

AJANKOHTAISTA SUOMEKSI

2022-01-29

Arbetsblad

av Silja Levander

Sanalista

Elokuva Hölmö nuori sydän näyttää palan nuorten elämästä

| | |
|-------------------------|---|
| lähiö | <i>förort</i> |
| samanikäinen | <i>jämnårig, jämgammal</i> |
| tulla raskaaksi | <i>bli gravid</i> |
| teiniraskaus | <i>tonårsgraviditet</i> |
| tempoileva | <i>rörig, flyktig, obeständig</i> |
| seurustella | <i>umgås, träffa, dejta</i> |
| aiempi | <i>tidigare</i> |
| vetää puoleensa | <i>attrahera</i> |
| peloton | <i>orädd</i> |
| korostaa itseään | <i>framhäva /höja upp sig själv själv</i> |
| näkökulma | <i>synvinkel</i> |
| koekuvaukset | <i>provfilmning</i> |
| ilmapiiri | <i>stämning</i> |
| kiusallinen | <i>pinsam</i> |
| suudella/pussata | <i>kyssa/pussa</i> |
| ventovieras | <i>främling</i> |
| harjoitella | <i>repetera, öva in</i> |
| rento | <i>avslappnad</i> |
| tarjonta | <i>urval</i> |

Ruotsinsuomalaiset pojat puhuvat ystävyystestä

| | |
|-------------------|------------------------|
| ystävyyss | <i>vänskap</i> |
| koe | <i>prov</i> |
| fiilis | <i>känsla</i> |
| ahdistus | <i>ängslan, ångest</i> |
| ärsyttää | <i>irritera</i> |
| tukea | <i>stödja</i> |
| merkitä | <i>betyda</i> |
| masentunut | <i>deprimerad</i> |

Kysymykset

Elokuva Hölmö nuori sydän näyttää palan nuorten elämästä

1. Minne Hölmö nuori sydän -elokuva sijoittuu?

- a. Helsingin keskustaan
- b. monikulttuuriseen lähiöön
- c. tukholmalaiseen lähiöön

2. Ketkä ovat elokuvan päähenkilöt?

- a. Selma ja Lenni
- b. Kiira ja Selma
- c. Lenni ja Kiira

3. Miksi ohjaaja kiinnostaa kuvata nuoria?

4. Mitä Jere Ristseppä EI ole?

- a. kokenut näyttelijä
- b. ensimmäistä kertaa elokuvaroolissa
- c. elokuvan pääosassa

5. Mitä Ristseppä ja Vilhunen kertovat kuvausten harjoittelujaksosta?

6. Mikä seuraavista väittämistä EI pidä paikkaansa?

- a. Hölmö nuori sydän on osa koulukinoa.
- b. Elokuvasa käsitellään hiukan myös rasismia.
- c. Elokuvan kuvaukset eivät sujuneet rennosti.



Pohdi, mikä mielestäsi olisi haastavinta näyttelijäntyössä.

Ruotsinsuomalaiset pojat puhuvat ystävydestä

1. Keitä ovat Lukkarinen ja Hirvenoja?

- a. ruotsinsuomalaisia nuoria
- b. toimittajia
- c. luokkakavereita

2. Mistä nuoret mainitsevat puhuvansa kavereidensa kanssa?

- a. jääkiekosta ja jalkapallosta
- b. peleistä ja kokeista
- c. YouTubesta ja Instagramista

3. Mitä Lukkarisen isosiskosta kerrotaan?
- a. Hänen kanssaan voi puhua tunteista.
 - b. Hän on samassa koulussa.
 - c. Hän pelaa jääkiekkoa.

4. Mitä nuoret kertovat tunteista puhumisesta?

5. Minkälaista nuorten mukaan olisi olla ilman ystäviä?

- a. virkistävää
- b. masentavaa ja tylsää
- c. hauskaa

6. Valitse yksi tai useampi vaihtoehto. Nuorten mukaan kavereiden kanssa voi...

- a. ...opiskella.
- b. ...leikkiä.
- c. ...pelata.


★ a) Pohdi, miten tärkeää itsellesi on puhua tunteista kavereille.

b) Pohdi, mitä kaikkea voi tehdä kavereiden kanssa ja mitä taas ilman.

Vastaukset


Elokuva Hölmö nuori sydän näyttää palan nuorten elämästä

1. B
2. C
3. *Vilhusta kiehtoo se, että nuoret elävät muutosten aikaa, jossa leikillisuus ja aikuisuus sekoittuvat. Nuoret ovat avoimia maailmalle ja heillä on siihen tuore näkökulma.*
4. A
5. *Harjoittelujakso on tärkeä sekä ohjaajalle että näyttelijöille. Sen avulla pyritään luomaan rento olo kuvauksiin. Ristseppä tutustui jakson aikana vastaanäyttelijäänsä, jotta elokuvan intiimien kohtauksien kuvaukset eivät tuntuisi kiusallisilta.*
6. C

 [omaa pohdiskelua...]

Ruotsinsuomalaiset pojat puhuvat ystävydestä

1. A
2. B
3. A
4. *Toinen puhuu tunteistaan kavereille ja saa heiltä tukea, toinen taas ei, koska siihen suhtaudutaan naureskellen.*
5. B
6. B ja C

 [omaa pohdiskelua...]