

STILGREPP - NÄR HUNDARNA KOMMER

Ett stilgrepp som används i boken är motsägelsefulla meningar. Ett exempel är:

"Hon *var så lycklig* att de hade träffats, men samtidigt *så olycklig* att det var sent."

Fyll i fortsättningen på meningarna på samma sätt, och försök göra dem så motsägelsefulla du kan.

1. Han *var fruktansvärt rädd*, men _____

2. De gamla vännerna *var överraskade*, men _____

3. Den snåriga stigen *var svår att hitta*, men _____

4. Ungdomarna *var ganska vilda*, men _____

5. Kvinnan *ville inte ha med henne att göra*, och samtidigt _____

6. Han *vill ha hennes uppmärksamhet*, och _____

7. Mannen *ville helst av allt gå hem*, och _____

8. Pojken *ville helst av allt dö*, men _____

9. Systemen *försökte hata honom*, men _____
