

AJANKOHTAISTA SUOMEKSI

2023-04-08

Arbetsblad

av Silja Levander

Sanalista

Nuoret luovat kantaaottavaa taidetta vähemmistöasemastaan

kantaaottava	<i>ställningstagande</i>
kulttuuritoimi	<i>kulturverksamhet</i>
luomisen tapa	<i>sätt att skapa (konst osv.)</i>
sarjakuva	<i>tecknad serie, serietidning</i>
lyhytelokuva	<i>kortfilm</i>
harmiton	<i>ofarlig</i>
ennakkoluulo	<i>fördom</i>
määritellä	<i>definiera</i>
vaalia	<i>att vårda</i>
tukiverkko	<i>stödnätverk</i>
nähtävillä	<i>visas</i>
kulttuurikeskus	<i>kulturhus, kulturcentrum</i>

Perkele-bändi kiertää ympäri maailmaa

keikkailla	<i>att gigga</i>
kirosana	<i>svärord</i>
Ukkosen jumala	<i>Åskguden</i>
kolmihenkinen	<i>bestående av tre personer</i>
mollisointu	<i>mollackord</i>
tulla sydäimestä	<i>säga/mena något från hjärtat</i>
konserttimatka	<i>konsertresa</i>
valtameri	<i>ocean, världshav</i>

Musiikkia

haitari	<i>dragspel</i>
löyly	<i>(bastu)ånga</i>
koivu	<i>björk</i>
tuoksu	<i>doft</i>

Kysymykset

Nuoret luovat kantaaottavaa taidetta vähemmistöasemastaan

1. Mikä näistä väittämistä Ta Plats! -projektista pitää paikkansa?
 - a. Ta Plats! on Göteborgin kaupungin kirjaston järjestämä kirjoituskilpailu.
 - b. Projekti toi esiin nuorten kulttuuritaustaa.
 - c. Göteborgin kaupunki järjesti projektin keväällä 2022.

2. Mitä kansallisia vähemmistöjä projektiin saatiin mukaan?
 - a. romaneja ja ruotsinsuomalaisia
 - b. saamelaisia ja juutalaisia
 - c. ruotsinsuomalaisia ja tornionlaaksolaisia

3. Mitä näistä nuorten EI kerrota tehneen projektissa?
 - a. laulujen sanoja
 - b. sarjakuvia
 - c. taidemaalauksia

4. *Harmiton kommentti* on Tupamäen...
 - a. ... artikkeli ruotsinsuomalaisiin kohdistuvista ennakkoluuloista.
 - b. ... lyhytelokuva.
 - c. ... tarina.

5. Missä järjestyksessä Tupamäki luettelee erilaisia ennakkoluuloja?

- a. positiivisesta negatiivisempaan suuntaan
- b. pahimmasta iloisempaan päin
- c. vuorotellen sekä mukavia että ikäviä stereotyyppioita

6. Mikä on Tupamäelle tukiverkko?

- a. Göteborgin suomalaiset nuoret
- b. Ta Plats! -projekti
- c. Göteborgin kirjasto



Pohdi, mikä paikka tai ketkä ihmiset ovat itsellesi “tukiverkkona”.

Perkele-bändi kiertää ympäri maailmaa

1. Mistä nimi Perkele tulee?

2. Täydennä virke:

Perkeleen musiikissa yhdistyvät _____ ja bändissä on _____ jäsentä.

- a. punk ja metalli / kolme
- b. punk ja folk / neljä
- c. metalli ja folk / kolme

3. Mikä sääntö Hilmerssonilla on laulujen kirjoittamisen suhteen?

- a. kaikki bändin jäsenet kirjoittavat yhtä paljon
- b. laulujen pitää kertoa omasta elämästä
- c. se, joka kirjoittaa, myös laulaa

4. Perkeleen musiikki on suurimmaksi osaksi...

- a. ... englanninkielistä.
- b. ... ruotsinkielistä.
- c. ... suomenkielistä.

5. Mitä inspiraationlähteitä Hilmersson mainitsee? Valitse 1 tai useampi vaihtoehto.

- a. kanteleen
- b. tangon
- c. järvet



Pohdi, minkälaista musiikkia tekisit, jos perustaisit bändin / Kerro omasta bändistäsi.

Mieti esimerkiksi mikä genre, mitä soittimia, kuinka monta jäsentä, mistä inspiraatiota, millä kielellä, jne.

Musiikkia

1. Mitä kaikkea perinteisen suomalaista kappaleen sanoissa esiintyy?

Vastaukset

Nuoret luovat kantaaottavaa taidetta vähemmistöasemastaan

1. B
2. A
3. C
4. B
5. A
6. A

★ [omaa pohdiskelua ...]

Perkele-bändi kiertää ympäri maailmaa

1. *Perkele on paitsi kiroasana, myös ukkosen jumalaa tarkoittava voimakas sana, jonka bändin laulaja tuntee lapsuudestaan.*
2. A
3. C
4. A
5. A ja B

★ [omaa pohdiskelua...]

Musiikkia

1. *Kappaleessa mainitaan saunan löylyt, haitari, koivut sekä värit sininen ja valkoinen.*