



Anaconda in English

Take A Stand

Anaconda undersöker olika typer av aktivism. Vi möter grundaren till Knitta rörelsen, Magda Sayeg, i Stockholm. Vi följer med på en hemlig aktion mitt i centrala London. Johannes provar på att vara gatumusikant i Dublin.

Nyckelord

to make your voice heard= att göra din röst hörd
in public= på allmän plats
the Knitta movement= Knitta rörelsen för stickad graffiti
an assumption= ett antagande, en förutfattad mening
busking=gatumusicerande
a permit, a license= ett tillstånd
to strike= att slå till
an impact= en inverkan, kraft
a criminal damage= en brottslig skadegörelse
to get the message across= att få budskapet att nå fram

Innehållsfrågor

What is Magda Sayeg's goal with the Knitta Movement?

How do people usually react to the knitting pieces?

What happens when Johannes starts singing in the streets?

What does the Guerilla Gardening actually do?

Where do they choose to strike?

Dialogövningar

A _____

B No, you don't need a permit to busk in Dublin.

A _____

B Because I want to make my voice heard.

A _____

B Well, the shops complain when I gather a bigger crowd than them.

A _____

B Sure, go ahead and sing, I'll give you a spot.

