





Dialog



Avsnitt 11, säsong 3

Arbetsblad
Övning

Parmiddag

Öva dialog och uttal

 Läs först dialogerna och  se därefter ett avsnitt.

 Eller se först ett avsnitt och  läs därefter dialogerna.

Betona rätt **ord** i satsen – se orden i **fet** stil.


Betona de **långa** ljuden – se **understrukna** ljud.

Medverkande i avsnitt 11

- **Berättarröst: Martina**
- **Martina**
- **Jamal**
- **Ylva**
- **Dagny + Farnas**
- **Jonas**
- **Rahel**
- **Åsa**
- **Expedit**



Tips 1


 Läs dialogerna. Markera ord som du inte förstår. Vad betyder de?


 Se ordens betydelse och lyssna till uttalet på www.svenska.se




Tips 2

I svenska språket är det viktiga ordet betonat. Ord som är **feta** i dialogerna ska betonas.

 Titta på ord som ska betonas.

 Se avsnittet tillsammans med en kamrat.

 Lyssna till betoningen.

 Läs tillsammans. Kom ihåg betoningen.

OBS! Olika betoningar får olika betydelse. Jämför:

1. Hon gör **allt** för sina elever. (*Hon är mycket engagerad.*)
2. **Hon** gör allt för sina elever. (*Det är läraren Ylva, inte någon annan person, som är engagerad.*)
3. Hon gör allt för sina **elever**. (*Det är bara för eleverna. Inte för någon annan.*)

Rahel

– Dagny.

Dagny

– Ja.

Rahel

– Hej Dagny, jag har bulle.

Dagny

– Hej Rahel! Vad roligt att du kommer!

Rahel

– Har du mycket ont idag?

Dagny

– Jag känner mig faktiskt lite bättre i ryggen så jag behöver nog ingen hjälp idag.

Rahel

– Okej.

Dagny

– Men **du** kan väl **stanna** och **dricka** en **kopp kaffe** med **mig**?

Rahel

– **Ja, gärna.**

Intro

Martina: **Pappa** är **allvarligt sjuk**.

Konrad: **Men** vad gör **du här**?

Hassan: **Snyggt!** Hur **länge stannar ni**?

Åsa: **Bravo!**

Jamal: **Vad** ska vi **göra**?

Dagny

– Titta **här Rahel**, det **där** är **min man Stig** och **vår dotter Marianne**.

Rahel

– **Fint!** Och **var** är **dom nu**?

Dagny

– Marianne bor i Malmö och Stig är död.

Rahel

– Oj, du är ledsen?

Dagny

– Ingen fara, det var så längesen.
Nämen titta här! Det är min mamma och
min pappa. Det var ett stiligt par
minsann.
Men var är din familj?

Rahel

– Min pappa bor här i Tensta. Min
mamma är död. Jättemånga död i
min familj.

Dagny

– Men lilla gumman. Kom. Jag är lite
för gammal för att vara din mamma,
men kan jag inte få vara din mormor?
Din extra mormor i Stockholm?

Rahel

– **Ja**, det **vill jag**.

—— I Fruängen ——

Jamal (*sjunger*)

– **Stolta stad! Papapapam. Jag är glad
förlömm**er ditt **prål**, ditt **buller larm** och **skrål**.
Dina slott och **torn. Movitz blås** i ditt **horn**.

Martina

– **Kan** du **snälla sätta på någon
annan musik** innan **jag** blir **galen**?

Jamal

– **Ja, ja, ja, älskling**.

Martina

– **Kan** du **duka färdigt bordet** någon
gång?

Jamal

– **Absolut, absolut**. Det **luktar
fantastiskt älskling**. **De** kommer **älska
din paella**.

Martina

– Ja, annars får de gå hem.
De är redan här.

Jamal

– Jag går och öppnar.

Jonas

– Hej.

Jamal

– Hej, Jamal.

Jonas

– Hej, tjena, Jonas.

Jamal

– Välkomna till Fruängen.

Farnas

– Vi bor ju också i Fruängen.

Jamal

– **Ja** men **ja**g **väl**komnar **ba**ra **då**. **Stig in**.

Martina

– **Hej, väl**komna!

Farnas

– **Tack**.

Jonas

– **Hej, Jo**nas.

Martina

– **Trev**ligt att **trä**ffas.

—— I affären ——

Åsa

– **Hej ja**g **ta**r en **hu**mmar **tro**r **ja**g.

Expedit

– **De**n **där**?

Åsa

– Nej. Försöker du lura mig? Det där är ju den minsta du har. Den där ska jag ha.

Expedit

– 100 kr (hundra kronor). Varsågod. Ska det bli en lite romantisk middag för två ikväll kanske?

Åsa

– Jag och teve:n menar du då, eller? Jag tycker inte du ska bry dig så mycket om andra människors privatliv faktiskt.

Expedit

– Men..

Åsa

– Du, jag tar en hummer till. Den där.

Expedit

– Den där?

Åsa

– Ja.

—— Tillbaka på parmiddagen ——

Jamal

– Ja, så nu ska jag bara övertyga min chef, ja, om att mina idéer är bra.

Farnas

– Ja, jag fattar.

Martina

– Okej, hoppas att det smakade bra med lite spansk mat.

Jonas

– Ja, gud.

Farnas

– Verkligen

Martina

– Vad **bra**. **Jag** är **ganska nöjd själv faktiskt**. **Det är** min **mammas gamla recept**.

Jonas

– **Jättegott, verkligen!**

Martina

– Vad **bra!** Det **viktiga är** att man **kokar riset tillsammans** med lite **vitt vin** och så **måste man koka räkorna** med **skalet på** för att **det ska bli en mustigare buljong**. Men **jag ska inte prata mer om min matlagning**.

Vad **jobbar du med, Jonas?**

Jonas

– **Jag är kökschef** på en **spansk tapasrestaurang inne i stan**.

Martina

– **Aha. Okej.**

Jonas

– Jag skojar bara.

Martina

– Okej. SKRATT

Farnas

– Okej hörrni, nu tycker jag att vi skålar för er nya lägenhet i Fruängen.

Alla

– Skål.

Jonas

– Jaha, är det någon som är sugen på lite rollspel, eller?

Jamal

– Vad då?

Jonas

– Det här.

Martina

– Aaah.

Jonas

– Vad säger ni?

Farnas

– Nej, inte ikväll Jonas.

Jonas

– Lite bara. Ja, eller? Är ni på eller?

Farnas

– Ja, ja.

Jonas

– Ni har precis kommit in i den mörka, fuktiga grottan. Och ni känner genast igen den äckliga lukten av.

Martina

– **Gör vi?**

Jonas

– **Ja, ni känner genast igen den äckliga lukten av...**

Jamal

– **Du. Förlåt en fråga. Var jag trollkarl eller var jag alv?**

Jonas

– **Nej du är dvärg. Det står på ditt papper högst upp till höger.**

Martina

– **Där.**

Jamal

– **Aha.**

Jonas

Ni känner genast igen den äckliga lukten av en drake. Vad gör ni? Berätta?

Martina

– Vi sticker därifrån. Drakar är skitjobbiga.

Farnas

– Ja, ja, lätt.

Jamal

– Ja...det gör vi.

Jonas

– Men det är inte kul om ni inte möter draken. Man vill...

Farnas

– Snälla älskling, kan vi inte strunta i det här nu?

Martina

– **Det** är **hon**. **Det** är **tjejen** som **vi** **bor** **med**. **Hon** som **vi** **aldrig** har **träffat**.

Farnas

– **Va**, **har** ni **inte**?

Martina

– **Nej**, **nej**.

Rahel

– **Hej!**

Jamal

– **Hej**.

Martina

– **Nämen**, **nämen**. Det **är** ju **du**. **Du** **är** **Ylvas** **elev**. Vi **träffades** på **fiket**.

Rahel

– Ja.

Martina

– Ja, Rahel, eller hur?

Rahel

– Ja och du... Martina?

Martina

– Martina. Hej. Vad roligt! Det här är Rahel.

Alla

– Hej!

Martina

– Det här är min man, Jamal. Våra vänner, Farnas och Jonas.

Rahel

– Hej.

Martina

– **Kom, kom sätt dig.** Vad **roligt** och **konstigt** att **det** var **du** som **bodde här**. **Världen** är **liten**, **eller hur?**

Rahel

– **Verkligen.**

Martina

Vi spelar rollspel. Vill du vara **med?**

Rahel

– **Gärna.** Vad **är** det?

—— Hos Ylva ——

Åsa

– **Hej, hej.**

Ylva

– **Åsa? Vad gör du här?**

Åsa

– Ja du har väl bara tårta hemma så jag tog med lite hummer.

Ylva

– Åh, vad mysigt men jag har massa undervisning att planera och så lovade jag ringa Mina ikväll. Du kunde ha ringt.

Åsa

– Det är precis det där du behöver komma ifrån, Ylva. Om jag hade ringt så skulle du ha sagt att du inte hade tid. Så flytta på dig så att jag kan komma in.

Ylva

– Okej.

Åsa

– Ska du bara stå där eller ska du hämta glas?

Ylva

– Glas? Jo, men visst.

Jamal

– **Ja, det** var så jag **snubblade över det här**. Men **jag gillar det** i **alla fall**.

Berättarröst: Martina

"**Äntligen har jag** fått **riktiga vänner** och en **lägenhet** som **vi** kan **bjuda hem folk till**."

Farnas

– Men **hörrni, vet ni** vad **svenskarna gör** när **de tycker** att **grannarna låter** för **mycket**?

Jonas

– Man **skriver** en **arg lapp**.

Jamal

– **Klingar** på **dörren, kanske**?

Farnas

– **Nej**, men **de ringer störningsjouren**.

Rahel

– **Vad** är **det**?

Farnas

– **Störningsjouren, alltså det** är en **tjänst** som **alla hyresgäster...**

Berättarröst: Martina

”Och **jag** är **glad** att **Rahel bor** hos **oss**.
För **det** är **inte bara jag** som **behöver**
vänner.”