Alla mina förövare

Lärarhandledning

Alla mina förövare

Poddserien *Alla mina förövare* tar avstamp i metoo och vill lyfta fram sexuella trakasserier och övergrepp, samt belysa närliggande ämnen som kränkningar, grupptryck och den tysta massan, porr, kroppsideal och kroppskomplex samt ordens betydelse och kraft. I poddarna varvas citat, hämtade från gymnasieelevers verklighet, med samtal mellan programledaren och experter inom berörda områden.

Avsnittsförteckning

Serien består av fem avsnitt som är mellan 22 och 27 minuter långa.

Avsnitt 1 *Vad är sexuella trakasserier?*
Avsnitt 2 *Att kallas hora*
Avsnitt 3 *Min kropp*
Avsnitt 4 *Porr*
Avsnitt 5 *Dickpics och nättrakasserier*

Målgrupp och användning

Programserien är i första hand tänkt att användas i gymnasieskolan. Låt gärna eleverna lyssna på poddarna på egen hand. Arbetsmaterialet kan passa för ett koncentrerat och sammanhållet temaarbete alternativt arbete med ett avsnitt i taget under en längre tid, förslagsvis på mentorstid.

Arbetet i klassrummet

Som lärare känner du dina elever. Bedöm vilka frågor och uppgifter som passar just din elevgrupp. Programmen handlar om ämnen som berör och engagerar. Men det en elev känner starkt för, kan för en annan elev vara en icke-fråga. Programmen ger möjlighet att bredda det heteronormativa perspektivet. Undervisningen kan formas så att den inkluderar olika sexuella läggningar och lyfta dessa som självklara delar av livet. I samband med lyssnande och arbetet i klassrummet kan frågor som är svåra att hantera uppstå. Ta gärna hjälp av skolkurator och skolsköterska i arbetet.

Kopplingar till läroplanen (Gy11)

Serien har tydliga kopplingar till **läroplanens värdegrund**. Programmen uppmärksammar individens frihet och integritet, alla människors lika värde samt jämställdhet mellan kvinnor och män. Kön, sexuell läggning och kränkande behandling diskuteras också i programmen.

Läroplanens övergripande mål och riktlinjer lyfter de normer och värden som alla elever bör ha utvecklat när de lämnar utbildningen, vilka innefattar demokratiska värderingar, som att respektera människors egenvärde och integritet, samt att ställningstaganden ska vara grundade på kunskaper om mänskliga rättigheter. Att hjälpa människor samt att ta avstånd från att människor utsätts för förtryck och kränkande behandling är också sådant som läroplanen lyfter.

Till ämnet **samhällskunskap** finns också kopplingar: ”I undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla kunskaper om frågor som berör makt, demokrati, jämställdhet och de mänskliga rättigheterna inklusive barns och ungdomars rättigheter i enlighet med konventionens om barnets rättigheter”.

Inom **svenskämnet** finns möjligheter att dra nytta av det som uppmärksammas i poddserien. Dessa ämnen går utmärkt att tillämpa på texttyper som argumenterande text (inklusive citatteknik), referat, noveller och krönikor. Skrivandet är ett verktyg som möjliggör det enskilda arbetet, vilket passar svårare ämnen.

Lärarhandledningens upplägg

Handledningen stödjer fortsatta samtal om poddseriens ämnen. Eleverna får bland annat möjlighet att relatera till det som sägs i programmen genom ”case”. Genom att lyfta det som sägs och uttrycks i avsnitten kan diskussionen läggas på en nivå som inte behöver bli personlig.

Introducera serien

Introducera gärna programserien med en tillbakablick i den globala #metoo-rörelsen. Låt eleverna, i par eller grupp, prata ihop sig om sina egna upplevelser av rörelsen utifrån olika sammanhang (lokalt, regionalt, globalt). Förslag på frågor att utgå från:

1. Vad är #metoo-kampanjen?
2. Vad var upprinnelsen?
3. Behövs #metoo?

Före lyssnande

Till varje avsnitt finns en kort sammanfattning av handlingen samt tillhörande centrala ord och begrepp. Handledningens övningar förbereder eleverna inför lyssnandet genom att låta dem diskutera både sammanfattningen och begreppen. Avsluta gärna med en gemensam diskussion där olika åsikter och perspektiv lyfts.

Om lyssnandet

Eleverna kan med fördel komma färdiglyssnade till lektionen. Uppmana dem att också skriva ner sådant som de vill kommentera eller ifrågasätta på olika sätt.

Efter lyssnande

Välj uppgifter utifrån det som passar din elevgrupp. Låt gärna eleverna arbeta i mindre grupper. I de avsnittsspecifika delarna finns:

- ***Underlag för reflektion och diskussion***

Uppgifter kopplade till respektive avsnitt.

- ***Case***

Uppgifter som bygger på citat hämtade från respektive avsnitt.

- ***Avrundning***

Återknyt med fördel till begreppen. Nya tankar kan leda diskussionen framåt eller ge något av begreppen ytterligare en förklaring eller dimension.

Avsnitt 1 Vad är sexuella trakasserier?

I avsnittet diskuteras vad sexuella trakasserier innebär, hur dessa kan ta sig uttryck och hur det kan kännas att bli utsatt. Avsnittet handlar också om att försöka hitta verktyg och strategier för att inte behöva bli utsatt. I podden varvas ungdomars erfarenheter med diskussioner runt ämnet.

Låt gärna eleverna lyssna på podden på egen hand. Uppmana dem att skriva ner sådant som de vill kommentera eller ifrågasätta på olika sätt.

Förberedelse

Ge en kort introduktion till avsnittets innehåll. Skriv upp centrala begrepp för eleverna att definiera och diskutera. Låt eleverna diskutera först parvis, sedan i grupper för att till sist lyfta diskussionen i helklass.

Begrepp att diskutera:

sexuella trakasserier
ofrivillig uppmärksamhet
tystnadskultur
skam och skuld

Diskutera

1. Vad innebär egentligen sexuella trakasserier? Hur kan sexuella trakasserier uppfattas? Ge flera beskrivningar.
2. Vad innebär ofrivillig uppmärksamhet? Vilken skillnad finns mellan uppmärksamhet av godo och uppmärksamhet av ondo?
3. Vad kan en tystnadskultur göra med människor eller grupper av människor?
4. Vilken är skillnaden mellan skam och skuld?

Fundera enskilt

Kanske vill eleverna dela med sig, annars räcker det med att tanken är väckt.

5. Fundera över begreppet uppmärksamhet. I vilka situationer gör uppmärksamhet att du mår bra och känner bekräftelse? I vilka situationer kan den vara mer negativ?
6. På vilket sätt kan du agera för att en tystnadskultur inte ska få fäste?

Efter lyssnande

Dela in eleverna i mindre grupper och låt dem utgå från reflektionsunderlag och case när de diskuterar. Tänk på att det är viktigt med en gemensam avrundning av uppgifterna, så att alla grupper får lyfta något av vad de kommit fram till eller funderat kring.

Underlag för reflektion och diskussion

1) **Ofrivillig uppmärksamhet**

I programmet pratar man om ofrivillig uppmärksamhet och om att känna sig obekväm. Hur kan en person tydligt säga/göra/visa när hen inte uppskattar den sortens uppmärksamhet?

2) **Grupptryck**

Grupptryck kan vara en anledning som framkallar sexuella trakasserier. Hur känns grupptryck? Hur vågar en enskild person sätta stopp inom gruppen? Hur kan man ta hjälp av vuxenvärlden? Vad är det som utlöser den likformighet som grupptryck kännetecknas av, då personer påverkar och anpassar sig efter varandra?

3) **Tystnad, skam och skuld**

Hur förhåller vi oss till tystnadskultur? Vad krävs för att våga höja rösten och säga emot? Vad är skam och vad är skuld. Och vem är det egentligen som ska känna skam?

Case

Respektive grupp får ett av de utvalda citaten som sitt case. Låt gruppen problematisera sitt case för att landa i någon form av förslag till ”lösning”. Stötta eleverna under diskussionen. Hjälp dem att hitta nyanser, så att de inte hamnar i en diskussion som blir svart eller vit. Här kan “börjor”, det vill säga givna inledningar, vara ett sätt att få eleverna att formulera egna reflektioner.

Påminn om att i ett case-baserat lärande behöver inte ett korrekt svar finnas, utan snarare ett realistiskt sådant. Knyt ihop diskussionerna genom att låta eleverna presentera sina case med lösningar i tvärgrupper. På detta sätt kan diskussionen breddas med ytterligare perspektiv.

Förslag på ”börjor”

Kanske kunde hon … Någon borde … Ett sätt att komma vidare … Många tänker nog att …
Om man vågar skulle man … Tillsammans kan …

Case 1
”Han tryckte sig mot henne i tågvagnen.” (3.14).
Case 2
”Det är synd. Man blir härdad.” (3.05)
Case 3
”Ingen hade badkläder på sig.” (6.06)
Case 4
”Det har ju alltid varit så här.” (14.47)
Case 5
”Man hamnar ju oftast i mer problem.” (24.47)

Avrundning

Avrunda arbetet genom att exempelvis återknyta till begreppen som togs upp i början, och till den diskussion som fördes kring dem. Har eleverna fått andra tankar som kan leda diskussionen framåt eller ge något av begreppen en ytterligare förklaring eller dimension?

Avsnitt 2 Att kallas hora

Avsnittet lyfter ordens betydelse och den makt de har. Hur påverkas vi av att höra, eller kallas för, sexistiska uttryck? På vilket sätt kan vi stå emot ordens påverkan och också säga emot? Sexistiska uttryck har för många blivit en normaliserad vardag, men både Elaine Eksvärd, retoriker, och Rogerio Silva, grundaren till Locker Room Talk, menar att vi måste få alla att förstå vad orden egentligen betyder.

Låt gärna eleverna lyssna på poddarna på egen hand. Uppmana dem att skriva ner sådant som de vill kommentera eller ifrågasätta på olika sätt.

Förberedelse

Ge en kort introduktion till avsnittets innehåll. Skriv upp centrala begrepp för eleverna att definiera och diskutera. Låt eleverna diskutera först parvis, sedan i grupper för att till sist lyfta diskussionen i helklass.

Begrepp att diskutera:

kränkning	*sexism*
sexuella trakasserier	*attityd*

Diskutera

1. Ordet "kränkt" används ofta och i olika sammanhang. Vad innebär en kränkning?
2. Vad innebär "sexism"?
3. Är attityder alltid uttalade och medvetna? Hur påverkas vi av attityder?

Fundera enskilt

Kanske vill eleverna dela med sig, annars räcker det med att tanken är väckt.

4. Fundera över begreppen kränkning och sexism. På vilka sätt kan dessa yttra sig? På vilka sätt skiljer de sig åt?
5. Vilka exempel på sexuella trakasserier känner du igen från till exempel sociala medier, jargongen i skolan eller i samhället i stort?

Efter lyssnande

Dela in eleverna i mindre grupper och låt dem utgå från reflektionsunderlag och case när de diskuterar. Tänk på att det är viktigt med en gemensam avrundning av uppgifterna, så att alla grupper får lyfta något av vad de kommit fram till eller funderat kring.

Underlag för reflektion och diskussion

1) **Ordens betydelse**

Elaine Eksvärd menar i programmet att sexistiska uttryck och kommentarer kan ses som en form av sexuellt övergrepp. Vad gör dessa ord med oss och hur påverkas vi av att både använda och kallas för den sortens ord? Varför använder vi dessa ord? Hur kan vi göra för att normalisera andra ord och uttryck som ersättare åt sexistiska begrepp?

2) **Att spela som en kärring**

Locker Room Talk uppstod som en motpol mot den jargong som påverkar attityder och agerande i sportens värld, och då framför allt i omklädningsrummen. Att "spela som en kärring" är ett vedertaget begrepp, som tillsammans med exempelvis "fitta" och "bög" kan användas för att förminska någon. Hur kommer det sig att dessa uttryck används som skällsord? Hur kan vi ändra på detta och ta tillbaka ordens betydelse?

3) **No shame in the game**

Att lämna tillbaka skammen där den hör hemma är ett viktigt verktyg för att komma åt förövaren och själv slippa undan en skam som man inte ska behöva bära på eller känna. Hur fungerar detta i praktiken? Finns det andra fungerande sätt för att komma åt hen som använder sexistiska kommentarer, eller för att slippa känna skam över det man har blivit kallad?

Case

Respektive grupp får ett av de utvalda citaten som sitt case. Låt gruppen problematisera sitt case för att landa i någon form av förslag till "lösning". Stötta eleverna under diskussionen. Hjälp dem att hitta nyanser, så att de inte hamnar i en diskussion som blir svart eller vit. Här kan "börjor", det vill säga givna inledningar, vara ett sätt att få eleverna att formulera egna reflektioner.

Påminn om att i ett case-baserat lärande behöver inte ett korrekt svar finnas, utan snarare ett realistiskt sådant. Uppmuntra därför till stor aktivitet i diskussionen och att eventuella lösningar finns i elevernas egna tankar och samtal. Knyt ihop diskussionerna genom att låta eleverna presentera sina case med lösningar i tvärgrupper. På detta sätt kan diskussionen breddas med ytterligare perspektiv.

Förslag på ”börjor”
Man skulle kunna svara … Någon borde … För att inte känna sig utsatt kan man …
Många tänker nog att … Egentligen skulle man vilja…Tillsammans kan …

Case 1
“Men jävla fittpenna. Jag ska knulla dig.” 00.21
Case 2
Då sa en av åttaåringarna att jag var en hora.” 01.56
Case 3
“Vi skojar och kallar varandra bög. Jag vet inte riktigt varför.” 02.37
Case 4
“Ni får inte komma hit. Då blir våra spelare mjukisar.” 15.45
Case 5
“På nåt sätt har det blivit så normaliserat. Jag blir inte ens sur.” 20.44

Avrundning

Avrunda arbetet genom att exempelvis återknyta till begreppen i början. Har eleverna fått andra tankar som kan leda diskussionen framåt eller kan de nu ge något av begreppen en ytterligare förklaring eller dimension?

Avsnitt 3 Min kropp

I avsnittet berättar unga om hur de har upplevt när andra har tagit sig friheter med deras kroppar och hur samhället inte har funnits där för att stötta när det har behövts. Deltagarna berättar om objektifiering och kroppsångest. De berättar också om upplevelser och händelser där de inte känt att de haft makten över sin egen kropp. Hur kan man redan från tidig ålder skapa respekt för varandra och för andra personers kroppar? Deltagarna funderar också över samhällets roll; att alla vet var gränsen går men det behövs att någon säger ifrån för att något ska förändras på riktigt.

Låt gärna eleverna lyssna på poddarna på egen hand. Uppmana dem att skriva ner sådant som de vill kommentera eller ifrågasätta på olika sätt.

Förberedelse

Ge en kort introduktion till avsnittets innehåll. Skriv upp centrala begrepp för eleverna att definiera och diskutera. Låt eleverna diskutera först parvis, sedan i grupper för att till sist lyfta diskussionen i helklass.

Begrepp att diskutera:

tafsningar	*objektifiering*
förnedring	*status*
kroppsaktivism	*”horstämpel”*
kroppsångest	

Diskutera

1. Vilka skillnader och likheter finns i objektifieringen av tjejer och killar?
2. Hur resonerar kroppsaktivister när det gäller kroppen och normer?
3. På vilket sätt kan sociala medier påverka kroppshets och objektifiering? Hitta likheter och skillnader för tjejer och killar.
4. Hur kommenterar tjejer respektive killar andras inlägg på sociala medier?
   Vilka normer förmedlar deras kommentarer?

Efter lyssnande

Dela in eleverna i mindre grupper och låt dem utgå från reflektionsunderlag och case när de diskuterar. Tänk på att det är viktigt med en gemensam avrundning av uppgifterna, så att alla grupper får lyfta något av vad de kommit fram till eller funderat kring.

Underlag för reflektion och diskussion

1) **Tafsningar**

I programmet pratar man om tafsningar. Hur kan man definiera detta begrepp? Vad innefattar det? Vad innefattar det inte? Vilka strategier kan man ta till när någon tafsar?

2) **Förnedring**

Att bli förnedrad kan kännas på olika sätt. Ge exempel på hur deltagarna i programmet beskriver den förnedring de har känt när någon tagit sig friheter med deras kroppar. Varför känner den utsatta sig så förnedrad i sådana situationer? Hur kan man lägga skulden där den hör hemma?

3) **Objektifiering**

En tjej i programmet beskriver hur killarna i klassen satte betyg på tjejernas utseende. Fundera över hur sådana kulturer och strukturer kan få fäste i ett modernt samhälle. Hur kan man säga ifrån?

Case

Respektive grupp får ett av de utvalda citaten som sitt case. Låt gruppen problematisera sitt case för att landa i någon form av förslag till ”lösning”. Stötta eleverna under diskussionen. Hjälp dem att hitta nyanser, så att de inte hamnar i en diskussion som blir svart eller vit. Här kan “börjor”, det vill säga givna inledningar, vara ett sätt att få eleverna att formulera egna reflektioner.

Påminn om att i ett case-baserat lärande behöver inte ett korrekt svar finnas, utan snarare ett realistiskt sådant. Uppmuntra därför till stor aktivitet i diskussionen och att eventuella lösningar finns i elevernas egna tankar och samtal. Knyt ihop diskussionerna genom att låta eleverna presentera sina case med lösningar i tvärgrupper. På detta sätt kan diskussionen breddas med ytterligare perspektiv.

Förslag på ”börjor”

Kanske kunde hon … Någon borde … Ett sätt att komma vidare …
Många tänker nog att … Om man vågar skulle man … Tillsammans kan … De andra kunde ha…
En idé vore att…

Case 1
“Då tog han stryptag på mig. Jag lärde mig att det var bäst att hålla tyst.” (6.40)
Case 2
“Att jag var blyg räddade mig. Jag ville vara som de andra killarna.” (12.24)
Case 3
“Jag kände inte att min kropp dög, det var en ständig press.” (15.50)
Case 4
“Tvinga män att prata med varandra på sätt som män inte är vana att prata med varandra.” (14.50)
Case 5
“Jag kände mig ledsen, förnedrad, arg.” (8.40)

Avrundning

Avrunda arbetet genom att exempelvis återknyta till begreppen som togs upp i början, och till den diskussionen som fördes kring dem. Kanske har eleverna fått andra tankar som kan leda diskussionen framåt eller ge något av begreppen en ytterligare förklaring eller dimension?

Avsnitt 4 Porr

Avsnittet handlar om porr och hur vi påverkas av det på olika sätt. Porr kan vara en källa till både lust och inspiration, eller till och med utbildning. Men porr kan också skapa oro och ångest. Hur påverkas vi av porr och speglar porren vår verklighet?

Låt gärna eleverna lyssna på poddarna på egen hand. Uppmana dem att skriva ner sådant som de vill kommentera eller ifrågasätta på olika sätt.

Förberedelse

Ge en kort introduktion till avsnittets innehåll. Skriv upp centrala begrepp för eleverna att definiera och diskutera. Låt eleverna diskutera först parvis, sedan i grupper för att till sist lyfta diskussionen i helklass.

Begrepp att diskutera:

samtycke	*könsidentitet*
porr	*heteronormativ*
sex	

Diskutera

1. Samtycke borde vara självklart. Hur kommer det sig att vi behöver diskutera ett sådant ord?
2. Porrfilm är en stor bransch. Vilken människosyn tror ni finns inom branschen?
3. Hur påverkas vi av porr? Fördelar? Nackdelar?

Fundera enskilt

Kanske vill eleverna dela med sig, annars räcker det med att tanken är väckt.

4. Vad innebär det att leva i ett heteronormativt samhälle?

Efter lyssnande

Dela in eleverna i mindre grupper och låt dem utgå från reflektionsunderlag och case när de diskuterar. Tänk på att det är viktigt med en gemensam avrundning av uppgifterna, så att alla grupper får lyfta något av vad de kommit fram till eller funderat kring.

Underlag för reflektion och diskussion

1) **Porr, fantasi eller verklighet?**

Porrfilmer är fiktion där allt är regisserat och iscensatt. Tror ni att porren kan leda till prestationskrav när det kommer till personers verkliga sexuella aktiviteter? På vilket sätt kan porren påverka vår egen uppfattning om vad som är njutning och vad som är tillåtet, när dess framställning bland annat kan visa njutning genom våld och villiga kvinnokroppar?

2) **Förväntade roller**

I avsnittet framkommer att många upplever att det är mer okej för killar att titta på porr och att känna lust. Vad tror ni att en sådan syn på sexualitet, skillnad mellan tjejer och killar, kommer ifrån? Finns det en ojämlik bild runt lust och njutning?

3) **”Alla tittar på porr!”** (citat från programmet)

Tittar verkligen alla på porr? Och de som tittar – vilken drivkraft har de i sitt tittande? Vilka olika syften kan en person ha med att titta på porr?

Case

Respektive grupp får ett av de utvalda citaten som sitt case. Låt gruppen problematisera sitt case för att landa i någon form av förslag till ”lösning”. Stötta eleverna under diskussionen. Hjälp dem att hitta nyanser, så att de inte hamnar i en diskussion som blir svart eller vit. Här kan “börjor”, det vill säga givna inledningar, vara ett sätt att få eleverna att formulera sina egna reflektioner.

Påminn om att i ett case-baserat lärande behöver inte ett korrekt svar finnas, utan snarare ett realistiskt sådant. Uppmuntra därför till stor aktivitet i diskussionen och att eventuella lösningar finns i elevernas egna tankar och samtal. Knyt ihop diskussionerna genom att låta eleverna presentera sina case med lösningar i tvärgrupper. På detta sätt kan diskussionen breddas med ytterligare perspektiv.

Förslag på ”börjor”

Porr kan vara … I avsnittet pratar de om … Många tjejer … Många killar … Fördelen med porr … Nackdelen med porr … Att skilja mellan fantasi och verklighet när det gäller porr …

Case 1
“Att vi tjejer tittar på porr är tabu.” 00.54
“För tjejer gäller andra oskrivna regler än för killar.” 01.01
Case 2
“Jag förstod inte om de tyckte om det. Om det var normalt eller om det inte var normalt.” 3.12
Case 3
“Jag har aldrig sett porr där mannen får gå igenom sånt våld som kvinnor får göra i porr.” 13.35
Case 4
“För en del blir det så att ‘Oj, det här ska man nog göra.’ Det här blir en mall.” 16.34
Case 5
“Det kan finnas pornografi som visar sådant som man annars inte får se. I ett samhälle som är väldigt heteronormativt kan det vara helt fantastiskt att möta en produktion med lesbisk porr.” 17.03

Avrundning

Avrunda arbetet genom att exempelvis återknyta till begreppen i början. Har eleverna fått andra tankar som kan leda diskussionen framåt eller ge något av begreppen en ytterligare förklaring eller dimension?

Fördjupning

Vill du arbeta vidare med ämnet? Se gärna RFSU:s filmer “Vill du?” som är gratis att ladda ner och att använda. Där finns även tillhörande lärarhandledningsmaterial.

Avsnitt 5 Dickpics och nättrakasserier

Avsnittet handlar om att trakassera någon på nätet. Dickpics och gränsöverskridande kommentarer är integritetskränkande och kan också vara kriminella handlingar. Som oskyldig mottagare kan man också känna skam. Hur kan alla tillsammans agera för att stoppa nättrakasserier?

Låt gärna eleverna lyssna på poddarna på egen hand. Uppmana dem att skriva ner sådant som de vill kommentera eller ifrågasätta på olika sätt.

Förberedelse

Ge en kort introduktion till avsnittets innehåll. Skriv upp centrala begrepp för eleverna att definiera och diskutera. Låt eleverna diskutera först parvis, sedan i grupper för att till sist lyfta diskussionen i helklass.

Begrepp att diskutera:

integritetstrång	*trakasserier*
skam	*heder*
respekt	*förnedring*
sexuellt ofredande	*grooming*

Diskutera

1. Vad innebär ordet integritet?
2. Vad innebär ordet heder? Vilka olika betydelser kan begreppet innebära?
3. Är attityder alltid uttalade och medvetna? Hur påverkas vi av attityder?

Fundera enskilt

Kanske vill eleverna dela med sig, annars räcker det med att tanken är väckt.

4. Fundera över hur man gör för att visa någon respekt. När kan man brista i respekt mot andra?
5. Vad innebär det att förnedra någon?

Efter lyssnande

Dela in eleverna i mindre grupper och låt dem utgå från reflektionsunderlag och case när de diskuterar. Tänk på att det är viktigt med en gemensam avrundning av uppgifterna, så att alla grupper får lyfta något av vad de kommit fram till eller funderat kring.

Underlag för reflektion och diskussion

1) **"Varför gör du så här?"**

"Varför gör du så här?" är en av frågorna som Linus i avsnittet skulle vilja ställa till dem som trakasserar honom. Vilka drivkrafter kan finnas i att trakassera andra via nätet? Vad kan förklara varför en del personer känner att de kan ta sig rätten att kränka andra?
Det förekommer inte bara på nätet utan är en allmängiltig fråga.

2) **Nätet på gott och ont**

Nätet bäddar för många negativa uppslag och konsekvenser. Hur kan man skydda sig på nätet? Och hur kan vi agera för att nätet och sociala medier ska bli en grogrund för sunda idéer, som inte kränker och trakasserar? På vilket sätt kan "vanliga" användare motarbeta nättroll och trakasserier på olika sociala plattformar?

3) **Min kropp**

Att få dickpics skickade till sig, kanske med en förväntan om motsvarande bilder som svar. Att få utstå förminskande, förnedrande eller sexistiska anspelningar i inlägg kan bli vardag trots att varje sådan handling är integritetskränkande. Var går gränsen för den egna kroppen och vad den får utsättas för? Hur kan vi värna rätten till vår egen kropp och hur andra ser på den och förhåller sig till den? Om jag skickar en nakenbild på mig själv till någon i samförstånd, har jag då rätt att klaga om den bilden sedan delas eller på annat sätt görs offentlig?

Case

Respektive grupp får ett av de utvalda citaten som sitt case. Låt gruppen problematisera sitt case för att landa i någon form av förslag till "lösning". Stötta eleverna under diskussionen. Hjälp dem att hitta nyanser, så att de inte hamnar i en diskussion som blir svart eller vit. Här kan "börjor", det vill säga givna inledningar, vara ett sätt att få eleverna att formulera sina egna reflektioner.

Påminn om att i ett case-baserat lärande behöver inte ett korrekt svar finnas, utan snarare ett realistiskt sådant. Uppmuntra därför till stor aktivitet i diskussionen och att eventuella lösningar finns i elevernas egna tankar och samtal. Knyt ihop diskussionerna genom att låta eleverna presentera sina case med lösningar i tvärgrupper. På detta sätt kan diskussionen breddas med ytterligare perspektiv.

”Börjor”
När någon säger sådana saker kan det … Att se saker ur olika perspektiv kan leda till …
Tillsammans kanske vi kan … För att förhindra … Man vill ju gärna … På nätet borde vi kunna …

Case 1
“Dig ska jag knulla så brutalt att du önskar att du aldrig fötts.” 0.9
Case 2
“Jag tror inte att vi killar tar det som sexuella trakasserier (…) Men tjejer tar det mer allvarligt.” 2.39
Case 3
“Det känns inte förnedrande, men som om jag är ett objekt.” 6.09
Case 4
“Sociala medier har gjort det lättare att kränka mera.” 13.37
Case 5
“Hur ska man få ett slut på de sexuella trakasserierna på nätet?” 18.03

Avrundning

Avrunda arbetet genom att exempelvis återknyta till begreppen i början. Har eleverna fått andra tankar som kan leda diskussionen framåt eller ge något av begreppen en ytterligare förklaring eller dimension?

Lärarhandledningens innehåll är skapat med hjälp av lärare Anna Suvanna Davidsson, som också medverkar i poddserien.

Upphovsrätten till innehållet i den här lärarhandledningen tillkommer UR, om inte något annat särskilt anges. Lärarhandledningen får fritt kopieras, distribueras digitalt och visas i undervisningssammanhang. När lärarhandledningen eller delar av innehållet används på olika sätt ska den ideella upphovsrätten iakttas.

Det här betyder att du som lärare i din undervisning bland annat får kopiera upp så många kopior du behöver av hela eller delar av lärarhandledningen och dela ut till elever, tillhandahålla den digitalt till eleverna i en elevportal eller liknande, eller visa i en Powerpointpresentation. Viktigt att tänka på när du använder lärarhandledningen, på olika sätt, är att det alltid ska gå att se vem eller vilka som har upphovsrätten. Om lärarhandledningen kopieras upp i sin helhet så framgår det redan, men om det är så att du väljer att bara använda någon del behöver du skriva i anslutning till det du använder vem eller vilka det är (UR och/eller annat namn, som framgår i lärarhandledningen).