



Dante Alighieri – Dödsrikets resenär

Kort bakgrund

Dante Alighieri är en av världshistoriens mest betydelsefulla författare. När han skriver *Den gudomliga komedin* i början av 1300-talet, är han bedrövad av sorg och vrede. Han har tvingats leva i exil utan sin familj, helt beroende av andras välvilja, med en dödsdom hängande över sig. Genom sitt nyskapande verk där han guidar oss genom dödsrikets alla faser för att till slut möta Gud, är han inte bara med och formar det italienska språket, han tar också hämnd av sina fiender i all evighet.

Medverkande i avsnittet:

Anders Cullhed, professor emeritus i Litteraturvetenskap vid Stockholms universitet

Philip de Croy, thanatolog (tvärvetenskaplig vetenskap om döden ur medicinska, teologiska, psykologiska och historiska perspektiv)

Reporter: Özgür Karlidag

Producent: Elin Iskra

Referenslista i urval:

"Dante - den förste författaren" (2021), av Anders Cullhed

Columbia university, <https://digitaldante.columbia.edu/sound/bausi-readings/>

University of Notre Dame, www3.nd.edu/~italnet/Dante/text/Chronology.html

Nationalencyklopedin www.ne.se/uppslagsverk/encyklopedi/l%C3%A5ng/dante-alighieri