

HÄLSNING TILL FRAMTIDEN - INSPELNINGSMANUS ANNIKA 1984

1. INTRO BERÄTTARRÖST

MINNET

2. EXT. MINNESARKIVET- DAG

2

Fabella och Minnet samtalar i Minnesarkivet.

MINNET

Fabella, du reste tillbaka i tiden - till 1984 och träffade hårdrockstjejen Annika. Och du lyckades hämta hem hela hennes historia i minnesjuvelen hit till Minnesarkivet! Det var bra gjort!

FABELLA

Ja tack, det känns faktiskt riktigt bra. Och kanske lite extra bra eftersom Annika visade sig även vara min pappas SYSTER! Alltså min faster!

MINNET

Ha ha..ja en alldeles särskilt spännande resa då antar jag?

FABELLA

Ja verkligen. Och jag träffade MIN PAPPA!

MINNET

Just det...

FABELLA

Helt SJUKT! Han var i samma ålder som jag! 12 år typ.

MINNET

Nä, sånt ska egentligen inte hända under dina tidsresor.

FABELLA

Annika va ju hårdrockare och drömde om att få starta ett hårdrocksband. Vilket retade min pappa - för han var ju syntare. Så dom bråkade jämt.

MINNET

Ha ha... ja syskonkärlek kan yttra sig på många olika sätt...

Nu får du Annikas minnesjuvelen så att vi kan lyssna på Annikas hela historia och hennes hälsning till framtiden!

FABELLA

Mmm. Minnesjuvelen är verkligen vacker! Sätter in den i minnesmaskinen. Sådär.

MINNET

Bra! Då kan du trycka på startknappen.

FABELLA

Okej, då reser vi tillbaka till 1984! Håll i dig Minnet!

KLICK när Fabella trycker på startknappen. Vi hör RÖSTER och LJUD från forna tider.

3. ANNIKAS HÄLSNING TILL FRAMTIDEN

3

ANNIKA LÄRSER VO

ANNIKA VO

Jag heter Annika å är 12 år.

Jag bor i en riktig håla - om jag får säga det själv. Borås.

Mitt allra största intresse i livet är musik.

Tror jag började lyssna på musik redan i mammas mage.

Hon är nämligen pianolärare. Å sitter alltid å spelar tillsammans med sina elever..

Vi hör någon spela Fur Elise väldigt trevande.

ANNIKA VO
I huset bredvid vårt bodde en kille
som hette Henke.

Han var lite äldre än mig å brorsan. Ja, jag har
en brorsa också...Tyvärr!

Ja i alla fall, Henke va väl typ 15 år jag
brukade hänga med honom ibland Vi brukade snacka,
äta godis åsså lyssnade vi en hel del på musik.

4. SPELAD SCEN HOS GRANNEN

5

HENKE
Spana in det här skivomslaget.
Häftigt va?

ANNIKA
wow! vilken häftig bild. vad är det
där för nåt? Ett skelett?

HENKE
Ja, det är en död hårdrockare tror
jag. Eller så är det sångaren. Och
där nere står djävulen i en ring av
eld.

ANNIKA
Har du sett? Ser ut som en massa
små, små människor som brinner
där?

HENKE
Ja dom är i skärselden.

ANNIKA
va är det?

HENKE
Det är liksom själva helvetet.
vill du lyssna?

ANNIKA
Gärna?

HENKE
Får se om du vågar! Haha

Henke sätter på "Number of The Beast".

5. ANNIKA BERÄTTAR VO

6

ANNIKA

Det va det bästa ja hört! Vilken musik! Vilket drag!
Ja bara älskade det. Bilderna. Språket - allt!

(MORE)

4.

ANNIKA (CONT'D)

Ja, jag försod ju inte allt dom
sjöng om. Men det lät ju väldigt
häftigt.

6. SPELAD SCEN I KÖKET

ANNIKA (CONT'D)

Pappa vad betyder "Die you
bastard"?

PAPPA

Vad sa du?

ANNIKA

"Die you bastard"?

PAPPA

Eh... det betyder. "Dö din jävel",
skulle man kunna säga.

ANNIKA

Dö din jävel?

PAPPA

Ja, men vad har du hört det där?

ANNIKA

På en av Henkes hårdrocksskivor.

PAPPA

Vet inte om det där är nåt språk
som du ska ägna dig åt.

7. ANNIKA BERÄTTAR VO

8

ANNIKA VO

Elin är en annan kompis jag har.
Hon å jag byggde en koja i en gammal
nerlagd fabrik.

Vi hittade vi gamla möbler på
soptippen som vi bar dit.

Å ibland gick vi dit för att
hänga. Istället för gå till
plugget.

Å lyssnade på musik i min
freestyle.

8. INT. MINNESARKIVET

FABELLA

Vänta nu stoppar jag... Freestyle? Vad är det?

MINNET

Freestylen var en lycka för alla musikälskare när den kom.

För det var en liten bandspelare med hörlurar som gick att ta med sig överallt. Det hade man inte kunnat göra med bandspelare tidigare.

FABELLA

Vad coolt. Så Annika lyssnade alltså på musik i en sån där freestyle i kojan?

MINNET

Just det.

FABELLA

Då fattar jag. Vi lyssnar vidare.

9. SPELAD SCEN I KOJAN

10

Annika lyssnar på musik i sin freestyle. Det läcker lite ljud från hörlurarna. Hon sjunger med.

ELIN

Jag vill också höra!

ANNIKA

Ja synd vi inte kan lyssna på skithög volym.

ELIN

Mmm. Som i jympasalen.

ANNIKA

Vadå?

6.

ELIN

Ja där har ju Lisa, jympaläraren,
värsta högatalarna.

ANNIKA

Just det. Vi drar dit?

ELIN

Skojar du? Nu?

ANNIKA

Ja, det är sommarlov. Ingen är där.

ELIN

Ja, men skolan är stängd!

ANNIKA

Mmm. Men inte alltid.

10. ANNIKA BERÄTTAR VO

11

ANNIKA

Jag visste att städerskorna ibland
låter fönstret till gymnasalen stå
öppet för å vädra.

Så där kunde vi
klättra in.

Å i skåpet stod bandspelaren å musikanläggningen
precis som vi hoppades.

Så jag fram mitt "blandband" med Metallicalåtar
och stoppade in det i musikanläggningen!

11.

MINNESARKIVET

FABELLA

Vänta nu... Blandband?

MINNET

Ja man spelade in sina favoritlåtar från
olika artister på ett kasettband.

FABELLA

Lite som när man gör en spellista
med favvo-musik.

MINNET

Exakt så.

FABELLA

Det är ändå rätt likt nu ju.

MINNET

Ja samma behov och idéer fast med annan teknik.

12. ANNIKA BERÄTTAR VO

VI HÖR METALLICAS "RIDE THE LIGHTNING"

ANNIKA VO

Vi la oss på en matta mitt i jympasalen å riktigt njöt av å kunna lyssna på HÖGSTA volym.

Det va FÖR bra för å vara sant. Det här var VÅR musik!

Innan vi stack från skolan så sprejade vi ett meddelande på en av skolans dörrar.

13. SPELAD SCEN UTANFÖR SKOLAN

15

Vi hör hur tjejerna sprejar med färgburk.

ANNIKA

Sådär. Snyggt.

ELIN

"Här är porten till helvetet". Haha

ANNIKA

Haha skolhelvetet. Nu kan alla se!

14. ANNIKA BERÄTTAR VO

16

ANNIKA VO

Vad vi inte visste... var att en tant som var ute med hunden såg oss.

Å kände igen Elin.

Senare på kvällen ville mamma prata med mig. Hon såg inte glad ut.

15. SPELAD SCEN HEMMA

17

MAMMA

Annika förstår du hur allvarligt det här är?

ANNIKA

Mmmm.

MAMMA

Klottra på skolan. Det är faktiskt brottsligt. Vandalisering.

ANNIKA

Jaha?

MAMMA

Jaha? Är det allt du har att säga?

Som tur är så polisanmäler inte rektorn det här. Men som straff så får du o Elin börja skolan två veckor tidigare - än resten av klassen.

ANNIKA

Va?

16. ANNIKA BERÄTTAR VO

ANNIKA VO

Jag skämdes ihjäl. Hur kunde vi va så dumma i huvudet! Så ja.. straffet fick vi ta.

Dom två sista veckorna av sommarlovet fick Elin å jag sitta i skolan och sudda bort klotter från skolbänkar istället.

Jag ångrade mig så fruktansvärt mycket.

LJUD FRÅN SLÖJDSALEN. SPIKANDE OCH SÅGANDE.

ANNIKA VO

När skolan väl började - hade vi bestämt oss. Vi skulle bli hårdrockare... på riktigt!

18. ANNIKA BERÄTTAR VO

ANNIKA VO

Jag blev jätterädd att slöjdläraren
skulle bli arg om han fattade va
ja snickrade på.

Så när han kom fram till mig... så försökte jag snabbt
gömma det bakom ryggen.

19. SPELAD SCEN I SLÖJDSALEN

SLÖJDLÄRAREN

Nämen Annika vad gör du? Håller du nåt bakom ryggen?

ANNIKA

Nä det är inget?

SLÖJDLÄRAREN

Nu får du sluta. Visa vad du håller bakom ryggen.

SLÖJDLÄRAREN

Nämen vad är det där? Skulle inte du göra en
dörrskylt.

ANNIKA

Jo men... Jag hamrar in spikar i ett bälte.

SLÖJDLÄRAREN

Jaha? Som ett nitbälte
eller?

ANNIKA

Mmmm.

SLÖJDLÄRAREN

Är du hårdrockare?

ANNIKA

Ja.

SLÖJDLÄRAREN

Jag älskar Ozzy Osborns senaste.
Gillar du honom?

ANNIKA

Jo, han är rätt bra.

SLÖJDLÄRAREN

Du bältet blir fint. Men om du
använder lite vassare nubbar så
blir det enklare för dig att komma
igenom lädret. Vänta ska vi se. Dom
här.

Han tar fram en ask med smånubb.

ANNIKA

Tack!

SLÖJDLÄRAREN

Sen när du har spikat igenom alla
nubbar så skulle du kunna fila ner
spetsarna lite så river du inte upp
kläderna.

20. ANNIKA BERÄTTAR VO

20

ANNIKA VO

Tänk att min slöjdlärare också var
hårdrockare. Det kunde man ju
aldrig tro.

MUSIKPAUS OCH MILJÖBYTE

ANNIKA VO

Men min högsta dröm var att
starta ett band. Ett riktigt
hårdrocksband.

Men varken jag eller några av mina kompisar kunde
spela nåt instrument.

Jag tjtade på mamma... som till slut gick med
på att jag skulle få börja spela gitarr- elgitarr.

Om jag lovade att inte skolka från skolan.

Å det lovade jag.

Vi hör hur ANNIKA går loss på sin elgitarr.

ANNIKA VO

Brorsan hatade min elgitarr.

21. SPELAD SCEN I ANNIKAS RUM

21

Vi hör Annika gå loss på elgitarren. Det låter gräsligt.

Någon dunkar på dörren till rummet.

BRORSAN (OFF)

Syrran! Kan du sluta med det där
jåkla gnisslandet?

ANNIKA

Gnisslande? Det är elgitarr. Den låter ju så!

BRORSAN

Öppna dörren så får jag prata med
dig.

vi hör hur Annika låser upp dörren. Och öppnar.

ANNIKA

Ja?

BRORSAN

När ska du växa upp från den där
fåniga hådrocken?

ANNIKA

Typ aldrig.

LL.

BRORSAN
 Testa att lyssna på riktig musik
 istället.

ANNIKA
 Riktig musik?

BRORSAN
 Exakt syrran. Depeche Mode. Dom har
 klass och stil.

ANNIKA
 Skojar du med mig? Synt - det är ju musik för
 töntar...

Annika drar igen dörren med en smäll!

22 ANNIKA BERÄTTAR VO

22

ANNIKA
 Brorsan är syntare - det är musik som är helt
 elektronisk. Typ trummaskiner eller elektroniskt
 piano. Jag hatar det!

Syntare klär sig så fånigt också. Svart kostym å
 läderslips å kort spretigt hår.

Eller som brorsan - vattenkammad. Så att det ser ut
 som man jobbar på bank ... ha ha - Jättefult!

Nä så brorsan var inte nån å räkna med - inte när det
 gällde min dröm... att starta ett hårdrocksband.

Men jag fick en ny chans...

Jag blev inbjuden att sitta med i publiken i ett
 debattprogram på tv.

Dom skulle diskutera om hårdrock va farligt för
 ungdomar eller inte?

23 FAKTISKT KLIPP UR PROGRAMMET "SVAR DIREKT" 1984

23

SIEVERT ÖHOLM
 Hårdrock ja. Det är den typ av
 musik som vi har läst rätt mycket
 om i tidningarna. Bland annat det
 amerikanska bandet wasp. "We are

Satan's People". "Vi är satans folk".

KLIPP TILL:

Jag frågar ^{MAN} mig vad är nästa steg
alltså? Hur långt kan man gå?

12.

MAN I KEPS

Jag tycker det är långt ifrån både rim och reson. Och hör inte hemma i något sammanhang.

24. ANNIKA BERÄTTAR VO

ANNIKA VO

Nu hade jag min chans...

Mitt under inspelningen i TV studion höll jag upp en skylt - där det stod att man kunde kontakta mig om man ville vara med i mitt hårdrocksband å va i min ålder.

Programledaren tyckte inte om min lilla kupp. Men det gjorde susen!

Efter programmet var det flera som hörde av sig till mig. Å ville vara med å lira i mitt band.

Så nu har min högsta dröm gått i uppfyllelse.

Jag har ett alldeles eget hårdrocksband!

Vi heter "Devil's Den". Det betyder "Djävulens näste", typ.

Vi är bara tjejer som
lirar å vi är riktigt riktigt bra!

Jag ser fram emot å bli vuxen. Så jag kan köpa hur många hårdrocksplattor som helst.

Jag heter Annika å är hårdrockare. Året är 1984.

25. MINNESARKIVET

FABELLA

Nu vill man ju veta hur det gick för Annika och hennes hårdrocksband?

MINNET

Bandet fick några spelningar på olika fritidsgårdar. Sen splittrades den.

FABELLA

Vadå? La dom ner bandet? Men varför då?

MINNET

De blev osams om vilken musik de skulle spela. Nån ville börja spela punk och någon annan pop. Så det rann ut i sanden.

FABELLA

Tänk att min faster Annika var hårdrockare när hon var ung. Det hade jag ingen aning om!

MINNET

Ja, och sen utbildade sig ju Annika till lärare som du vet.

(MORE)

MINNET (CONT'D)

Idag är hon 46 år gammal och
lyssnar fortfarande på hårdrock.

FABELLA

Vad coolt!

MINNET

Ja, tack vare dig så är Annikas
historia sparad till framtiden.

FABELLA

Vi glömmer aldrig Annika!

SLUT