



J.R.R. Tolkien – fantasys furste

Kort bakgrund

När böckerna om "Ringens brödraskap" ges ut på 1950-talet, blir de startskottet till den moderna fantasygenren. Författaren J.R.R. Tolkien var språkprofessor och började med att hitta på egna språk och funderade först efter det över vilka folk som kunde tala språken. Så utformades först "Hobbiten eller bort och hem igen" och sedan Ringens brödraskap, i tidigare översättning "Sagan om ringen". Så småningom kom också Silmarillion, som är ett mytologiskt verk och utspelar sig långt före både Hobbiten och "Ringens brödraskap".

Tolkien stred i första världskrigets skyttegravar och förlorade flera av sina vänner där. Händelsen kom att prägla resten av hans liv och kriget återkommer också i hans berättelser. Men han inspirerades också av sin stora kärlek, Edith Tolkien. J.R.R. Tolkien ägnade större delen av sitt liv åt att skapa sin fantasy-värld. Hans böcker har översatts till ett femtiotal språk. Den första svenska översättningen var den andra i världen och gjordes av religionshistorikern Åke Ohlmarks. Tolkien var dock mycket kritisk till Ohlmarks översättning, vilket ledde till att det skar sig mellan de båda.

Ringens brödraskap har kritiserats för att vara rasistisk, sakna kvinnliga karaktärer och för att ge en alltför enkelspårig bild av ont och gott. Men berättelserna fortsätter att fascinera. Genom åren har de lockat alltifrån vänsterorienterade hippies till hårdrocksband och högerextrema politiker. Peter Jacksons filmer och otaliga datorspel har säkert bidragit till att ringen-trilogin dyker upp på listor över världens mest sålda böcker.

Medverkande:

Stefan Ekman, forskare inom fantasy-litteratur, Karlstads universitet.

Peter Bryngelsson, musiker och författare till boken "Sagan om Sagan om ringen"

Reporter, Lina Sundahl Djerf

Producent, Elin Iskra

Referenslista i urval:

"Sagan om Sagan om ringen", av Peter Bryngelsson

"J.R.R. Tolkien, en biografi", av Humphrey Carter

"Tolkien - Maker of Middle Earth", av Catherine McIlwaine

Brev från J.R.R. Tolkien / i urval av Humphrey Carpenter; med bistånd av Christopher