

PEDAGOG: MARIE-FRANÇOISE NÉ
PROJEKTLEDARE: GABRIELLA THINSZ
BESTÄLLNINGNUMMER: 104301/TV5

FAIS PAS CI, FAIS PAS ÇA ! SAISON 3

Välkommen till en ny säsong av « Fais pas ci, fais pas ça ! »

Jag heter Gabriella Thinsz och är projektledare för serien och vill här säga några ord om det didaktiska materialet, som har en ny utformning den här säsongen.

Från och med nu är lärarhandledning och elevmaterial helt på franska, men språket är ändå enkelt och vi hoppas att detta "helfranska" kommer stärka eleverna i deras språkutveckling.

I lärarhandledningen finner du en beskrivning av episoden och en översikt av de övningar som dina elever kan jobba med på arbetsbladen.

Vår pedagog tipsar också om bra scener i programmet att jobba med utan arbetsblad.

Språknivån på övningarna rör sig mellan A2 och B1 och generellt kan man säga att svårighetsgraden ökar progressivt.

Många av övningarna baseras alltså på "scènes", där eleverna tittar på några minuter av programmet och sedan jobbar med språk och innehåll. Tanken är att språklärandet kopplas direkt till en situation. Tidsangivelse för respektive scen finns på arbetsbladet, "fiche d'activités", för att det ska vara lätt att hitta.

Vill du jobba med hela episoden finns en "quiz de compréhension" på ett av bladen. Samma frågor finns också som en interaktiv quiz på vår webb, du väljer själv vad som passar dina elever bäst.

Elevmaterialet avslutas med "Corrigé", ett facit för de övningar som går att rätta.

Mycket nöje med denna populära serie – jag tror att dina elever både kommer att lära sig massor och ha roligt!

Gabriella Thinsz



FAIS PAS CI, FAIS PAS ÇA ! SAISON 3

Épisode 5 Couper le cordon

Descriptif de l'épisode

Thèmes principaux

- La garde des bébés, la crèche ou la nourrice (la nounou)
- La RTT (Réduction du Temps de Travail)
- Les instituts de beauté et les soins
- Les jeunes et les études supérieures
- Le maquillage chez les adolescentes

Objectifs pédagogiques

- **Actes de parole** : exprimer une quantité, expliquer les raisons de son désaccord, essayer de persuader quelqu'un
- **Grammaire** : laisser + infinitif, le partitif
- **Lexique** : termes liés à la cuisine, expressions pour montrer son désaccord et pour persuader
- **Phonétique** : l'intonation expressive de la joie, de l'enthousiasme, et de la moquerie
- **Culture** : la RTT. Les hommes et la cuisine. Le maquillage. L'abandon des études. Le système de garde des enfants.

Trois types de fiches d'activités pour les élèves

1° Deux fiches d'activités sur le début de l'épisode avant la chanson et le générique

Scènes 1,2, 3 et 4

- Niveau A2 → **Fiche élève 1**, scène 1 et 2 - Activités de 1 à 11
- Niveau B1 → **Fiche élève 2**, scène 3 et 4 - Activités de 1 à 12

2° Une fiche d'activités sur une scène à l'intérieur de l'épisode

Scène 18

- Niveau A2 → **Fiche élève 3**, scène 18 - Activités de 1 à 8

3° Deux fiches d'activités sur tout l'épisode

- Niveau A2 et B1 → **Fiche élève 4**
Activité 1 et 2 : quiz de compréhension
Quizet finns även som interaktiv övning
- Niveau B1 → Activité 3 A vous de parler !
- Niveau A2 et B1 Activité 4 Expression orale

Activités orales sur les ressemblances et les différences culturelles

- Niveau B1 → **Fiche élève 5** A discuter !

Corrigés des fiches

Les élèves peuvent corriger les activités faites en classe

Suggestions de scènes supplémentaires

Attention !! Pour ces séquences, il n'y a pas de fiches d'activités.

Si vous souhaitez travailler en classe sur d'autres scènes de l'épisode, voici un choix de séquences avec des suggestions de points de langue et /ou de culture à traiter avec vos élèves.

- **Scène 11 (7'53")** : Son mari et ses enfants reprochent à Valérie de ne pas couper le cordon avec son bébé. Explication du titre de l'épisode. Travail lexical sur les équivalences de couper le cordon. Intérêt culturel la répartition dans le couple pour s'occuper d'un bébé.
- **Scène 15 (13'22")** Renaud raconte un souvenir de jeunesse à son fils. Actes de parole : Rassurer quelqu'un, se souvenir. Grammaire : Le récit dans le passé, PC et imparfait. Hypothèse dans le passé.
- **Scène 27 (29' 07")** : les Bouley reçoivent à dîner Bruno Solo, l'acteur. Dispute du couple. Actes de parole, recevoir quelqu'un, se faire la bise.
- **Trois scènes sur le choix des nounous**
 - **Scène 32 (35'14")** Denis explique à Valérie sa méthode pour choisir la nounou idéale. Scène courte. Lexique des animaux.
 - **Scène 34 (37'55)** : La famille Bouley reçoit des nounous. Scène très comique et très visuelle. Niveau A1 ; lexique des animaux. Actes de parole : décrire les candidates, donner le portrait physique et moral de chaque nounou.
 - **Scène 37 (40'36")** Bilan des entretiens d'embauche des nounous avec reprise du lexique. Scène longue de niveau B1.
- **Scène 39 (43'21")** : Denis cherche les énergies positives dans son jardin. Scène comique. Niveau de langue simple et images illustratives. Actes de parole : poser des questions, demander des explications.
- **Scène finale (34'45")** : A découper en 2 parties.
Première partie : l'avenir de Christophe, niveau B1
Deuxième partie : Fabienne ouvre la porte à Denis Bouley qui cherche une nounou. Niveau de langue simple. Actes de parole : demander poliment un service, recommander quelqu'un.