



## Cajsa Warg - den svenska kokkonstens moder

### Kort bakgrund

Cajsa Warg var adelsdamen som valde bort giftermål för att tjäna i de rikas kök. Hon revolutionerade 1700-talets matlagning och blev odödlig med uttrycket "man tager vad man haver", men sa hon så? Cajsa Wargs öde är fullt av kontraster. Hon kommer från en rik familj, men väljer bort giftermål för att själv tjäna i de välbärgade hemmens kök.

### *Medverkande i avsnittet:*

Ulrika Söderlind, doktor i ekonomisk-historia samt lektor i måltids- och restaurangvetenskap.

Carl Jan Granqvist, matprofil och ledamot i Cajsa Warg-akademien.

Evelyn Liedman, skådespelare och guide vid friluftsmuseet Wadköping i Örebro.

Reporter: Amanda Lindström

Producent: Elin Iskra

### *Referenslista i urval*

Ulrika Söderlind: [www.umu.se/personal/ulrica-soderlind/](http://www.umu.se/personal/ulrica-soderlind/)

"Cajsa Wargs kokkonst: fyra gastronomer, mat, dryck och tillagning under svenskt 1700-tal", av Ulrika Söderlind

"Cajsa Warg och hennes kokbok", av Margit Palmær

### *Internetlänkar om Cajsa Warg:*

<https://popularhistoria.se/vardagsliv/mat-dryck/mamsellen-vid-hallen>

<https://www.odenchaventyr.se/artiklar/cajsa-warg--den-svenska-kokkonstens-urmoder/>

<https://skbl.se/sv/artikel/AnnaChristinaWarg>