



Filmklubben franska

La fille de Baltimore

La fille de Baltimore (Lätt)

Innehåll

1. Hur börjar filmen? Vilket intryck får du av Sarah?
2. Hur är relationen mellan Sarah och hennes mamma?
3. Varför vill Sarah att hennes mamma ska följa med upp till pappans lägenhet, tror du?
4. Vart har pappan flyttat?
5. Vad får du för intryck av Sarahs pappa i början?
6. Vem är Soufiane?
7. På vilket sätt lär Sarah och Soufiane känna varandra?
8. Hur slutar filmen?

Diskutera

1. Filmen bygger på att vi har fördomar mot människor som bor i olika områden. Vilka visar man på i den här filmen?
2. Hur visas fördomarna i filmen och stämmer de?
3. Tror du att Sarah kommer att trivas hos sin pappa? Förklara.
4. Vad tyckte ni om den här filmen? Motivera!
5. Vilket tema tycker ni bäst beskriver filmen? Motivera.

segregation

skilsmässa

förort

samhällsklasser

mobbning

kreativitet

ensamhet

vänskap

solidaritet



Ordkunskap

Vad säger de i filmen?

Komplettera - välj bland orden i rutan!

a besoin	accompagner	arrange	baskets
au-dessous	classe	faire les courses	
ton portable	toute la journée	voisine	

1. Sympa, tes _____ (gympaskor).
2. 17h, Ça m' _____ (passar).
3. Ton père traîne _____ (hela dagen) dans le salon.
4. Tu as oublié _____ (din mobil).
5. Il est _____ (snygg) ton portable.
6. Moi, j'habite juste _____ (nedanför).
7. Je vais _____ (handla).
8. Je vais t' _____ (följa med).
9. Sœur Lebrun, c'est notre _____ (granne).
10. On _____ (behöver) d'une fille.



La fille de Baltimore (Medel)

Vrai ou faux ?

V

F

1. La mère de Sarah vient la chercher à l'école.
2. Elle monte avec Sarah chez le père.
3. Le père vient d'emménager.
4. Sofiane habite en dessus.
5. Le père n'est pas là.
6. Sofiane et ses copains tournent un film dans la cave.
7. Ils font tourner Sarah.
8. Sara a déjà joué dans des films.
9. La mère l'appelle sur son portable.
10. Le père invite Soufiane à manger.

Discutez!

1. Que pensez-vous de ce film? Argumentez! Utilisez les phrases ci-dessous.

Je pense que...

Jag tycker att...

A mon avis...

Enligt min åsikt...

D'après moi...

Enligt mig...

Le film me plaît beaucoup parce que...

Jag tycker mycket om filmen därför att...

Le film ne me plaît pas parce que...

Jag tycker inte om filmen därför att...

2. Les parents de Sarah habitent dans deux quartiers très différents. Chez qui est-ce que Sarah préfère habiter à votre avis. Motivez.



Uppmaningar

I filmen förekommer många uppmaningar. Vad säger de? Dra streck!

Allez!	Börja (sätt igång)!
Arrêtez!	Fråga din pappa!
Demande à ton père!	Får jag tala med henne!
Dépêche-toi!	Ge mig pengar!
Dis la vérité!	Glöm inte!
Excusez-moi!	Kom!
File-moi des sous!	Låt mig vara!
Lâche-moi!	Lämna mig ifred!
Laisse-moi tranquille!	Skynda dig!
Passez-la-moi!	Sluta!
N'oublie pas!	Säg sanningen!
Regarde!	Titta!
Soyez sympa!	Ursäkta!
Viens!	Var hyggliga!

Arbeta två och två och gör dialoger med hjälp av uppmaningarna som står i listan ovan.



La fille de Baltimore (svårare)

Avez-vous bien compris ?

1. Racontez le début du film. Quelle est votre première impression de Sarah?
2. Quelle est la relation entre Sarah et sa mère?
3. A votre avis, pourquoi est-ce que Sarah veut que la mère monte chez le père?
4. Dans quel quartier est-ce que le père a déménagé?
5. Quelle est votre première impression du père?
6. Qui est Soufiane?
7. De quelle façon est-ce qu'ils font connaissance?
8. Comment se termine le film?

À vous de parler !

1. Quel est le thème qui décrit le mieux ce film? Motivez votre choix!
ségrégation divorce banlieue classe sociale
harcèlement créativité solitude amitié
solidarité rêves
2. Quelle a été votre réaction quand vous avez vu Sofiane entrer dans le bâtiment?
3. Le film est basé sur les préjugés qui existent contre les gens qui habitent dans les banlieues. De quelle façon est-ce que le film le montre ? Pensez-vous qu'ils correspondent à la réalité?
4. Que pensez-vous de ce film? Argumentez!



Expressions argotiques

Dans ce film, il y a des expressions argotiques et des expressions vulgaires. Quelle est l'équivalence correcte? Mettez le bon chiffre avec la bonne lettre.

- | | |
|----------------------------|---|
| A. bouffer | 1. le copain |
| B. filer | 2. l'homme |
| C. foiré | 3. Tu te moques de moi |
| D. galérer | 4. donner |
| E. la meuf | 5. l'argent |
| F. les gars | 6. les hommes |
| G. le mec | 7. la femme |
| H. le pote | 8. travailler dur/avoir une vie difficile |
| I. les sous | 9. la chose |
| J. le truc | 10. manger |
| K. Tu te fous de ma gueule | 11. raté |

Quelques bonnes expressions

Voici quelques bonnes expressions qu'on entend dans le film. Qu'est-ce qu'elles veulent dire? Complétez les phrases du film en mettant les expressions à la bonne place.

Ça m'arrange	C'est pas grave	Ça me plairait	désolé
Ça pas l'air mal	enchanté	Ça te dirait ?	On dirait
Ça tombe bien	T'inquiète	c'est génial !	

1. Je veux bien. _____.
2. 17h, très bien. _____.
3. Tu veux jouer dans notre film? _____?
4. Il nous faut une fille. _____.
5. Je ne peux pas, _____.



6. Bonjour, _____.
7. _____ que tu as trouvé une bonne copine.
8. Ça fait rien, _____.
9. Elle joue bien, _____!
10. _____. Qu'est-ce que tu en penses?

Imaginez, écrivez, parlez!

1. Sofiane voudrait être acteur ou travailler dans le tourisme. Et toi, qu'est-ce que tu voudrais faire plus tard? Ecris un petit texte!
2. Imagine que tu es Sarah. Raconte à une copine ta rencontre avec Sofiane.



Vocabulaire:

divorcer	skilja sig
se retrouver	träffas
traîner	hänga, slöa
une audience	rättegångsförhandling
Lâche-moi!	Låt mig vara!
classe	snygg
emménager	flytta in
un pote	en kompis
Ça te dirait?	skulle du gilla det?
en dessous	under
déballer	packa upp
être au bout	vara klar
File-moi des sous!	Ge mig pengar!
Tu te fous de ma gueule?	Driver du med mig?
Je te jure	Jag lovar
galérer	ha det tufft
s'entendre bien	komma bra överens
une bonne	hembiträde
bouffer	käka
Ça tombe bien	Det passar bra
la cave	källaren
T'inquiète	Oroa dig inte
tourner	filma
un voyageur	researrangör
Ça me plairait	Det skulle jag tycka om
un juge	domare
un procureur	åklagare
un bordel	röra, stökigt
doué	begåvad