vera puede...

Vera tendría que...

Vera tendría que...

Si Vera dice...

Cuando Vera explica...

EPISODIO 8

Antes del episodio

Traduce las palabras al sueco. Usa un diccionario en caso de ser necesario.

Español	Sueco
¿Los puedes creer?	
Un día largo	
Un poder	
regresar	
Eso fue todo	
Bien hecho	
esperanza	
vacía	
La verdad	
explícame	

Con un compañero utiliza las palabras.

Uno de vosotros lee las explicaciones, el otro adivina la palabra.

¡Turnaros!

Después del episodio

Coloca la palabra correcta

Utiliza las palabras de arriba y colócalas en las frases.

Estoy cansado, ha sido _____.

Puede ir bien, hay _____.

No puedo más, no me queda más

¡_____, fue bien!

¿Realmente es _____? ¿Estás seguro?

¿Qué pasó?

Dibuja una tira de cómic de seis viñetas en las cuales resumas lo más importante del contenido del programa. Ayúdate de las palabras del recuadro.

Adverbios de tiempo

Primero

Después de

Al final

Al principio

Entonces

Finalmente

Un poco más tarde

De repente

El problema del episodio

Vera se rinde y no quiere trabajar más. Con un compañero:

1. Explica porque Vera se rinde.
2. Da consejos a Olga sobre cómo puede convencer a Vera para que continúe en el rodaje.

Utilizad las palabras y las expresiones del recuadro.

Perder las ganas

Es tu culpa...

Si sólo tu ...

rendirse

Nos tenemos que ayudar... Juntos podemos...

Te ruego que...

No querer que

EPISODIO 9

Antes del episodio

Empareja las palabras con la explicación correcta. Únelas con una flecha

nunca más

se terminó

confiar

cambiar

milagro

enfocar

adelante

no te preocupes

peligro

dirigir la atención a algo

convertir algo en otra cosa

lo que hay delante de nosotros

algo arriesgado

creer en algo

no va a volver a pasar

algo fantástico, increíble

cuando algo se acaba

no estar intranquilo

Con un compañero utiliza las palabras.

Uno de vosotros lee las explicaciones, el otro adivina la palabra.

¡Turnaros!

¿Sobre qué creéis que tratará el episodio?

Habla con un compañero y escribe tres frases en las que explicáis qué es lo que creéis que sucederá. Ayudaros de los inicios del recuadro.

Creemos que el episodio tratará de...

Primero pasará...

Después...

Al final...

Quizás...

Después del episodio

Contesta las preguntas. Rodea con un círculo la respuesta correcta.

Olga quiere ...

pegar a Vera.

darle un abrazo a Vera.
darle las gracias a Vera por la ayuda.

Vera pide a Rafael que ...
pida a todos que se vayan a casa.
le de una nueva oportunidad.
todos se cambien.

Vera decide que Rafael sea ...
fotógrafo.
director.
técnico de sonido.

En la última escena Cristina tiene que ...
cumplir años.
mudarse a España.
morirse.

Juego de rol

Inventa una escena donde los protagonistas dicen qué opinan de Vera, Rafael y Abel. Trabajad en grupos de cuatro.

EPISODIO 10

Antes del episodio

Escribe explicaciones propias en español.

muerte
eso significa
salir
te lo prometo
alguien
sangrar
coincidencia
ánimo
no importas
mientes
cansada
te juro

Con un compañero utiliza las palabras.

Uno de vosotros lee las explicaciones, el otro adivina la palabra.

¡Turnaros!

Después del episodio

¿Verdadero o falso? Marca con una equis la casilla correcta.

Suposición	Verdadero	Falso
Vera sangra de la nariz y se marea.		
Abel quiere que el papel de Cristina sea más grande en la próxima temporada.		
Todo el mundo hace lo que Jorge dice.		
Durante el viaje de regreso Vera le cuenta a Rafael su mentira.		
La pandemia impide que Vera y Rafael se abracen.		

Corrige con un compañero.

Repasad vuestras respuestas y comparad. Corregid las erróneas inventando respuestas correctas.

Suposiciones propias

Añade dos suposiciones del episodio. Una verdadera y otra falsa. Un compañero tiene que averiguar cual es la falsa y cual la verdadera.

¡Vuelve a mirar!

Mirad toda la clase la escena 00.16-03.11. ¿Cómo se nota que Cristina va a morir? Y, ¿por qué es una casualidad? ¿Por qué se preocupa Vera?

Utiliza las palabras del recuadro.

Sangrar por la nariz
prometo

estoy triste...
estoy preocupado

qué me pasa...
pienso que...

Resume la serie

1. Trabaja con un compañero y resume la serie en unas frases.
2. Comparad vuestras frases con otro grupo. ¿Tienen frases diferentes?
3. Trabaja con otro grupo. Elige una escena o un episodio para dramatizarlo.



Cartones de bingo para el episodio 5

Cartón 5:1

Lo que va a pasar	Conocer algo	Cuando algo es sencillo
Billetes y monedas	Te diré cosas en otra ocasión	No acabes
Poner dinero en una cosa para ganar más	No (te) sigo	Oportunidad

Cartón 5:2

No es del todo seguro	Ser activo	Billetes y monedas
Ganar, conseguir	No empezamos	Lo que ya ha pasado
Cuando algo es sencillo	Conocer algo	Te diré cosas en otra ocasión

Cartón 5:3

No empezamos	No (te) sigo	Ganar, conseguir
Tomárselo con calma	Oportunidad	Lo que va a pasar
No acabes	Ser activo	No es del todo seguro pero...



Cartón de memory, episodio 2

¿Estás bien?	Preguntar como está una persona.
¡Llegamos!	¡Ya llegamos! Nos vamos.
Junta	Una cita/una reunión
Sueño	Cuando experimentas una cosa como real cuando duermes.
¿Todo bien?	Preguntas para ver si todo está bajo control.
¿Dónde está?	Cuando buscas a alguien o algo.
Empezar	Cuando es hora de comenzar.
Despierta	Cuando estás despejado.
Después	No ahora, dentro de un rato.
Una broma	Algo que es en broma.



Tira de cómic, episodio 2

Tira de cómic, episodio 8



Upphovsrätten till innehållet i den här lärarhandledningen tillkommer UR, om inte något annat särskilt anges. Lärarhandledningen får fritt kopieras, distribueras digitalt och visas i undervisningssammanhang. När lärarhandledningen eller delar av innehållet används på olika sätt ska den ideella upphovsrätten iakttas. Det här betyder att du som lärare i din undervisning bland annat får kopiera upp så många kopior du behöver av hela eller delar av lärarhandledningen och dela ut till elever, tillhandahålla den digitalt till eleverna i en elevportal eller liknande, eller visa i en Powerpointpresentation. Viktigt att tänka på när du använder lärarhandledningen, på olika sätt, är att det alltid ska gå att se vem eller vilka som har upphovsrätten. Om lärarhandledningen kopieras upp i sin helhet så framgår det redan, men om det är så att du väljer att bara använda någon del behöver du skriva i anslutning till det du använder vem eller vilka det är (UR och/eller annat namn, som framgår i lärarhandledningen).