

# IL PRIMO GIORNO DI MATILDE

**Il primo giorno di scuola è importante e ci sono tante emozioni che lo accompagnano. Quello della piccola Matilde però è un po' particolare.**

**Prima di guardare il video:** leggi le parole nel **glossario** per familiarizzare con le espressioni che troverai nel film.

avvisare	<i>varna</i>
spaventata	<i>rädd</i>
è capitato	<i>har hänt</i>
merenda	<i>mellanmål</i>
mettere i piedi in testa	<i>trampa på en</i>
nascondino	<i>kurragömma</i>
tremendo	<i>förfärlig, fruktansvärt</i>
fretta	<i>bråttom</i>
non ti arrendere	<i>ge inte upp</i>
ammaestrare	<i>träna (ett djur)</i>
pinguini	<i>pingviner</i>
commercialista	<i>revisor</i>
usata	<i>begagnat</i>
separazione beni	<i>äktenskapsförord</i>
pronto soccorso	<i>akuten</i>
anestesista	<i>narkosläkare</i>
aneurisma cerebrale	<i>hjärnaneurysm</i>
stabile	<i>stabil</i>

## Esercizio 1. Prima di guardare il film.

Prima di guardare il film discuti le seguenti domande con i tuoi compagni.

1. Secondo te di cosa tratta questo film? Cosa ti aspetti dopo aver letto il titolo?
2. Pensi che gli inizi (della scuola o di altre cose) sono difficili? Perché?
3. Pensi che sia più difficile iniziare o finire qualcosa? Perché?

**Esercizio 2. Domande di comprensione in tre parti.**

Svolgi gli esercizi seguendo le istruzioni.

**A.** Inizio del film. Rispondi per iscritto alle seguenti domande di comprensione. Scrivi intere frasi e non limitarti a scrivere una sola parola. Ripeti parte della domanda nella risposta.  
Es. Come si intitola il film? Il film si intitola Il primo giorno di Matilde.

1. Chi è Matilde?
2. Cosa deve fare per la prima volta?
3. Chi la accompagna?
4. Cosa le chiede il papà appena la incontra?

**B.** I consigli del padre. Il papà di Matilde le dà dei consigli prima di lasciarla a scuola. Scrivi tre dei consigli che le vengono dati.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**C.** La fine del film. Rispondi per iscritto alle seguenti domande di comprensione. Scrivi intere frasi e non limitarti a scrivere una sola parola.

1. Perché il papà di Matilde non la può prendere da scuola?
2. Dove va il papà di Matilde dopo averla lasciata a scuola?
3. Quale è il problema del papà di Matilde?

**Esercizio 3. I consigli del papà di Matilde.**

Svolgi le seguenti attività come spiegato per le singole parti.

- **Da solo.** Nell'esercizio precedente hai scritto tre dei consigli che il papà di Matilde dà alla figlia. Scrivi tutti quelli che ti ricordi. Poi scrivi un consiglio che tu daresti a un bambino/a nel suo primo giorno di scuola.
- **A coppie.** Discuti con un tuo compagno i vari consigli. Scegliete i tre che vi sembrano più importanti e aggiungete una motivazione. Perché sono questi i più importanti? Perché li avete scelti? Scriveteli in ordine di importanza.

- **Con tutta la classe.** Scrivete i consigli che avete ritenuto più importanti alla lavagna e poi discutete. Avete scelto gli stessi o ne avete scelti diversi? Avete le stesse motivazioni o le vostre spiegazioni sono molto diverse? Adesso aggiungete i consigli che avete scritto voi. Perché date quel consiglio? Perché è importante?

## Approfondimenti.

Svolgi uno degli esercizi che segue seguendo le istruzioni.

- **La scuola in Italia e in Svezia.**

Il sistema scolastico italiano è diverso da quello svedese. In piccoli gruppi di 3 o 4 studenti fate una ricerca su similitudini e differenze dei due sistemi scolastici e poi preparate una presentazione in cui riportate le informazioni raccolte. Usate un supporto visivo, inserite delle immagini e almeno un video. La presentazione deve durare circa dieci minuti e tutti gli studenti devono contribuire sia alla preparazione che all'esposizione della presentazione in modo equo.

- **Dieci anni dopo.**

Il film ci lascia un po' a chiederci ma cosa è successo dopo? Com'è andata l'operazione del papà di Matilde? Tu come concluderesti la storia? Immagina che oggi Matilde compia sedici anni e ricordi il suo primo giorno di scuola. Immagina di essere Matilde e scrivi un finale per questa storia. Racconta cosa è successo dopo il primo giorno di scuola e come si è conclusa la storia.

- **Ogni fine è un inizio.**

Ogni volta che finiamo qualcosa è solo per iniziare qualcos'altro. Ad esempio, quando hai finito la scuola dell'obbligo hai iniziato il liceo. Quando finirai il liceo inizierai l'università o entrerai nel mondo del lavoro. Rifletti sulle fini e sugli inizi. Cosa pensi che sia più importante portare a termine qualcosa o iniziare qualcosa di nuovo? Ti dà più soddisfazione festeggiare il raggiungimento di un traguardo o l'inizio di qualcosa di nuovo? Scrivi un testo in cui rifletti su fini e inizi e spiega qual è più importante per te e perché.

## Arbetsbladet är skrivet av Elena Tizzano

**Upphovsrätten till innehållet** i det här arbetsbladet tillkommer UR, om inte något annat särskilt anges. Arbetsbladet får endast kopieras, distribueras digitalt och visas i undervisningssammanhang.