



# PICK A COLOUR



# PICK A COLOUR

---

NYBÖRJARENGELSKA FÖR ÅRSKURS F-1  
10 PROGRAM Å 14:30 MINUTER

## OM PICK A COLOUR

---

På en bänk. I en park. I en värld där alla pratar engelska möts Flea och Bug. Här blir de bästa vänner. Här har de sin vardag. Och här leker de: "Say a number. Pick a colour". Flea och Bug är två pappersloppor som fått liv och de är huvudkaraktärer i tv-serien *Pick a colour*, nybörjarengelska för de yngsta eleverna. Det lekfulla magasinsprogrammet är helt på engelska och ger en lustfylld och rolig dusch i det engelska språket. Förutom Flea och Bug möter vi filurerna Penny och Gordon som med utgångspunkt i uppmaningarna i sin pappersloppa kombinerar våghalsiga cirkustrick med slapstick. Vanliga ord och uttryck får vi presenterade av engelsktalande sex- och sjuåringar. Kompositören Tomas Hirdman har skrivit de tio låtar med enkel och lättsjungen text som presenteras i varje program i musikvideor som tydligt visualiserar innehållet i texten.

Programmen är tematiska med ämnen som ligger nära barns vardag. Varje program syftar till att ge några specifika kunskaper i engelska. I arbetet med att utveckla *Pick a colour* har vi tagit hjälp av verksamma pedagoger och deras elever. Serien är språkligt och pedagogiskt granskad av Gun Lundberg, lektor med inriktning mot lärande och undervisning i engelska för årskurs F-6 vid Umeå Universitet. Vår förhoppning är att *Pick a colour* är ett stärkande och användbart komplement i undervisningen i engelska och att serien ska väcka lust och nyfikenhet hos eleverna att lära sig engelska.

## DE PEDAGOGISKA TANKARNA BAKOM SERIEN

### BÖRJA TIDIGT

Serien *Pick a colour* vänder sig till barn i förskoleklass och årskurs ett. Barn i den åldern har lätt att lära ett nytt språk och de är fenomenala på att härma uttal och ta till sig nya ord. Bland sex- och sjuåringar finns ofta en lust och nyfikenhet att lära sig engelska. Tanken är att ta vara på den naturliga entusiasmen. Genom att börja tidigt med engelska lägger man också en bra grund för barnens fortsatta studier i ämnet.

## DUSCHA I ENGELSKA

Serien *Pick a colour* är helt på engelska. Att lyssna till ett nytt språk är första steget mot att själv kunna förstå och tala. Språklig input ger så småningom språklig output. Barnen hör engelska talas och sjungas och även om de inte förstår alla ord och fraser, skapar det gestaltande bildspråket förståelse. I serien har vi medvetet lagt fokus på den verbala delen av språket; och inte på skriven engelska.

## BEKANTA ORD STÄRKER SJÄLVKÄNSLA

Idag kommer barn tidigt i kontakt med engelska genom spel, filmer och tv och många kan redan en del engelska när de börjar skolan. I *Pick a colour* har vi medvetet valt att blanda enkla, bekanta ord och uttryck som många redan känner till med ord och fraser som vi tror är nya. Att från början ha en viss förståelse stärker självkänslan och gör det lättare att lära sig nytt och våga börja testa språket på egen hand.

## GLOBAL ENGLISH

Engelska är ett världsspråk och i *Pick a colour* har vi valt att använda så kallad global English. Termen står för en engelska som inte är kopplad till vare sig Storbritannien, USA eller någon annan geografisk region vad gäller uttal och ordval. Global English kan låta på många olika sätt. I innebörden av termen ligger att uppmuntra till kommunikation på engelska utan att låta en specifik accent stå i vägen. I tv-serien *Pick a colour* finns engelskt tal från olika delar av världen representerat. Papperslopporna Flea och Bug har amerikanskt respektive brittiskt uttal. Filuren Gordons accent har ursprung i Kanada och Pennys engelska har rötter i Zimbabwe och Sydafrika. Barnen som medverkar bor i Sverige, är flerspråkiga med engelska som ett av sina språk.

## PAPPERSLOPPOR ÖPPNAR FÖR LEK PÅ ENGELSKA

Att leka är ett perfekt sätt att lära sig nya saker och inte minst ett nytt språk. Den klassiska pappersloppan, en enkel vikt origamifigur med uppmaningar gömda under färgade flikar, är en återkommande ingrediens i *Pick a colour*. Vi hoppas att lusten att leka med pappersloppor ska smitta av sig; in i klassrummet, ut på skol-

gården eller hem till familjen. Pappersloppor är redan bekanta för de flesta barn och de kan med fördel användas som ett pedagogiskt hjälpmedel i undervisningen i engelska. I leken tränas siffror och färger om och om igen. Det finns en obegränsad möjlighet att fylla lopporna med uppmaningar med olika teman och svårighetsgrad. Här kan barnen träna det egna engelska talet och dialogen med andra på ett lekfullt och avdramatiserat sätt. Pappersloppor kan användas både i stor grupp, i mindre grupper eller två och två. Att använda pappersloppor ger dessutom motorisk träning; att klippa, vika ihop och färglägga en "loppa" och inte minst att koordinera fingrarna i själva leken. Innan barnen kan läsa och skriva får en vuxen hjälpa till. Ett alternativ är att fylla lopporna med bilder och enkla tecken. För att underlätta i de grupper där barnen ännu inte kan läsa mycket text kan det räcka att skriva enstaka ord i lopporna och istället gå igenom inledningen av en uppmaning eller mening muntligt. I anslutning till respektive avsnitt, finns förslag på uppmaningar att fylla egna loppor med. Sist i handledningen finns en enkel instruktion av hur man viker en pappersloppa och om man söker på nätet på "vik en pappersloppa" hittar man fler instruktioner och inspiration i massor. Anpassa loppans storlek efter barnens motorik och börja gärna med en större modell (utgå gärna från A3-papper).

## **PROGRAMMETS OLIKA DELAR**

---

### **RAMBERÄTTELSE: PAPPERSLOPPORNA FLEA OCH BUG**

Den dramatiserade historien om pappersloppsfigurerna Flea och Bug ramar in inslagen i programmet. Flea är en pigg, energisk och färgglad "loppa". Bug är trögare och har bara en färg: brun. Flea väcker frågor kopplade till avsnittens teman. Det kan vara en frågeställning eller ett mindre problem, någonting som kan få sin lösning i slutet. Genom loppleken för de två vännerna programmet framåt och leder tittaren in i nya världar; inslagen. Avsnittets tema presenteras tydligt i ramens första del i dialogen mellan Flea och Bug. Vad handlar det om? Det börjar enkelt och bekant, fördjupas med nya ord och fraser, och avslutas med det bekanta och repetition. Ramens funktion är att "duscha" tittarna med enkel engelska med hjälp av en dramatiserad historia med tydliga och roliga karaktärer. I ramen tränas återkommande siffror och färger genom Flea och Bugs lopplek. Tanken är också att inspirera tittarna till egen lek med pappersloppor.

### **INSLAG: PANEL MED BARN**

Två gånger i varje avsnitt presenteras vanliga engelska ord och uttryck av 6-7-åringar som har engelska som modersmål eller som är tvåspråkiga. Orden illustreras med enkel rekvisita. I det tydliga och repetitiva inslaget får tittarna fraser och ord kopplade till avsnittens olika teman.

### **INSLAG: LÅT MED MUSIKVIDEO I TVÅ VERSIONER**

Till serien har kompositören Tomas Hirdman skrivit tio låtar som är lätta att sjunga med i och att göra rörelser till. Tillsammans med en kör av barn sjunger och spelar Tomas låtarna. Varje låt återkommer två gånger. Den första musikvideon visar tydligt vad texten handlar om. I den andra videon ser vi Tomas och barnen som medverkar i låtarna när de spelar in i studion. En sång sätter sig i minnet och inlärningen stärks när hela kroppen får vara med.

### **INSLAG: GORDON OCH PENNY**

Mot slutet av programmet kommer ett fartfyllt inslag som bygger på humor och cirkustrick. Vi möter de hejdlösa filurerna Penny och Gordon. De kombinerar våghalsiga cirkusnummer med slapstick. Dialogen är enkel med bara några få ord och fraser. Leken med pappersloppor finns i det här inslaget också.

## **SÅ HÄR KAN DU ARBETA MED SERIEN**

---

Här följer några förslag på hur man kan arbeta vidare med serien. Varje avsnitt fokuserar på ett tema, men låt gärna de olika orden och fraserna återkomma efterhand som ni tittar. Färger och siffror, liksom hälsningsfraser går att koppla till alla de förslag på innehåll i pappersloppan som ges här.

### **INNAN NI TITTAR**

Är det något särskilt att ta hänsyn till eller förklara innan ni tittar? Handledningen ger några tips, men titta igenom avsnittet i förväg och se om något behöver förtydligas; något i handlingen som du tror barnen behöver hjälp med. Det går ju också att pausa och förklara under programmets gång.

### **NÄR NI HAR TITTAT**

**Fråga och svara varandra på samma sätt som barnen i panelen:** Inspireras gärna och låt barnen filma varandra på samma sätt som i barnpanelen. Att använda möjligheten att spela in – antingen filma eller bara med ljud – kan vara en bra metod för att få barn som inte vill prata i klassrumssituationen att tala. Om det går kan det vara roligt att samarbeta med en annan grupp i detta moment.

**Sjung med i sången:** I handledningen finns förslag på hur man kan arbeta vidare med sången. Alla texter med ackord finns som kopieringsunderlag.

**Vik egna loppor med barnen:** I handledningen finns förslag på uppmaningar och frågor under pappersloppans flikar som passar till respektive avsnitt. Mall till pappersloppa finns som kopieringsunderlag.

## Ord och fraser som återkommer:

Hello, Hi, Good morning,

Say a number.

I say ... one, two, three, four...up to ten

Pick a colour.

I pick... red, orange, green, blue, black, purple, pink, white dots, yellow, yellow stripes, brown

Good pick!

How are you?

Please!

Thank you!

Let's play!

I am sorry!

Just kidding!

Bye bye, Goodbye

## I. MY NAME

Papperslopporna Flea och Bug träffas för första gången. De presenterar sig, leker loppleken och blir fort bästa vänner. What's your name? är frågan som gömmer sig bakom den blå fliken i Fleas loppa. Barnpanelen säger vad de heter och frågar varandra i stafett om namn och ålder. Att säga sitt namn kan verka enkelt, men inte för filurerna Gordon och Penny. De busar så mycket att det faktiskt blir näst intill omöjligt att presentera sig. Musikvideo till låten: Hello, good morning.

### SYFTE MED AVSNITTET

Lägga grunden till att lära sig några hälsningsfraser, säga sitt namn, sin ålder och kunna fråga en kompis om samma sak.

### Några ord och fraser i avsnittet:

My name is... What's your name?

I am seven years old. How old are you?

How are you? I am fine, thank you.

Do you have a nickname? My nickname is...

Who is your best friend? My best friend is...

Write your name.

### INNAN PROGRAMMET

Ordet nickname kanske behöver förklaras? Eller best friend?

### EFTER PROGRAMMET

Härma barnpanelen

Låt barnen fråga och svara varandra på samma sätt som i panelen; What's your name? How old are you? How are you? Do you have a nick name?

## Sjung sången

Sången *Hello, good morning* är repetitiv och lätt att lära in. Hitta på egna rörelser till sången eller träna in samma rörelser som barnen i videon gör. Varför inte framföra sången på en avslutning?

## Gör egna pappersloppor

Förslag på uppmaningar och frågor som passar till det här avsnittet: What's your name? How old are you? How are you? Say good bye to a friend! Say hello to a friend! Shake my hand! Vissa uppmaningar kan återkomma under flera flikar.

## 2. FAMILY

Bug visar porträtt av sin familj och berättar hur mycket han tycker om allihop. Flea blir svartsjuk. Tänk om Bug tycker bättre om sin familj än om henne? "Tell me about your family!" är uppmaningen som gömmer sig bakom den orange fliken i Fleas loppa. Barnpanelen berättar om sina familjer med hjälp av foton. Filurerna Penny och Gordon är storasyster respektive lillebror till varandra. Precis som många andra syskon är de experter på att reta gallfeber på varandra. Musikvideo till låten: My family.

### SYFTE MED AVSNITTET

Lägga grunden till att kunna berätta om sin familj, vilka som ingår i den och att kunna fråga en kompis om dennes familj.

### Några ord och fraser:

This is my...

In my family there is...

mum, mother, mummy

dad, father, daddy

brother, sister

grandma, grandpa, great grandmother

I am in my mummies tummy.

twins

I love my family.

Tell me about your family!

Get the doll.

### INNAN PROGRAMMET

Frasen My mummies tummy kanske behöver förklaras? Fleas svartsjuka?

### EFTER PROGRAMMET

Härma barnpanelen

Låt barnen utgå från uppmaningen: Tell me about your family! och berätta för varandra om sina familjer på samma sätt som i panelen. Ett förslag är att be dem att

ta med sig familjefotografier att beskriva eller låt dem rita sin familj och berätta.

#### Sjung sången

Sången *My family* beskriver en stor familj. Titta på videon igen. Vem är vem? Ett förslag är att pausa i slutet av videon när hela familjen är samlad. Träna de engelska familjeorden.

#### Gör egna pappersloppor

Förslag på uppmaningar och frågor som passar till det här avsnittet: Do you have... a brother? a sister? a little brother? a big brother? a little sister? a big sister? a grandma? a grandpa? Använd gärna temat från avsnittet *My name* genom att låta släkt- och familjeorden kombineras med hälsningsfraser och frågor om namn och ålder. How old is your sister? What's your brother's name? och så vidare.

### 3. BODY

Flea är irriterad. Det kliar på hennes näsa och Bug försöker hjälpa henne att klia. Det går inte så bra för Flea är så väldigt kittlig. Men till slut kommer de på ett knep. Point at your nose! är uppmaningen som gömmer sig bakom den svarta fliken i Fleas loppa. Barnpanelen pekar på sina näsor och på andra kroppsdelar och namnger dem. Filurerna Penny och Gordon tvingas till akrobatiska övningar för att rädda en boll på villovägar. Musikvideo till låten: Shake your body.

#### SYFTE MED AVSNITTET

Lägga grunden till att kunna förstå och säga orden för några kroppsdelar samt känna igen orden för några rörelser.

#### Några ord och fraser:

My nose is itchy.

Rub my nose.

It tickles.

Point at your... head, shoulder, arm, hand, fingers, tummy, hips, legs, foot, feet, nose, eyes, ears, mouth, tongue, lips.

Move your...

Spin around.

Shake your...

dance

#### INNAN PROGRAMMET

Begreppen itchy, rub och tickle kanske behöver förklaras?

#### EFTER PROGRAMMET

##### Härma barnpanelen

Låt barnen utgå från uppmaningen: Point at your... Gör det till en stafett i gruppen där barnen ber varandra peka på olika delar av kroppen. Du som vuxen kan också ge uppmaningar till alla i gruppen. En annan variant är att peka på olika kroppsdelar och låta barnen säga det engelska ordet.

#### Sjung sången

Låten *Shake your body* svänger och är lätt att dansa till. Texten är full av uppmaningar att göra rörelser till och språket tränas med hjälp av hela kroppen: spin around, hands in the air, blow your nose, move your hips... Sjung, dansa och gör rörelserna tillsammans.

#### Gör egna pappersloppor

Förslag på uppmaningar och frågor som passar till det här avsnittet: Point at your... Where is your... Where is my... Say hello/goodbye, good morning to... Rub your... Scratch my ...nose, eyes, head, chin, cheek, arm, head, lips, tummy, leg, foot, toe.

### 4. FOOD

Flea och Bug har picknick på sin parkbänk. En anka passerar. Det är roligt att mata ankor. Men snart är matsäcken slut och Flea och Bug har blivit jättehungriga. What's your favorite food? Det är frågan som gömmer sig bakom den blå fliken i Fleas loppa och som barnpanelen svarar på. Filurerna Penny och Gordon är i köket. Penny bakar och vill helst ha kakan för sig själv men det blir inte som hon tänkt sig. Musikvideo till låten: We want food.

#### SYFTE MED AVSNITTET

Lägga grunden till att kunna förstå och säga några enkla fraser om mat och dryck till exempel vad som är din favoritmat.

#### Några ord och fraser

picknick

apple, cookies, hot dog, pizza, meatballs

My favourite food is...

I like...strawberries, blueberries, banana, grapes, pineapple, apple, orange, raspberries, watermelon ...

It's yummy. It's sweet.

There's plenty of food left.

I am hungry.

We are hungry.

Juggle eggs.

## INNAN PROGRAMMET

Ordet juggle kan behöva förklaras.

## EFTER PROGRAMMET

### Härma barnpanelen

Utgå från frågan *What's your favourite food?* Hjälpen barnen ta reda på vad deras favoritmat heter på engelska. Passa gärna på att visa hur man kan slå upp ord i en ordlista eller söka på sidor på nätet (även om barnen ännu inte kan läsa och slå upp ord själva är det bra att visa att också du som kan engelska kan behöva använda hjälpmedel). Låt dem sedan fråga och svara varandra. Eller utgå från uppmaningen *Pick a fruit*. Låt barnen beskriva fruktens färg och smak på samma sätt som barnen i panelen. Låt barnen rita frukten.

### Sjung sången

Låten *We want food* är full av maträtter och matord som presenteras i en hög fart. Titta på musikvideon en gång till och se om ni kan upptäcka allt som räknas upp. Är det något av allt ätbart som de sjunger om i sången som saknas i bild? Videon utspelar sig på en restaurang där en kypare tar upp beställningar från barnen. Gör samma sak. Lek restaurang, "What would you like to eat?" är en användbar fras i det sammanhanget.

### Gör egna pappersloppor

Förslag på uppmaningar och frågor som passar till det här avsnittet. Kombiner loppelken med en fruktskål med bär och frukter. Om man inte vill använda riktig frukt fungerar det lika bra med bilder av olika frukter. Pick a... green fruit, red, yellow, blue, orange, purple, brown, Pick your favorite fruit! Rita bilder av olika maträtter i pappersloppan och fråga: Are you hungry? I like to eat...(fyll i med maten loppa uppmanar dig att äta).

## 5. CLOTHES

Bug har ny stil, hiphop stil. Han har köpt en ny keps och nya gymmaskor. Flea vill också ha tuffa kläder. Bug låter henne motvilligt pröva den nya kepsen men ångrar sig snabbt. "What are you wearing?" det är frågan som gömmer sig bakom den gröna fliken i Fleas loppa. Barnpanelen beskriver kläderna de har på sig. Filurerna Penny och Gordon rotar runt i sin gamla koffert full med kläder. Gordon leker trollkarl och med magins hjälp trollar han på och av sig alla möjliga slags kreatiöner. Musikvideo till låten: *Get dressed*.

### SYFTE MED AVSNITTET

Lägga grunden till att kunna säga och känna igen orden på några vanliga klädesplagg och att beskriva deras färg.

## Några ord och fraser

I am wearing...

Can I try?

Hip-hopper

What are you wearing?

cap, t-shirt, hoodie, dress, pants, leggings, jeans, sneakers, shoes, socks, jacket...

Put your clothes on.

Get dressed!

magic hat.

magician

## INNAN PROGRAMMET

Begreppet hip-hopper kanske behöver en förklaring? Magician?

## EFTER PROGRAMMET

### Härma barnpanelen

Utgå från frågan *What are you wearing?* Låt barnen fråga och svara varandra om vad de har på sig och vilka färger plaggen har. Gör det enklare; ge barnen orden och låt dem peka på sig själva om de har på sig plagget. Gå vidare med frågan: *What's your favorite clothes?*

### Sjung sången

I låten *Get dressed* finns ett "stick" där tre plagg räknas upp; socks, t-shirt, jacket. Testa att byta ut orden i "sticket" mot andra kläder som stämmer med vad barnen har på sig just för dagen: leggings, pants, shirt, dress, jeans...

### Gör egna pappersloppor

Klipp ut helfigurer ur en tidning och klistra upp på papp. Klipp ut, eller rita, en uppsättning kläder i olika färger och använd tillsammans med loppa. Här är några förslag på uppmaningar som passar till det här avsnittet. Put on a hat, Try the red dress, Wear a blue sock och så vidare. Kombiner gärna uppmaningarna i papperloppan med ord och uttryck från avsnittet *My body*: Put a sock on your hand, Try a hoodie on your leg, Wear a pair of trousers around your neck.

## 6. WHAT I LIKE

Bug har äntligen städat klart runt sin papperskorg. Nu kan han göra precis vad han vill. Men vad tycker han egentligen om att göra? Flea försöker hjälpa honom att komma på det, men det är svårt. *What do you like to do?* är frågan som gömmer sig bakom den vitprickiga fliken i Fleas loppa. Barnpanelen berättar vad de tycker om att göra. Filurerna Penny och Gordon vet vad de gillar; att leka. Den här gången är de utomhus och Penny har satt på sig rullskridskorna. Det kan bara sluta på ett sätt... Musikvideo till låten: *This is what I like*.

## SYFTE MED AVSNITTET

Lägga grunden till att kunna berätta vad man tycker om, till exempel vad man gillar att göra på fritiden. Och även kunna säga vad man inte tycker om.

### Några ord och fraser:

All this litter!

Clean up.

I'll help you.

I don't know what I like to do.

Maybe you like to sleep?

go swimming

play the guitar

I like to... play table tennis, play with my friends, watch movies, play games on my tablet, play football.

I don't like...

skipping rope

roller skates

### INNAN PROGRAMMET

Ordet litter och begreppet clean up kanske behöver förklaras?

### EFTER PROGRAMMET

Härma barnpanelen

Utgå från frågan *What do you like to do?* Låt barnen fråga och svara varandra om vad de tycker om att göra. Låt dem rita sina favoritaktiviteter eller någon symbol för aktiviteten. Att rita passar även den andra frågan i barnpanelen: *What colour do you like?* Låt barnen svara på frågan och sedan rita något i den färg de gillar bäst. Kombinera gärna ord och uttryck i det här avsnittet med ord och uttryck från de föregående avsnitten och repetera till exempel kroppsdelar, kläder och mat: *What would you like to do? I would like to eat ice cream.*

Sjung sången

I videon till låten *This is what I like* visar barnen upp vad de tycker om. Men det går snabbt! Kolla igenom videon steg för steg och titta hur bild och text stämmer överens.

Gör egna pappersloppor

Fyll flikarna med olika aktiviteter ni tycker om och som är möjliga att göra eller härma. Variera innehållet genom att antingen skriva eller rita sådant man bara kan göra inomhus eller utomhus eller på vintern och så vidare.

## 7. ANIMALS

Flea härmar djurlåten. Bug får gissa vilket djur det är. Mitt under leken passerar en hund parkbänken. Bug visar sig vara rädd för hundar. Flea hjälper honom att komma över sin rädsla. *Pick an animal!* är uppmaningen som gömmer sig bakom den röda fliken i Fleas loppa. Barnpanelen visar olika djur och beskriver dem med färger. Filurerna Penny och Gordon leker cirkus; lejon och lejondomptör. Musikvideo till låten: *My animals*.

### SYFTE MED AVSNITTET

Lägga grunden till att kunna säga namnet på några vanliga djur och att kunna beskriva någon egenskap djuret har, till exempel färg.

### Några ord och fraser

What's up?

You scared me.

Guess what animal?

Are you afraid of dogs?

I am a little afraid.

dog, cat, turtle, snake, tiger, fox, rabbit, guinea pig, pig,

bird, lion, fox

lion tamer

### INNAN PROGRAMMET

Kanske behöver Bugs hundrädsla förtydligas? Begreppet "lion tamer"?

### EFTER PROGRAMMET

Härma barnpanelen

Fyll en låda med leksaksdjur och utgå från uppmaningen "*Pick an animal*". Låt alla välja ett djur, säga namnet och beskriva färgen. Eller låt alla rita ett djur, färglägga det och sedan berätta om det eller tvärtom. Lek härma-djurlätes- leken som de gör i panelen. Låt barnen inleda med frågan: *Guess what animal?*

Sjung sången

I låten *My animals* sjunger tre barn om sina husdjur. Varje vers avslutas med att barnen följer efter sitt djur på olika sätt; go, run, fly. Träna på fler verb och djur genom att fortsätta sången med egna verser och andra djur som rör sig på olika sätt.

Gör egna pappersloppor

Förslag på uppmaningar som passar till det här avsnittet. Sound like a: cat, dog, rabbit, frog, guinea pig, bird, cow, horse, sheep, fox. Eller... Jump like a rabbit. Fly like a bird. Run like a horse. Jump like a frog. Walk like a dog. Swim like a fish. Climb like a monkey. Crawl like a snake.

## 8. SCHOOL

Flea och Bug leker skola. Bug vill bara ha lunchrast. Men Flea, som är läraren i leken, har ett digert schema innan det äntligen blir dags för mat. "Count to twenty!" Det är uppmaningen som gömmer sig bakom den svarta fliken i Fleas loppa. Barnpanelen räknar till tjugo. Filurerna Penny och Gordon är också i skolan. Det är mattelektion och Penny får en enkel uppgift. Men hinder på vägen gör den omöjlig att lösa. Musikvideo till låten: My school.

### SYFTE MED AVSNITTET

Lägga grunden till att kunna förstå och säga några ord och fraser som hör till skolans värld.

#### Några ord och fraser:

Welcome to school.

teacher, class

children

hungry, lunch

What do you want to do?

maths, write, read, count

What do you need for school?

book, paper, pen, rubber, coloured pens, school bag

big, small

Colour the pictures!

That's so easy.

### INNAN PROGRAMMET

Förklara att Flea och Bug leker skola. Ordet maths?

### EFTER PROGRAMMET

Härma barnpanelen

Träna på att räkna till 20 på engelska. Eller gör som barnen i andra delen av barnpanelen och jobba med frågan: What do you need for school? Namnge sakerna ni har i just ert rum. Vad har barnen i sina väskor? Utvidga det engelska ordförrådet genom att låta dem visa.

### Sjung sången

Texten till låten *My school* handlar om vad man gör i skolan; read, write, count. Här kan ni fördjupa er lista med engelska ord för andra ämnen och aktiviteter som är kopplade till skoldagen.

### Gör egna pappersloppor

Förslag på uppmaningar som passar till det här avsnittet. Read a book, write a letter, count to three, say hello to your teacher, give a pen to a class mate, show me your rubber, where is your school bag?

## 9. MOVE AROUND

Flea tycker att det är en perfekt dag för en flygtur. Men det finns ett stort problem. Bug kan inte flyga. "What's in the box?" är frågan som gömmer sig bakom den orange fliken i Fleas loppa. Barnpanelen namnger olika fordon och visar vilka transportmedel de använder på väg till skolan. Filurerna Penny och Gordon är på cykelhumör. Ja, i alla fall Penny. Hon räknar kallt med att få skjuts av Gordon. Men det blir som vanligt inte som hon tänkt sig. Musikvideo till låten: Holiday.

### SYFTE MED AVSNITTET

Lägga grunden till att kunna förstå och säga orden för några vanliga fordon och hur man tar sig fram, till exempel till skolan.

#### Några ord och fraser:

Fly away.

What's in the box?

bus, car, bike, underground train, lorry crane, kick bike, taxi, boat, plane, aeroplane

holiday

How do you get to school?

I go to school by...

### INNAN PROGRAMMET:

Förklara begreppet "fly away".

### EFTER PROGRAMMET:

Härma barnpanelen

Använd frågan: "What's in the box?" Fyll en låda med leksaksfordon, leksaksdjur eller vad som helst som ni vill träna på. Den här leken går att variera hur mycket som helst. Låt barnen ta något ur lådan och säga det engelska ordet. Eller så säger du det engelska ordet och låter barnen plocka saken ur lådan. Utgå från frågan "How do you get to school?" och låt barnen berätta och fråga varandra.

### Sjung sången

I videon till låten *Holiday* drömmer pojken om att åka bort med sin nalle. Drömmer barnen om något särskilt resmål? Vad heter de platserna på engelska? Hur åker man dit?

### Gör egna pappersloppor

Förslag på uppmaningar som passar till det här avsnittet. Tell me, how do you get to: school, town, your friend, your granny, grandpa, your training och så vidare.



## 10. THE WEEK

---

Flea vill dricka eftermiddagste med Bug. Det visar sig omöjligt att hitta en lucka i Bugs veckokalender. Flea blir ledsen men då kommer Bug på en smart lösning. "Say the days of the week!" är uppmaningen som gömmer sig bakom den gulrandiga fliken i Fleas loppa. Barnpanelen säger namnen på veckans dagar och vilken som är deras favoritdag. Hos filurerna Penny och Gordon har det blivit kväll. Det är dags att krypa till sängs och läsa en godnattsaga. Musikvideo till låten: The week.

### SYFTE MED AVSNITTET

Lägga grunden till att kunna förstå och säga orden för veckans dagar och kunna använda och förstå några enkla fraser om veckodagarna.

### Några ord och fraser:

New tea cups

time table,

Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday

week,

What do you do on...?

Go swimming, play football, play the guitar, visit grandma, clean up.

Pick your favourite day!

today, tomorrow, yesterday

bedtime story.

### INNAN PROGRAMMET:

Förklara Fleas fråga: Would you like to have tea with me some day? Och ordet time table.

### EFTER PROGRAMMET:

#### Härma barnpanelen

Utgå från uppmaningen "Say the days of the week!" och repetera veckans dagar. Utgå från frågan "What's your favourite day?" och låt barnen fråga och svara varandra i stafett och även förklara varför. Låt barnen jobba i par och turas om att fråga varandra: What do you do on Mondays, Tuesdays och så vidare.

#### Sjung sången

I videon till sången *The week* sjunger olika barn om olika dagar och vad de gör då. Dela in er i grupper där varje grupp sjunger texten för "sin" dag i versen. Låt alla hitta på egna rörelser för sin dag och textrad.

#### Gör egna pappersloppor

Förslag på uppmaningar som passar till det här avsnittet. Låt loppan fråga vilka dagar man gör vad. When do you: eat candy? go to school? play with your friends? watch your favorite tv show? visit your cousin? pat your dog?

## PROGRAM I: MY NAME

Chords:

F	B <sup>6</sup>	C	F		
F	B <sup>6</sup>	C	F		
F	B <sup>6</sup>	C	F		
F	B <sup>6</sup>	C	Dm	Gm	F

Hello, good morning

Hello, good morning - how are you?

Hello, good morning - how are you?

I am fine, I am fine, I am fine.

Hello, good morning - shake my hand.

Hello, good morning - shake my hand.

Shake my hand, shake my hand, shake my hand.

Hello, good morning – what’s your name?

Hello, good morning – what’s your name?

My name is, my name is, my name is:

Mabel, Michael, David, Ashley, Molly, Suey, James.

*Text & musik: Tomas Hirdman*

## PROGRAM 2: FAMILY

Chords:

C     Dm     G

My family

Hi- Ho can't you see / this is my family!

Hi- Ho can't you see / this is my family!

Hi- Ho can't you see / this is my family!

Mummy's hanging upside down.

Daddy's fishing in the tub.

Grandpa is still asleep,

he's been sleeping for a week (that's my family).

(Everybody sing)

Hi- Ho can't you see / this is my family!

(come on, a little bit crazy)

Hi- Ho can't you see / this is my family!

Well my sister stands on her head.

And my brother jumps on his bed (up and down).

And then a person I don't know,

who is she related to...? (I don't know, know).

Mummy - (Mummy),

Daddy - (Daddy),

Sister - (Sister),

Brother - (Brother),

Grandma - (Grandma),

Grandpa - (Grandpa)

Hi- Ho can't you see / this is my family!

Hi- Ho can't you see / this is my family!

*Text & musik: Tomas Hirdman*

### PROGRAM 3: BODY

#### Chords:

C<sup>#</sup>m<sup>7</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

C<sup>#</sup>m<sup>7</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

C<sup>#</sup>m<sup>7</sup> F<sup>#</sup>m/G<sup>#7</sup>

C<sup>#</sup>m<sup>7</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

#### Shake your body

Everybody, okey everybody ready? Let's go!

One, two-move your feet / shake your body- to the beat (good).

Everybody...

Three, four, hands in the air / over your head and hair.

(Beautiful, good)

Everybody...Five, six - now it's time / everybody spin around.

Everybody...Seven, eight- it's getting late / everybody stop and count to eight -1 2 3 4 5 6 7 8.

Dance, dance, dance, dance, dance, dance, da-a-a-ance

Dance, dance, dance, dance, dance, dance, da-a-a-ance

Everybody dance, everybody dance.

Okey, everybody ready? Let's go!

Shake your hips

and move your lips (good).

Blow your nose

and move your toes (okey).

Step to the left – (everybody) – and step to the right.

And now it's time – spin around.

Dance, dance, dance, dance, dance, dance, da-a-a-ance

Everybody dance, everybody dance

Dance, dance, dance, dance, dance, dance, da-a-a-ance

Everybody dance, everybody dance.

*Text & musik: Tomas Hirdman*

## PROGRAM 4: FOOD

Chords:

E<sup>7</sup>

H<sup>7</sup>

A<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

H<sup>7</sup>

A<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

**We want food**

Let's talk about food...

Food, we want food.

Food, we want food.

Gimme, gimme, gimme, gimme, gimme.

Gimme, gimme, gimme, food!

Sing one more time!

Gimme, gimme, gimme, gimme, gimme.

Gimme, gimme, gimme, food!

Say, what have we got?

Chicken/salad/hamburgers/rice.

Icecream/chocolate/apple pie.

Gimme, gimme, gimme, gimme, gimme.

Gimme, gimme, gimme, food!

What food?

We got meatballs/ potatoes/pizza/fish.

Strawberries/ cherries/oranges and grapes.

Gimme, gimme, gimme, gimme, gimme.

Gimme, gimme, gimme, food!

Break it down!

(Saxophone solo)

Food, we want food!

Food, we want food!

Gimme, gimme, gimme, gimme, gimme.

Gimme, gimme, gimme, food!

Sing one more time:

Gimme, gimme, gimme, gimme, gimme.

Gimme, gimme, gimme, food!

Break it down!

Food! Food! Food! Food!

*Text & musik: Tomas Hirdman*

## PROGRAM 5: CLOTHES

Chords:

E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

Get dressed

Put your clothes on - get dressed!

Put your clothes on - get dressed!

Wake up it's time to go to school.

Put your clothes on and get dressed!

Socks and t-shirt, dance a little dance,  
one more thing- hey: don't forget your pants!

Put your clothes on- get dressed!

Put your clothes on- get dressed!

Put your clothes on- get dressed!

Put your clothes on- get dressed!

(Gitarr solo)

T-shirt – (T-shirt)

Socks – (Socks)

Jacket – (Jacket)

Get dressed!

T-shirt – (T-shirt)

Socks – (Socks)

Jacket – (Jacket)

Put your clothes on- get dressed!

Put your clothes on- get dressed!

Put your clothes on- get dressed!

Put your clothes on- get dressed!

*Text & musik: Tomas Hirdman*

## PROGRAM 6: WHAT I LIKE

### Chords:

D C D D C D F  
D C  
D C  
D C D

### This is what I like

This is what, this is what I like. This is what, this is what I like  
This is what, this is what I like. This is what, this is what I like

I like red / I like green.

I like to watch things on a screen.

I like fish / I like cats / I like this /and I like that.

I like mum / I like dad.

I like to feel a little sad.

I like cookies on a shelf / I like you/

I like myself

This is what, this is what I like. This is what, this is what I like.

This is what, this is what I like. This is what, this is what I like.

This is what I like

This is what I like

This is what I like

This is what I like

Solo

Yeah! Yeah! Yeah! Yeah!

I like red / I like green.

I like to watch things on a screen.

I like fish / I like cats / I like this /and I like that.

I like mum / I like dad.

I like to feel a little sad.

I like cookies on a shelf / I like you/

I like myself.

This is what, this is what I like. This is what, this is what I like.

This is what, this is what I like. This is what, this is what I like.

*Text & musik: Tomas Hirdman*

## PROGRAM 7: ANIMALS

Chords:

Intro:

C# H C#

C# H C#

F# C# G# C#

C# H/C#

### My animals

I have a cat (you have a cat).

I have a cat, it's my cat

I have a cat (you have a cat).

I have a cat. it's my cat.

And everywhere my cat goes, I go to.

And everywhere my cat goes, I go to.

I have a dog (you have a dog).

I have a dog, it's my dog.

I have a dog (you have a dog).

I have a dog, it's my dog

And everywhere my dog runs, I run to.

And everywhere my dog runs, I run to.

I have a bird (you have a bird).

I have a bird, it's my bird.

I have a bird (you have a bird).

I have a bird, it's my bird.

And everywhere my bird flies, I fly to.

And everywhere my bird flies, I fly to.

These are my animals,

yes my animals.

These are my animals,

yes my animals.

*Text & musik: Tomas Hirdman*



## PROGRAM 8: SCHOOL

Chords:

Intro:

F F/E F/D F/C

B<sup>b</sup> Gm C

F F/E F/D F/C

B<sup>b</sup> Gm C F

F Dm

Gm C<sup>7</sup>

**My school**

(Nynning)

My school, my teacher,  
my class and my friends.  
We go to school together  
until the school day ends

(Yeah!)

We learn how to write.  
We learn how to read.  
We learn how to count,  
everybody: one, two, three!

(Solo - Nynning)

My school, my teacher,  
my class and my friends.  
We go to school together  
until the school day ends.

We learn how to write.  
We learn how to read.  
We learn how to count,  
everybody: one, two, three!

(Nynning)

*Text & musik: Tomas Hirdman*

## PROGRAM 9: MOVE AROUND

### Chords:

C      C/H    Am    Am/G  
Dm    Dm/C#   Dm/C   G  
C      E<sup>7</sup>    Am    Dm    C      G      C  
  
F      Em    A<sup>7</sup>    Dm    G      C

### Holiday

(All on board!)

A plane in the sky/a boat on the sea.

Look out the window/what do you see?

We're going on a holiday you and me!

Let's take a bus/ride on a bike,

or we can walk/maybe hitchhike?

We're going on a holiday you and me!

(solo)

Let's fly away/far, far away,

be gone for a year or just for a day

you and me!

Let's take a bus/or maybe a train.

London, New York, Finland or Spain.

We're going on a holiday you and me!

We're going on a holiday you and me!

We're going on a holiday you and me!

(All on board!)

*Text & musik: Tomas Hirdman*

## PROGRAM 10: THE WEEK

### Chords:

C  
B<sup>6</sup> C  
C  
B<sup>6</sup> C  
C B<sup>6</sup> C  
F F/E F/D G  
C B<sup>6</sup> C  
F F/E F/D G  
Am F  
D  
E

### The week

Monday, Tuesday, Wednesday,  
Thursday, Friday, Saturday, Sunday.  
Monday, Tuesday, Wednesday,  
Thursday, Friday, Saturday, Sunday.

Monday - and the week begins.  
Tuesday - then I play with my friends.  
Wednesday - don't know what to do.  
Thursday - going home with you.  
Friday - week is done!  
Saturday and Sunday...  
then I wait for Monday.

(Music)

Monday, Tuesday, Wednesday,  
Thursday, Friday, Saturday, Sunday.

Monday, Tuesday, Wednesday,  
Thursday, Friday, Saturday, Sunday.

Monday, Tuesday, Wednesday,  
Thursday, Friday, Saturday, Sunday.

Monday, Tuesday, Wednesday,  
Thursday, Friday, Saturday, Sunday.

Monday - and the week begins.  
Tuesday - then I play with my friends.  
Wednesday - don't know what to do.  
Thursday - going home with you.  
Friday - week is done!  
Saturday and Sunday...  
then I wait for Monday.

*Text & musik: Tomas Hirdman*

## VIK EN EGEN LOPPA

**Klipp** längs med den **yttre svarta linjen**.

**Vik** längs med den **diagonala linjen** - ett hörn mot motsatt långsida så att det blir en dubbelvikt triangel.

**Vik** upp.

**Vik** nu på samma vis längs med den andra **diagonala linjen**.

Vik upp.

**Vik** in varje **hörn mot mitten** av pappret så att du får fyra små vikta trianglar.

Tryck till din vikning och **vänd** på pappret.

**Vik hörnen** på den här sidan **mot mitten** av pappret på samma sätt som på andra sidan.

Vik nu din lilla fyrkant på mitten från båda håll för att lättare kunna sätta in fingrarna och **använda din loppa**.

Glöm inte att färglägga och skriva i loppa!

